

مطبوعات جدیدہ

رجال السنہ والہند (عربی) مرتبہ مولانا قاضی اطہر مبارکپوری، تقطیع کلاں، کاغذ

کتاب طبابت عہد صفیات ۸۸۰ قیمت: درج نہیں پتہ دارانصار، شائع بستان نمبر شائع کچھوٹہ عابدین قاہر

یہ اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن ہے جو بڑے حدت و اضافہ کے بعد شائع کیا گیا ہے اور دو جزوں پر مشتمل ہے اس لیے اس کی ضخامت بھی دو چند ہو گئی ہے، پہلے جز میں ہندو مند کے دو طرح کے اشیاء کا تذکرہ ہے، ایک وہ جو یہیں پیدا ہوئے اور مدقاہہ یہیں رہے دوسرے وہ جن کا اصل تعلق تو اسی سرزمین سے تھا، مگر ان کی ولادت و سکونت یا ہرہری، دوسرے جز میں باہر سے یہاں آکر واپس چلے جانے والوں یا باہر سے آکر یہیں قیام پذیر ہونے اور یہیں کی خاک کا یہی بوند ہونے والوں کا تذکرہ ہے، دونوں جزوں میں ساتویں صدی سے قبل کے مختلف طبقوں کے سیکڑوں مشاہیر کا ذکر ہے پہلے جز کے شروع میں ساتویں صدی سے پہلے کے عالم اسلام بشمول سند و ہند کی مختصر تاریخ لکھی کر کے دکھایا ہے کہ عظیمی دینی سیاسی اور تمدنی حیثیت سے یہ مسلمانوں کا عہد زریں تھا، نیز اس دور کے مشہور اور اہم شہروں کے متعلق بھی مختصر معلومات قبلہ کیے ہیں دوسرے جز کا آغاز ہندوستان میں آنے والے مسلمانوں سے کیا گیا ہے اس سلسلہ میں مصنف کو یہ صراحت کر دینی چاہیے تھی کہ اکثر صحابہ کرام غازی اور فوجی کی حیثیت سے یہاں تشریف لائے تھے لیکن انہوں نے تو اس کو اپنا مستقر بنایا اور نہ ان کی یہاں وفات ہوئی دوسرے اس دور میں کمران وغیرہ بھی سند و ہند ہی کا جز سمجھے جاتے تھے اور اس زمانہ کے اکثر مسلمان تھے وہیں آئے تھے یہ کتاب بحال و انسب طبقات تراجم تاریخ و جغرافیہ فتوح و مغازی اور ادب محاضرات کی بنیاد کتابوں کی درجہ گروانی کے بعد لکھی گئی ہے اور اس ہندوستان کے مسلمانوں کی عظیم تاریخ پر کام کرنے والوں کی بڑی مدد ملے گی۔

”ض“

جلد ۱۲۹ ماہ جمادی الاولیٰ ۱۳۸۲ھ مطابق ماہ مارچ ۱۹۶۲ء عدد ۳

مضامین

۱۶۲ - ۱۶۳

سید صباح الدین عبدالرحمن

نثرات

مقالات

۱۶۵ - ۱۶۹

جناب شاہ معین الدین احمد ندوی مرحوم کی یاد میں سید صباح الدین عبدالرحمن

۱۸۰ -

بدایوں کے جمیدی خاندان کی علمی و ادبی روایات جناب محمد ایوب قادری کراچی

۱۹۴ - ۲۱۶

پروٹسٹنٹ مذہب کی تحریک پر ایک نظر پروفیسر سید علی حسن حیدر آباد

۲۱۸ - ۲۳۶

اسلام اور مستشرقین پر دارالافتاء کا بین الاقوامی مینار سید صباح الدین عبدالرحمن

۲۳۷ - ۲۴۰

”ض“

مطبوعات جدیدہ

عرب ہند کے تعلقات

سید صاحب نے عرب ہند کے تعلقات پر ہندوستانی اکاڈمی الہ آباد کے جلسہ میں چند پرانے معلومات اور تحققات خطبے دیتے تھے یہ انہی کا مجموعہ ہے، ان میں انہوں نے عربی مآخذ کی روشنی میں یہ ثابت کیا ہے کہ اسلامی فتوحات سے بہت پہلے مسلمان عربوں کی آمد و رفت جنوبی ہندوستان میں شروع ہو چکی تھی، جہاں ان کی نوآبادیاں قائم ہو گئی تھیں جن میں ان کا اپنا دینی نظام دارالافتاء دارالافتاء وغیرہ تھا، مقامی راجاؤں سے انہوں نے بڑے خوشگوار تعلقات پیدا کر لئے تھے، طبع دوم عکسی قیمت: ۳۰ روپے

”منہج“

شذرات

المصنفین میں اسلام اور مستشرقین پر جو بین الاقوامی سیمینار ہونے والا تھا وہ گذشتہ ماہ اللہ تبارک تعالیٰ کے فضل و کرم سے خیر و خوبی انجام پا گیا اس کی کچھ روداد تو اس شمارہ میں ملے گی، بقیہ آئندہ اشاعت میں شائع ہوگی۔

اسجد کہ یہ سیمینار محض ایک دلچسپ علمی نشست تک محدود نہیں رہا بلکہ اپنے موضوع کی اہمیت کی وجہ سے ایک مستقل تحریک میں ابھرا اس کو فروغ دینے کے لیے مختلف ممالک کی انیس مقتدر شخصیتوں کی ایک کمیٹی بنائی گئی ہے جو علمی و معیاری بنیاد پر مستشرقین کی غلطیوں کی تصحیح کیلئے ایک تصنیفی و تالیفی پروگرام مرتب کرے گی اور اسکول کی سطح پر یونیورسٹیوں کے میاں کے مطابق ایسی کتابیں تیار کرنے میں مدد دے گی جن سے مسلمان نوجوانوں کے ذہن کی صحت اور صلاح تربیت ہو سکے یہ اسلامی موضوعات پر حواجات کی معیاری کتابیں تیار کرنے کی بھی سہولت فراہم کرے گی یہ تجویز بھی منظور کی گئی کہ المصنفین نے اسلامی موضوعات پر جو گرائڈنگ کتابیں پیش کی ہیں ان کو عربی اور آج کی زندہ زبانوں خصوصاً انگریزی میں منتقل کیا جائے تاکہ ان سے بڑے پیمانہ پر استفادہ کیا جاسکے اور اس طرح اس مذکورہ علمی کے مقاصد پورے ہوں یہ بھی طے پایا کہ المصنفین میں ایک سکریٹریٹ قائم کیا جائے جو سیمینار کے فیصلوں کو عملی جامہ پہنائے اور مذکورہ بالا کمیٹی سے رابطہ قائم رکھے اس کی نظامت اس خاکسار کے سپرد کی گئی اور یہ اختیار دیا گیا ہے کہ حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے مشورہ سے دفتر رابطہ کی ضروریات کے لیے مناسب اشاعت مقرر کیا جائے۔

سیمینار میں یہ اعتراف کیا گیا کہ بعض مستشرقین نے مفید کام ضرور انجام دیے ہیں لیکن ان میں زیادہ تر ایسے ہیں جنہوں نے اپنی پرفریب تحریروں و تفسیرات سے فتنہ پروری اور شرانگیزی کی ہے اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ خود مسلمان اہل قلم اور بابائے فکر نے ضرورت زمانہ کے سکا فٹ سے ایسا اسلامی طرز پر پیش کیا جس کی تلاش مسلمان نوجوانوں کو خاص طور پر تھی اس خلا سے

مستشرقین نے پورا فائدہ اٹھایا، اب ضرورت اس کی ہے کہ یہ خلا جلد از جلد پُر کیا جائے اس سیمینار سے پُر خوشگوار انصاف پیدا ہوئی ہے اس سے بہت کچھ امیدیں وابستہ ہو گئی ہیں۔

مستشرقین کے خلاف ہماری جنگ اب تک مدافعت رہی، اب اس میں کچھ جارحانہ رنگ بھی اختیار کرنے کی ضرورت ہے یہ مستشرقین زیادہ تر خاکم بدین ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مقدسہ پر یہ کچھ کر چکے ہیں کہ ہم ان کے رسول پر ناروا حملے نہیں کر سکتے، کیونکہ اس سے ہمارے ایمان میں خلل پڑ جائے گا، یہ صحیح ہے کہ ہم ان کے رسول کی ذات مبارک کے خلاف تو کچھ نہیں لکھ سکتے لیکن ان کے موجودہ تحریروں و تفسیرات میں ہمارا قلم خوب چل سکتا ہے

توحید اور رسالت سے متعلق موجودہ عیسائیوں کا کیا تصور ہے ان کا عقیدہ تثلیث کہاں تک صحیح ہے؟ بابائے اور روح القدس میں ہر ایک کو خدا مان لیا جائے تو کیا خدا ایک رہا یا تین؟ کیا حلول و تجسم کا عقیدہ حضرت عیسیٰ کی عین تعلیم کے مطابق ہے؟ کیا حضرت عیسیٰ کو سینیٹیس پلاطیس کے حکم سے واقعی سولی پر چڑھایا گیا؟ کیا حضرت عیسیٰ پھانسی پانے اور قبر میں دفن ہونے کے بعد پھر زندہ ہو گئے؟ صلیب مقدس کا نشان حضرت عیسیٰ کی وفات کے بعد ہی شروع ہوا یا تین صدیوں کے بعد شاہ قسطنطین کا اختراع ہے؟ مصلوبیت، بپتسمہ، حیات ثانیہ اور کفار کی نوعیت کیا ہے عشاے ربانی میں روٹی کے ساتھ جو شراب پی جاتی ہے کیا وہ واقعی حضرت عیسیٰ کے بدن کا خون بن جاتا ہے عیسائیت کا بانی کون ہے؟ حضرت عیسیٰ یا پولس، کیا حضرت عیسیٰ اور پولس کی تعلیمات میں اختلاف نہیں؟ کیا پولس نے حضرت عیسیٰ کی تعلیمات میں تحریف نہیں کی؟

حضرت عیسیٰ کے حوالہ ای ان کو کیا سمجھتے تھے اور اب کیا سمجھ جاتے ہیں؟ انجیل یوحنا کی کیا حقیقت ہے؟ کیا یوحنا حضرت عیسیٰ کے شاگرد تھے، کیا یہ یوحنا انجیل کسی یہودی عالم نے نہیں لکھی؟ کیا انجیل یوحنا صلی نصیف ہے؟ یا ایک الہامی کتاب ہے؟ کیا یہ صحیح نہیں کہ حضرت مسیح کے بعد ۹۵۰ تک اس کا ذکر کہیں نہیں آیا؟ کیا حضرت عیسیٰ کے بارہ حواریوں کے مستند حالات کبھی لکھے گئے یا ان میں افسانوی رنگ پیدا کر دیا گیا ہے؟ کیا دوسری اور تیسری انجیل یعنی مرقس اور لوقا حواریوں کی ہیں یا بابل میں عہد عتیق اور عہد جدید کی تفریق کیوں

کی گئی؟ کیا بائبل اپنی تحریفات کے باوجود منہی اختلافات کا مجموعہ نہیں؟

کیا کلیسا اور پاپائیت کی تاریخ واعدار نہیں؟ کیا مشہور پاپائے اعظم سینٹ اگری گوری کا زیادہ تر وقت مکہ و بیت المقدس کی شاہ میں نہیں گزرتا تھا؟ شاہ گونڈی بالڈ نے اپنے بیٹوں کو قتل کر ڈالا تو کیا پادری سینٹ اوسٹین اس قتل کو صریحاً ثابت کر کے اس کی حکومت کی جرح کو مضبوط نہیں کیا؟ کیا کلیسا کے اندر سے نوشی اور عیش پرستی نہیں ہوتی؟ کیا یہ پادری اپنے دشمنوں کو اپنے ہاتھوں سے ہلاک نہیں کرتے رہے؟ کیا یہ پادری اپنی تحریروں کی پادری کے باوجود خاموشی سے ایک دوسرے پر زیادہ بیویاں نہیں رکھ لیتے؟ کیا سینٹ اگسٹائن تعدد ازواج کو بخلائی اور مصیبت یا جائز بھتا رہا؟ کیا جرمنی کے مذہبی چھین سو بیویاں صدی کے تعدد ازواج کے قائل نہیں رہے؟ کیا فرانس کے مورخین بادشاہوں کے محل میں ایک سے زیادہ بیویاں نہیں ہیں؟ کیا فریڈرک باربروسہ اور فلپ تھیوٹیس کی بیویاں نہیں تھیں؟ کیا شارلمین نو بیویوں کا شوہر نہیں تھا؟

تعدد ازواج کے عیسائی مخالفین کے معاشرہ میں تو ج صنفی آوارگی، میسوالی، فنی شہوانی، ناسٹ کلب، برہنہ بھونگ، استقامت طلاق، ناجائز ولادتوں کی کثرت، اور کم بالا سے ستم زد مرد اور عورت کی شادی کا جو قانونی جواز ہے، کیا ان انسانیات کی گردنیں غر سے اونچی یا شرم سے جھکی ہوئی ہیں؟

کیا عیسائی حکمرانوں نے اپنی لڑائیوں میں انسانوں نہیں بہایا جو دنیا کے تمام مذہب خانوں میں اب تک بہا ہوگا؟ کیا دیم اول نے ایک سو تیس سال تک حکم کیا؟ کیا وہ زیادہ مردوں بچوں اور عورتوں کو ہلاک نہیں کیا گیا؟ کیا پوٹسڈام و کیتھولن قوں کی سالہ جنگ میں چھ بیلیاں کے تیس ہزار لاکھ برباد نہیں کیے گئے؟ کیا ۱۹۱۵ء میں روس کے حکم سے مذہب لکھ باندھنے والے سوئی نہیں چڑھائے گئے؟ کیا یہاں غلط ہے کہ ۱۹۱۳ء کی پہلی جنگ عظیم میں ایک کروڑ آدمی میدان جنگ میں مارے گئے؟ کیا دوسری جنگ عظیم میں تین سو بیلیاں لاکھوں مرد عورت بچے اور بوڑھے بچے ہوئے دکھائی نہیں دیے؟ کیا ویٹنام کی لڑائیوں میں امریکیوں نے اٹھارہ لاکھ تین سو بیلیاں لاکھ ہزار سٹھ سٹھ ملے کر کے وہاں کے چھ بیلیاں لاکھ ہزار آدمیوں کو قتل نہیں بنایا؟

یہ سب موضوعات ایسے ہیں کہ اگر مستشرقانہ انداز میں ان کا سرچنی اور محققانہ مطالعہ کیا جائے تو ان کے لکھنے والے ان مستشرقین کے محاذ پر پہنچ کر ان کے خلاف آسانی سے صفت آرا ہو سکتے ہیں۔

مقالہ

جناب مولانا شاہ معین الدین احمد وی سوم کی یاد میں

از سید صباح الدین عبدالرحمن

(۷)

تاریخ اسلام جلد دوم | شاہ صاحب کی تاریخ اسلام کی دوسری جلد ۱۹۴۱ء میں شائع ہوئی، اس میں امیر معاویہؓ، یزید اور عبداللہ بن زبیر کے متعلق وہی واقعات ہیں جو وہ سیر الصحابہ جلد ششم میں لکھ چکے تھے، مگر اس جلد میں تسلسل کو قائم رکھنے کے لیے ان سارے واقعات کو دہرانا بھی ضروری تھا، اور انھوں نے ان کو دہرایا بھی، مگر ان کی ترتیب اور نظم کچھ ایسا رکھا کہ یہ نہیں معلوم ہوتا کہ سیر الصحابہ جلد ششم کی ہو بہو نقل ہے، یہ ان کی تصنیفی خوش سلیقگی کے ساتھ اس بات کی بھی دلیل ہے کہ ان کے قلم میں اتنی قوت آگئی تھی کہ واقعات کے دہرانے میں دوسرا انداز بھی اختیار کر سکتے ہیں، بنی امیہ میں سے حضرت عمر بن عبدالعزیز پر مولانا عبدالسلام ندوی کے قلم سے ایک مستقل کتاب شائع ہو چکی تھی، پھر وہ خود اپنی کتاب تابعین میں ان پر سیر حاصل بحث کر چکے تھے، اس لیے اس میں کچھ مزید اضافہ کرنا ممکن نہ تھا، انھوں نے اپنی اس جلد میں حضرت عمر بن عبدالعزیز کے حالات قلمبند کرنے میں اس کا پورا خیال رکھا ہے کہ ان کی تحریر اور انداز بیان مولانا عبدالسلام ندوی کی سیرت عمر بن عبدالعزیز سے مختلف ہو، اور پھر تابعین میں جو کچھ لکھ چکے ہیں اسی کو نقل نہ کریں، اور اس میں وہ کامیاب رہے،

اس جلد میں امیر معاویہؓ، یزید اور عبداللہ بن زبیر کے علاوہ معاویہ ثانی بن یزید، مردان بن حکم الملک، ابن مردان، ولید اول بن عبدالملک، سلیمان بن عبدالملک، حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ، یزید بن عبدالملک، ہشام بن عبدالملک وغیرہ کے حالات ہیں۔

اس خاندان کی حکومت ۳۹۱ھ میں شروع ہوئی اور ۴۳۲ھ میں ختم ہو گئی، یعنی کل اٹھائی برس رہی، اس دور میں امیر معاویہؓ کے زمانہ میں شیعان علی، شیعان بنی امیہ اور خوارج کی شورش رہی، یزید کے عہد میں تو کربلا کا عبرت انگیز خونیں واقعہ ہی پیش آیا، عبدالملک بن مردان کے زمانہ میں تو ابین، قحار بن ابی عبید ثقفی، محمد بن حنفیہ عبداللہ بن ابی جحفی، عمرو بن سعید مصعب بن زبیر عبداللہ بن زبیر کے جنگاے پیش آئے، جن میں قحار ثقفی، عمرو بن سعید اموی، مصعب بن زبیر قتل کیے گئے اور عبداللہ بن زبیر شہید ہوئے، سلیمان بن عبدالملک (۴۱۹-۴۹۹ھ) کے زمانہ میں اسلامی فتوحات کے چار عظیم ہیرو قتیبة بن مسلم، محمد بن قاسم، موسیٰ بن نصیر عبدالعزیز بن موسیٰ کا عبرتناک انجام ہوا، ہشام بن عبدالملک (۴۱۵-۴۳۵ھ) کی حکومت میں زبیر بن علی ایک جنگ میں ہلاک ہوئے، اسی طرح ولید بن ثانی بن یزید بن عبدالملک کے دور میں یحییٰ بن زبیر قتل کیے گئے، مردان ثانی بن محمد بن مردان (۴۳۵-۴۴۵ھ) کی حکومت میں امام ابراہیم کا قتل ہوا، پھر بنیادوں کا سلسلہ بھی جاری رہا، امیر معاویہؓ کے زمانہ میں حجر بن عدی جیسے بڑے صحابی قتل کیے گئے، عبدالملک بن مردان کے خلافت عاتق میں اشعث کی بغاوت ہوئی جس میں وہ مارا گیا، ولید بن عبدالملک کے عہد میں اشیلیہ میں بغاوت ہوئی، سلیمان بن عبدالملک نے قتیبة بن مسلم پر بغاوت کا الزام رکھ کر اس کو قتل کیا، یزید ثالث کی حکومت میں حمص، فلسطین اور اردن میں بغاوتیں ہوئیں، مردان ثانی کے عہد میں شام میں سرکشی ہوئی، خلیفہ ولید ثانی بن یزید (۴۳۳-۴۴۵ھ) کی اتنی مخالفت ہوئی کہ اس کا قتل ہوا، خارجیوں کی شورش تو ہر زمانہ میں ہوئی، شاہ صاحب نے بنی امیہ کی تاریخ کے ان تاریک پہلوؤں کو اچھی طرح دکھایا ہے، ایک دیاستار موم کا فرش ہے کہ وہ تاریخ لکھنے میں تاریک پہلوؤں پر پردہ نہ ڈالے، لیکن شاہ صاحب نے

۱۴۱

بنی امیہ کی تاریخ کے روشن پہلوؤں کو بھی اچھی طرح واضح کیا ہے جس کو پڑھ کر حیرت ہوتی ہے کہ شورشیں اور بغاوتیں بھی ہوتی رہیں، لیکن اس کے ساتھ فتوحات اور حکومت کی ترقیاں بھی جاری رہیں، امیر معاویہؓ کے زمانہ میں سندھ، ترکستان، شمالی افریقہ، رودس، ارداد وغیرہ کی فتوحات ہوئیں، ولید بن عبدالملک کے فوجی سرداروں نے ترکستان اور چین کے علاقے فتح کیے، خاقان چین بھی اطاعت گزار ہوا، سمرقند بھی فتح ہوا، محمد بن قاسم نے سندھ کو زیر کر لیا، اسی زمانہ میں طارق بن زیاد اور موسیٰ بن نصیر نے جس طرح اندلس پہنچ کر قرطبہ، تدر، طلیطلہ، مدینۃ المائیدہ، قرمونہ، اشبیلیہ، ماروہ وغیرہ کو فتح کیا ہے اس کو شاہ صاحب نے بہت ہی دلورنگیز طریقہ پر قلمبند کیا ہے، طارق بن زیاد نے وادی لکھ میں دریا کے کنارے پہنچ کر اپنی ایک تقریر سے اپنے لشکریوں کی جس طرح ہمت بڑھائی ہے، وہ شاہ صاحب کے الفاظ میں ہیں:

”ابعد، لوگو! میدان جنگ سے منفر کی اب کوئی صورت نہیں ہے، آگے دشمن ہے اور پیچھے دریا، خدا کی قسم پامردی اور استقلال میں نجات ہے یہی وہ تختہ فوجیں میں جو غلبہ نہیں ہو سکتیں، اگر یہ دونوں باتیں موجود ہیں تو خدا کی قوت سے کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا، بروٹی، کھالی، استی، نامردی، اختان اور غور کے ساتھ تعداد کی کثرت کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتی۔“

لوگو! میری تقلید کرو، اگر میں حملہ کروں تو تم بھی حملہ آور ہو جاؤ اور جب میں رک جاؤں تو تم بھی رک جاؤ، جنگ کے وقت سب مل کر ایک جسم بن جاؤ، میں اس سرکش یعنی مانڈک پر حملہ کر کے درست ہوتا ہوں، اگر میں اس حملہ میں مارا جاؤں تو تم رکتے و غم نہ کرنا اور میرے بعد آپس میں حسب گروہ کر لڑ نہ بیٹھنا، اس سے تمھاری ہوا اکھڑ جائیگی اور تم دشمن کے مقابلہ میں پیٹھ پھیر دو گے اور قتل و گرفتار ہو کر برباد ہو جاؤ گے، خبردار! وقت پر ہنسا نہ ہونا اور اپنے کو دشمن کے حوالہ نہ کرنا، خدا نے مشقت اور جفا کشی کے ذریعہ دنیا میں تمھارے لیے جو عزت، شرف، راحت اور آخرت میں شہادت کا جو ثواب مقدر کیا ہے اس کی طرف بڑھو، خدا کی پناہ اور حمایت کے باوجود اگر تم دولت پر راضی ہو گے تو

ٹوٹے گھاتے میں ہو گئے، دوسرے سلطان ملک تم کو برے الفاظ سے یاد کریں گے، جیسے ہی میں حکم کروں تم بھی حکم آؤ اور جواؤ۔

شاہ صاحب ایک یورپین مورخ کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ اسپین کی فتوحات سے فارغ ہونے کے بعد اسی صدیوں نے ترقی شروع کر دی، ایک صدی کے اندر اندر غیر ضروری زمینیں کاشت ہونے لگیں، اجاڑ بستیاں آباد ہو گئیں، بڑی بڑی عمارتیں بن گئیں، دوسری اقوام سے تجارتی تعلقات قائم ہو گئے، اس کے بعد ہی عربوں نے علوم و ادب کی طرف توجہ کی، یونانی اور لاطینی کتابوں کے ترجمے کرائے، دارالعلوم قائم کیے جو مدت تک یورپ میں علم کی روشنی پھیلاتے رہے۔

شمالی اندلس کی فتح کے بعد مسلمان فرانس کی طرف بڑھے، مگر وہ پھر پیچھے پلٹ آئے، اسی زمانہ میں ولید نے اپنے بھائی سید اور اپنے لڑکے عباس کو شام بھیجا، جنہوں نے اہم جنگی مقامات فتح کیے، ان ہی میں مصیصہ کے علاقے حنین، لوط، حصن، خرم، حصن بلس، حصن عموریہ اور نواح آذر باجان کے بعض علاقے تھے، بحیرہ روم میں جزیرہ میورت اور منورہ فتح ہوئے۔

سلطان بن عبد الملک (۱۱۸۱ء) کے عہد میں جو جان، طبرستان اور قہستان کی فتح ہوئی، یزید بن ملک کے دور حکومت میں ترکستان، خوار، قباقر اور ارمین کے علاقے زیر نگین ہوئے، ہشام بن عبد الملک (۱۱۸۱ء-۱۱۹۳ء) کے زمانہ میں تواریخ کے کچھ حصے کے علاقے قونیہ، کنج، تیساریہ، طیبہ، صمد، خرشہ اور مطورہ وغیرہ فتح ہوئے، اسی کے عہد میں فرانس کو فتح کرنے کی کوشش کی گئی، مروانہ اور صقلیہ پر بھی حملے کیے گئے، ہشام کی فتوحات پر تبصرہ کرتے ہوئے شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ اس نے مشرق میں ترک و تاتار اور مغرب میں بربر کی قوت کا خاتمہ کر دیا، رومیوں کو اسلامی حدود کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی، جہاں جہاں خوارج نے مراٹھا یا فوژان کو کچل دیا پھر انہیں شورش پکارتے کا حوصلہ نہ ہوا، اسلامی سلطنت کے ہر حصہ میں فتوحات ہوئیں، جن کا ذکر شاہ صاحب نے کچھ اس انداز میں کیا ہے کہ اس زمانہ کے عربوں کی سپہ گری کے کارنامے پڑھ کر فخر ہوتا ہے۔

شاہ صاحب کو حکمرانوں کے کارناموں کا جائزہ لے کر ان کا اتنا تذکرہ کرنے کا خاص ملکہ ہو گیا تھا، اس لیے ہوا یہ کہ خلفاء کی سیرت و کردار پر بھی اچھی روشنی ڈالتے گئے ہیں، جس سے ان کے اچھے اور برے دونوں پہلو سامنے آتے گئے ہیں، مثلاً امیر معاویہ کے متعلق لکھتے ہیں: ان کے زمانے میں نظام خلافت میں سب سے بڑا انقلاب یہ ہوا کہ خلافت اسلامیہ موروثی و شخصی حکومت کے قالب میں آگئی، جس سے اس کی اصل روح بدل گئی، لیکن اس کا ظاہری ڈھانچہ وہی رہا، جو خلافت راشدہ کے زمانہ میں تھا، بلکہ انہوں نے اس کو مختلف ضمیموں اور اضافوں سے مسلسل غلجنگی سے نظام خلافت میں جو بہر بھی پیدا ہو رہی تھی، اسے از سر نو قائم کیا، اندرونی اور بیرونی مخالف طاقتوں کا خاتمہ کر کے امن و سکون پیدا کیا، بغاوتیں فرو کیں، ملک فتح کیے، تمدنی ضروریات کے مطابق بہت سے نئے نئے شعبے قائم کیے اور اپنے بعد ایک وسیع اور طاقتور حکومت چھوڑ گئے (ص ۲۹) مگر اسی کے ساتھ شاہ صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ حضرت علیؓ کے مقابلہ میں ان کی ناقص صفت آرائی اس کا کامیابی کے لیے ہر طرح کے جائز و ناجائز وسائل کا استعمال، حضرت علیؓ پر سب و شتم، یزید کی ولی عہدی پر سب ان کی ایسی کھلی ہوئی غلطیاں ہیں جو سب سے کوئی حق پرست انکار نہیں کر سکتا۔

عبد الملک بن مروان کے متعلق بتاتے ہیں کہ اس نے اپنے استقلال، ہمت اور شجاعت سے نہ صرف تمام خلافت حالات پر قابو حاصل کر لیا بلکہ نئی فتوحات بھی حاصل کیں، سندھ سے لے کر جبرالٹر تک ایک متحدہ حکومت قائم ہو گئی، اور اس کے جانشینوں کو اطمینان کے ساتھ تعمیری کاموں کا موقع ملا، مگر بعض ایسے واقعات بھی ہیں جن سے عبد الملک کے دامن پر دھبہ آتا ہے، مثلاً اس نے حضرت عبداللہ بن زبیر سے جنگ کرنے میں غائب ہو کر پورنگ باری کی، اسی کے عہد میں مشہور صحابی حضرت انس بن مالک اور مشہور تابعی حضرت سعید بن مسیب اور دوسرے تابعین کی تحقیر و تذلیل ہوئی، گو ان واقعات میں اس کے خیال کا ہاتھ رہا، لیکن اس سے وہ یکسر بڑی بھی نہیں ہے۔

ولید بن عبد الملک کی یہ حریف آرائی کی ہے کہ اس کا دور فتوحات کی کثرت و دولت کی فراوانی اور نظامت

قیام اور دوسری کی اور تہائی تہیوں کے کمانہ سے بنی امید کا جہد نہیں ہے، اس نے خوجی نظام میں بڑی ترقی دی، جہاز سازی کے لئے کارخانے کھولے گئے، رعایا کے لیے رفاہ عام کے استے کام انجام دیے گئے کہ خلفائے راشدین کے زمانہ کے علاوہ اس کی نظیر نہیں ملتی، شکر کی درست ہوئی، نہریں کھدوائی گئیں مسافروں کے لیے جایا بہان خانے قائم ہوئے، سارے ملک میں شفا خانے کھولے گئے، بھیک مانگنے کی مانست کی گئی، پابجوں کی خدمت کے لیے آدمی مقرر کیے گئے، یتیموں کی تعلیم و تربیت کا انتظام کیا گیا، نظام تعلیم میں ترقی دی گئی، مسجد نبوی کی ترمیم و آرائش و درجہ کی تعمیر میں بے دریغ دولت صرف کی، اس کی آرائش میں اس ناز کی تمام صفائیاں ختم کر دیں، وغیرہ وغیرہ، ان تمام خوبیوں کے ساتھ شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ وہ بڑا سخت گیر تھا، اس لیے اس کے زمانہ میں ہزاروں آدمی قید و بند میں مبتلا ہوئے۔

سلطان بن عبد الملک کی تعریف یہ لکھ کر گیا ہے کہ اس کا سب سے بڑا کارنامہ حکومت کے اعمال کی اصلاح تھی جن کے مظالم اور بد عنوانی سے اموی خلفاء بدنام ہو رہے تھے، خود خلفاء کچھ ایسے جابر و ظالم نہ تھے، بلکہ عام دنیاوی حکمرانوں کی طرح ان میں، چھ بھئی تھے، برے بھی، بھی ممکن ہے کہ ان سے کچھ ظالمانہ افعال سمزد ہوئے ہوں اور ضرور ہوئے، لیکن ظلم کن ان کی طبیعت کا خصوصی رنگ نہ تھا، بنو امیہ کے بعض اعمال خصوصاً ججاج اور اس کے ماتحت حکام ظالم اور مطلق العنان تھے، ان کی مطلق العنانی کا بہت کم تذکر کیا جاتا، اس لیے ان کے مظالم بھی خلفاء کی طرف منسوب ہو گئے، سلطان نے اس حقیقت کو سمجھ لیا تھا، اس لیے تخت نشینی کے ساتھ ہی اس نے اعمال کا مواخذہ و استیصال شروع کر دیا، اس کے دور سے پہلے جو لوگ ناحق قید کیے گئے تھے سب کو رہا کر دیا، جلا وطن اشخاص کو واپسی کی اجازت دے دی، اس سلسلہ میں اتنے قیدی رہا کیے گئے کہ قید خانے خالی ہو گئے، شاہ صاحب کا خیال ہے کہ اس کا سب سے بڑا کارنامہ جو سیکڑوں کارناموں اور اصلاحوں سے بڑھ کر ہے وہ حضرت عمر بن عبد العزیز کی دلچسپی ہے، جنہوں نے اموی سلطنت کو خلافت راشدہ کے قالب میں بدل دیا، اس کی زندگی کا یہ پہلو جو مسلمان حکمرانوں کیلئے قابل تقلید

ہو سکتا تھا خصوصاً ایسی حالت میں جبکہ خود سلیمان کے بیٹے اور حقیقی بھائی موجود تھے، جس سے اس کا یہ کارنامہ اور زیادہ اہم ہو جاتا ہے، اس لیے حضرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ میں جو اصلاحات ہوئیں اس کی سادگی میں سلیمان کا بھی حصہ ہے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز کی حکومت دو سال پانچ مہینے رہی، مگر انہوں نے اپنے زمانہ میں جو کام انجام دیے، ان کی تفصیل بیان کرنے میں شاہ صاحب پر بڑی انشراح کیفیت طاری ہو گئی ہے اور یہ عہد اس کا متقی بھی تھا، شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ وہ اپنے زمانہ کے سب سے زیادہ خوش لباس اور جاننیب آدمی مانے جاتے تھے، مگر تخت خلافت پر قدم رکھتے ہی ابو ذر غفاریؓ اور ابو ہریرہؓ کا قالب اختیار کر لیا، آپ کا اصل مقصد خلافت راشدہ کے دور کا دوبارہ احیاء تھا، اور اس کے لیے پوری کوشش کی جس سے اموی خاندان آزرہ بھی ہوا، خلیفہ بنے ہی خود انکو اور اموی خاندان کے ارکان کو جتنی جاگیریں ملی تھیں ان کو ان کے اصلی حقداروں کو واپس کیا، اور یہ کام اپنی ذات اور اپنے خاندان سے شروع کیا، مذک کے علاوہ کی جو صورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تھی اس کو اسی حالت پر لوٹا دیا، خود ان کے خاندان والوں کو بیت المال سے جو وظائف اور گزائر ملتے تھے بند کر دیا، بیت المال سے خلفاء کے تیش پر جو رقم خرچ ہوتی تھی وہ بھی روکادی، معدود اشخاص کے لیے وظائف مقرر کیے، ایک عام لنگر خانے سے فقرار اور مساکین کو کھانا ملتا تھا، رعایا میں ایسی خوشحالی پیدا ہو گئی کہ کوئی صدقہ لینے والا ملتا تھا، ظالم عامل ہر جگہ سے نکال دیے گئے انہوں نے ذمیوں کے حقوق کی حفاظت میں عہد فاروقی کی یاد تازہ کر دی، ممالک عرصہ میں بکثرت سرانیں بنوائیں، ہر طرہ احیائے شریعت اور استیصال بدعت کے احکام جاری کیے، نماز کے اوقات کی پابندی سختی سے کرائی، زکوٰۃ کا باضابطہ نظام قائم کیا، خطبہ میں حضرت علیؓ پر یمن طعن کیا جاتا تھا اس کو روک دیا، حضرت عثمانؓ کے زمانہ سے اس وقت تک جو خوں ریزی ہو رہی تھی اس کو روکنے کے لیے اتنی استیصال برتی کہ سرکش اور فتنہ جو اسلامی فرقوں کے مقابلہ میں سرگرم تھے ان کے خلاف بھی تلوار نہ اٹھائی، خارجی نہ صرف حکومت کے

خلافت تھے، بلکہ ان کا وجود امن عامہ کے لیے بھی خطرناک تھا، ان کے مقابلہ میں بھی تلوار روک لی، ان اوصاف کے ساتھ وہ علمی اعتبار سے جلیل القدر عالم تھے، اس عہد کے اکابر علماء ان کے سامنے طفل و بڑاں تھے، ان کے دربار میں علماء و فقہاء کا بڑا اچھا اجتماع ہو گیا تھا، ان کا سب سے بڑا مذہبی کارنامہ احادیث نبوی کی حفاظت اور ان کی اشاعت ہے، ان کا ایک مجموعہ مرتب کر کے تمام ممالک محروسہ میں بھجوا یا منہاری اور سیرت کے درس کا انتظام کیا، ان تمام خوبیوں کے باوجود وہ برابر گریہ دہکا کرتے رہتے، لوگ اس کے متعلق کچھ کہتے تو فرماتے کہ تم لوگ رونے پر مجھے غارت نہ کرو، کیونکہ اگر فرات کے کنارے بکری کا ایک بچہ بھی ہلک چڑ جائے تو اس کے بدلے میں عمر بھر کڑا جائے گا، رات کو جب تک خلافت کا کام کرتے تھے اس وقت تک بیت المال کی شے جلاتے تھے، اس کے بعد کل کر کے اپنا ذاتی چراغ جلاتے تھے، غرض الموت میں ایک قیص کے علاوہ دوسری نہ تھی، ان کے سائے مسلمہ بن عبد الملک نے اپنی بہن سے کہا کہ قیص میلی ہو گئی ہے لوگ عیادت کو آتے ہیں، دوسری بدلوادو، وہ سن کر چپ رہیں، مسلمہ نے جب دوبارہ کہا تو بولیں خدا کی قسم اس کے علاوہ دوسرا کپڑا نہیں ہے، ایک جوڑا بھی سالم نہ ہوتا، بلکہ پیوند پر پیوند لگے ہوتے تھے، شاہ صاحب ان کے اوصاف پر تبصرہ کرتے ہوئے اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ عمر بن عبد العزیز کے کارناموں کی مثال دنیا کی کوئی تاریخ کہیں پیش نہیں کر سکتی، بعض مؤرخین ان کو پانچواں خلیفہ راشد سمجھتے ہیں، ان کی حقیقی خواہش تھی کہ یہ موروثی حکومت پھر اسلامی خلافت سے بدل جائے، لیکن یہ بنیادی تبدیلی ان کے اختیار میں نہ تھی، بنی امیہ میں موروثی حکومت اصولی حیثیت سے مستحکم ہو چکی تھی، خواہ خلیفہ بنی امیہ کی کسی شاخ سے ہو، چنانچہ سلیمان خود حضرت عمر بن عبد العزیز کے بعد یزید بن عبد الملک کو خلیفہ نامزد کر گیا تھا، اس لیے انتخاب خلیفہ کا معاملہ حضرت عمر بن عبد العزیز کے اختیار سے بالکل باہر تھا، جس پر وہ عمل نہ کر سکے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز کے بعد یزید بن عبد الملک کا دور شروع ہوا، شاہ صاحب اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ اس کا زائد ~~۱۷۳~~ بہت مختصر تھا، اس لیے اہم واقعات پیش نہیں آئے، وہ طبعاً بہت

آرام طلب اور عیش پرست تھا، اس لیے تعمیری حیثیت سے اس کے دور میں عراق کے ہندو بہت کے علاوہ کوئی چیز قابل ذکر نہیں۔

ہشام بن عبد الملک کے متعلق شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ وہ تدبیر سیاست، بیدار مغزی، اولوالعزمی اور حوصلہ مندی وغیرہ اوصاف جہانبانی کے اعتبار سے بنی امیہ کے ممتاز خلفاء میں تھا، اس میں امیر معاویہ کا علم و تدبیر اور عبد الملک کی سیاست و اولوالعزمی دونوں ایک ساتھ جمع ہو گئی تھیں، مؤرخین لکھتے ہیں کہ بنی امیہ میں ان تینوں پر سیاست و تدبیر کا خاتمہ ہو گیا تھا، اس نے انما وہ زمینوں کو آباد کیا، بیت المال میں ناجائز آمدنی کا داخلہ رکھ دیا، اس نے اپنی فوج کے لیے مناسب جگہوں پر مستحکم قلعے تعمیر کرائے، تمام سرحدی علاقوں کو مضبوط کیا، وہاں ہر طرح کا جنگی سامان بکثرت جمع کیا، شام میں رصافہ، سندھ میں منصورہ اور محفوظہ شہر آباد کرائے، حجاج کی آسائش کے لیے مکہ کے راستہ میں حوض اور تالاب بنوائے، ریشمی کپڑوں کی صنعت کو ترقی دی، غزوہ راسخ العقیدہ تھا، مشہور قدری غیلان بن یونس نے جبر و قدر کا مسئلہ پھر سے ابھارا تو اس کو قتل کر دیا، اسی طرح معد بن درہم نے خلق قرآن کا مسئلہ چھیڑا تو اس کو بھی قتل کر دیا، امام زہری سے چار سو حدیثوں کا ایک مجموعہ مرتب کرایا تھا، آخر میں شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ وہ اپنے پیش روؤں کے برعکس نہایت کفایت شعار تھا، اس کی کفایت شعاری بلکہ نخل کے بہت سے واقعات ملتے ہیں، لیکن ان کی حقیقت افسانہ سے زیادہ نہیں، البتہ یہ صحیح ہے کہ بڑا کفایت شعار تھا، ایک ایک لباس بہن پہنتا تھا، اپنے لڑکوں کو بھی سادگی کا عادی بنایا تھا، اس کا نتیجہ تھا کہ وہ اپنے بعد بے اندازہ دولت چھوڑ گیا۔

ہشام کے بعد ولید بن یزید بن عبد الملک خلیفہ ہوا تو اس کی حکومت کی مدت ایک سال دو مہینے رہی، اور وہ یزید ثالث کی حمایت میں بنی قبائل کے خلاف لڑتا ہوا مارا گیا، شاہ صاحب اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ اس کی پوری زندگی رندی و سرستی میں غرق تھی، لیکن اس میں قابل ذکر اوصاف بھی تھے،

اس نے حکومت کی جانب سے محتاجوں، معذوروں اور یتیموں کی خدمت کا انتظام کیا، شعر و سخن کا اچھا ذوق رکھتا تھا، خمریات میں بڑا کمال حاصل کیا تھا، موسیقی کا بھی بڑا قدر دان تھا، شاہ صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ اس کا نسق و فخر مسلم ہے لیکن اس کے اکاؤد و ہریت کے جھوٹے انسائیکلوپڈس کی طرف منسوب ہیں کہ اس نے خانہ کعبہ کی چھت پر شراب پینے کا ارادہ کیا تھا، یا کلام اللہ کی توہین کی، لہذا مضامین لکھے لیکن ان کی حقیقت ذیبت داستان سے زیادہ نہیں، وہ بدنام تھا اس لیے بہت سی باتوں کی غلط شہرت ہو گئی۔

یزید ثالث بن ولید تخت نشین ہوا تو اس نے قوج کی تنخواہ کے اضافہ کو گھٹا دیا، اس لیے یزید ناقص کہلاتا تھا، مگر شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ وہ عابد و زاہد خلیفہ تھا، چھ مہینے کی حکومت کے بعد وفات پا گیا، یہ مختصر مدت بھی بنیادوں اور شورشوں میں گزری، اس لیے اس کے عہد کا کوئی واقعہ قابل ذکر نہیں۔

یزید نے اپنے بھائی ابراہیم کو ولیعہد بنایا تھا، لیکن اس کی خلافت تسلیم نہیں کی گئی، چند مہینوں ہی میں مروان نے اس کی حکومت کا خاتمہ کر دیا، مگر مروان مشکل سے چھ سال حکومت کرنے پایا تھا کہ بنو عباس کے ہاتھوں اموی حکومت کا خاتمہ ہو گیا، اور جس طرح وہ ختم کیے گئے ہیں اس کی دردناک داستان شاہ صاحب نے اس طرح لکھی ہے:

”مروان کے قتل اور اموی حکومت کے خاتمہ کے بعد بھی بنی عباس کے جذبہ انتقام کو تسکین نہ ہوئی، انھوں نے عوام کے دلوں پر اپنا رعب اور دبدبہ بٹھانے کے لیے نہایت بے دردی سے اموی خاندان کا نام نشان مٹایا جو اموی جنگ میں مارے گئے ان کے علاوہ نوے زندہ گرفتار ہوئے، ایک دن یہ سب عبداللہ بن علی کے ساتھ کھانے کے لیے دسترخوان پر آئے تھے کہ ایک شخص شبل بن عبداللہ نے بنی امیہ کے اشتعال دلانے والے چند اشعار پڑھ دیے، عبداللہ نے اسی وقت کل امویوں کو ڈنڈوں سے پٹو کر مروا ڈالا اور ان کی نیم سبل لاشوں پر دسترخوان بچھا کر کھانا کھایا، اس کے نیچے سے جاں کنی کی سیکیوں کی آوازیں آ رہی تھیں، زندوں کے بعد مردوں کی باری آئی، اور اموی خلفاء کی قبریں کھدوا کر ان کا

خاک برباد کی، ہشام بن عبدالملک کی لاش سالم نکلی، اسے سولی پر لٹکا کر جلادیا، غرض اموی خاندان میں منغیر سن بچوں، عورتوں یا ان لوگوں کے علاوہ جو اندلس بھاگ گئے یا ردپوش تھے، کوئی زندہ نہ بچا، اس میں ایک عبدالرحمن الداخل تھا جس نے اندلس پہنچ کر اموی حکومت قائم کی۔

شاہ صاحب نے اتنا لکھ کر اس سب کا نہ رویہ پر کوئی تبصرہ نہیں کیا، انتقام کا یہ نفرت انگیز نمونہ ان کی طرف سے عمل میں آیا جو نہ صرف مذہبی بلکہ خاندانی حیثیت سے بھی اپنے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام لیا اور پیر و پختے آپ کا یہ اسوہ تھا کہ جب مکہ معظمہ میں فاتح کی حیثیت سے داخل ہوئے تو اپنے اپنے جانی دشمنوں اور اسلام کی نیخ کنی کرنے والوں سے مخاطب ہو کر پوچھا: تم کو کچھ معلوم ہے میں تم سے کیا معاملہ کرنے والا ہوں؟ لوگ اگرچہ ظالم، شقی، در بے رحم تھے، لیکن مزاج شناس تھے، پکار اٹھے تو شریف بھائی ہے اور شریف برادر زادہ ہے، اس کے بعد ارشاد ہوا تم پر کچھ الزام نہیں، جاؤ تم سب آزاد ہو، کفار مکہ نے جن مہاجرین کے مکانات پر قبضہ کر لیا تھا، ان کو ان کے حقوق دلائے جانے کا وقت تھا، لیکن آپ نے حکم دیا کہ وہ بھی اپنی ملکات سے دستبردار ہو جائیں، بنو عباس کو یہی نمونہ پیش کرنا چاہیے تھا، مگر وہ اپنے رسول کے اسوہ پر عمل کرنے کے بجائے ان ہی بشری کمزوریوں میں مبتلا ہو گئے جن میں ایسے مواقع پر اور تو میں ہو جایا کرتی ہیں، ان کا یہ نمونہ اسلامی تعلیم کے احاطے سے قابل نفوس ہے۔

شاہ صاحب نے اموی حکومت کے زوال کا تجزیہ بہت اچھی طرح کیا ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے:

اموی حکومت کا زوال اس کے قیام کے تقریباً ایک صدی کے بعد ہوا، اس کا بنیادی سبب یہ تھا کہ اسلامی خلافت کے بجائے موروثی اور شخصی بادشاہت ہو گئی، اس میں رزہ رزہ شخصی حکومتوں کی تمام برائیاں پیدا ہوتی گئیں، شیعیان علی اور خارجی ان کے مخالف رہے، ان کی وجہ سے براہِ شریعت

ہوتی رہیں جس سے حکومت کمزور ہوتی چلی گئی۔

دوسرا سبب دلی عہدی کا نظام تھا، ایک وقت میں یکے با دیگر سے ایک سے زیادہ دلی عہدوں کی نامزدگی سے بڑی خرابیاں پیدا ہوئیں، پہلا دلی عہد تخت نشینی کے بعد اپنے بعد کے دلی عہد کو جو بیشتر اس کا بھائی یا اور کوئی قریبی عزیز ہوتا تھا محروم کر کے اپنے لڑکے کو دلی عہد بنانا چاہتا تھا، جس سے خاندان میں پھوٹ پڑ جاتی تھی، عمال سلطنت میں جماعت بندی ہو جاتی تھی، انھیں بہر حال مخالفت یا حمایت کرنی پڑتی تھی اس لیے بعد میں ہونے والا خلیفہ اپنے مخالف امراء سے انتقام لیتا تھا، اس سے ان میں بد دلی پیدا ہوتی تھی اور اموی حکومت ان کی بھڑادی سے محروم ہو جاتی تھی۔

تیسرا سبب ان امراء اور اراکین سلطنت کی ناقدر دانی اور بدسلوکی تھی جن کی قوت کے بل پر اموی حکومت قائم تھی، خلیفہ بڑے بڑے فاتحین اور امراء سے ناراض ہوتا تو ان کو ان کے عہدہ سے معزول یا قتل کر دیتا، اس طرح حکومت کے ساتھ وفاداری اور جان شاری کا جذبہ باقی نہ رہتا تھا۔

چوتھا اور سب سے آخری سبب جس نے اموی حکومت کا خاتمہ کیا، عدنانی اور تحطانی یا مصری اور یمنی قبائل کا باہمی تعصب اور ان کی خانہ جنگی تھی، یہ دونوں زمانہ جاہلیت کے پرانے حریف تھے، اسلام نے ان کو متحد کر دیا تھا، مگر جب اسلامی روح کمزور پڑتی گئی تو یہ تعصب ابھرنا گیا اور آنا بڑھا کہ بنو عباس نے ان کی خانہ جنگی سے فائدہ اٹھا کر اس حکومت ہی کو ختم کر دیا۔

اس کتاب کا آخری باب اموی دور کی علمی حالت ہے، جو بہت زیادہ طویل نہیں، لیکن بہت ہی جامع ہے، اس کو شاہ صاحب نے اپنی تحریر کی خوش سلیقگی سے کچھ اس طرح سمیٹا ہے کہ اس دور کی علمی سرگرمیاں نظر کے سامنے آ جاتی ہیں، وہ لکھتے ہیں کہ اموی خلفاء سخن سنج اور شاعری کے قدردان تھے، اس لیے اس دور میں شاعری میں کیمیت اور کیفیت دونوں کا طے ترقی ہوئی، بڑے بڑے شعراء پیدا ہوئے، جن میں جبریر، فروق، عتشی اور نابندہ وغیرہ قابل شعراء اسی زمانہ میں تھے، جنہوں نے اسلامی دور کی

شاعری کو چمکایا۔

اس دور کی جماعت بندی سے خطابت کو بھی ترقی ہوئی اور متعدد نامور خطیب پیدا ہوئے، حجاج ابن یوسف ثقفی اور طارق ابن زیاد فاتح اندلس اس دور کے بڑے ممتاز خطیب تھے، شاہ صاحب کا خیال ہے کہ حجاج کا وہ خطبہ جو اس نے حکومت پر تقرر کے وقت دیا تھا اور طارق کا اندلس کی فوج کشی کے وقت کا خطبہ عربی زبان کے بہترین خطبوں میں ہیں۔

اموی حکومت کے دفتری کاروبار پر تبصرہ کرتے ہوئے شاہ صاحب رقمطراز ہیں کہ یہ بہت وسیع ہو گیا تھا، عبد الملک نے عربی کو سرکاری زبان قرار دیا تھا، اس لیے غیر قوموں کے لیے بھی اس کا سیکھنا ضروری ہو گیا تھا، اس سے ان کے اسلوب انشاء کی آمیزش بھی عربی میں ہوئی، ان اسباب کی بنا پر عربی انشاء میں بڑی ترقی ہوئی، اس زمانہ میں حکمرانوں سے لے کر امراء تک کاتب (میرنشی) رکھتے تھے، ان کے لیے انشاء میں مہارت ضروری تھی، بلکہ انشاء ہی ان کا سب سے بڑا وصف و کمال تھا، اس لیے اس زمانہ میں انشاء نے مستقل فن کی حیثیت حاصل کر لی تھی۔

شاہ صاحب کا خیال ہے اس دور میں سب سے زیادہ ترقی حدیث میں ہوئی، اس زمانہ میں اس کا ایک عام ذوق پیدا ہو گیا تھا، دنیائے اسلام کے گوشہ گوشہ میں درس حدیث کے حلقے قائم تھے، سعید بن جبیر، سالم بن عبد اللہ، طاؤس بن کيسان، امام شعبی، عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ، عطاء بن ابی رباح، عکرمہ، نافع مولیٰ ابن عمر، علقمہ بن تیس، قتادہ بن دعامہ، سدوسی، مجاہد بن جبیر، محمد بن سیرین، محمد بن مسلم زہری، محمد بن منکدر، کحول شامی، جلیل القدر محدث تھے، ان کی روایات پر اہل کتب حدیث کا مدار ہے۔

شاہ صاحب نے اس کی طرف بھی توجہ دلائی ہے کہ اسی دور میں ربیعہ بن فروخ، ابراہیم بن محمد، امام شعبی، امام جعفر صادق، عبد الرحمن بن ابی سلمیٰ اور قاضی شریح وغیرہ بہت ہی نامور فقیہ گذرے ہیں،

جن سے فقہ کا سلسلہ پھیلا۔

شاہ صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ اسی دور میں تاریخ نویسی کا آغاز ہوا، اس کی ابتداء مخازی اور سیرت سے ہوئی، اس فن کو سب سے زیادہ فروغ محمد بن اسحاق نے دیا، افسوس ہے کہ ان کی کتابیں ناپید ہیں، سیرت ابن ہشام زیادہ تر ابن اسحاق ہی کی روایات پر مشتمل ہے، جو سیرت کا نہایت معتبر اور قدیم ماخذ ہے، اسی زمانہ میں سلطان حمیر کے حالات کتاب الاثقال کتاب الملوک و اخبار المائین، کتاب الساریخ اور سیرت معاویہ لکھی گئیں۔

شاہ صاحب کی اس جلد سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اس دور کے دو بڑے امام لغت تھے، قتادہ ابن دعامہ سدوسی المتوفی ۱۵۱ھ اور ابو عمر بن العلاء المتوفی ۱۵۴ھ، ابو عمر نے زبان و لغت کی تحصیل کے لیے برسوں صحرائے عرب کا خاک چھانی تھی اور اس کے متعلق بڑا تحریری ذخیرہ فراہم کیا، گو یہ ذخیرہ کتابی شکل میں موجود نہیں، لیکن وہ عباسی عہد کی تدوین لغت میں کام آیا۔

شاہ صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ نحو پر عیسیٰ بن عمر توفیقی المتوفی ۱۵۴ھ نے اسحاق اور کتاب المکل لکھی اسی سلسلہ میں قرطبی پر نقطے اور اعراب لگائے گئے۔

پھر اس کتاب سے یہ پڑھ کر معلومات میں اضافہ ہوتا ہے کہ یزید بن معاویہ کے لڑکے خالد کو غلی علوم سے بڑی دلچسپی تھی فلسفہ اور کیمیا کا خاص ذوق رکھتا تھا، اس نے کیمیا پر کئی کتابیں لکھی تھیں ان میں سے کتاب الحراۃ، کتاب الصغیرۃ الکبیر اور کتاب الصغیرۃ الصغیرۃ ابن ندیم کی نگاہ سے گزری تھیں اسی دور میں ایک اسرائیلی طبیب اسرجیہ نے اہل اقصیٰ کی قربادین کا ترجمہ عربی میں کیا۔

یہ لکھنا غلط نہ ہوگا کہ شاہ صاحب نے بنو امیہ کی تاریخ قلم بزن کرنے کے سلسلہ میں بہت سی تفصیلات چھوڑ دی ہوں گی، ظاہر ہے کہ سب کو سینٹا ممکن بھی نہ تھا، اور اب تو ایک ایک خلیفہ پر ایک ایک کتاب عمدہ سے لکھی جاسکتی ہے، مگر شاہ صاحب نے جتنے واقعات سیٹھے ہیں ان کو پڑھ کر یہ خیال ہوتا ہے کہ

اس خاندان سے متعلق جتنے ضروری معلومات حاصل ہونے چاہیے تھے وہ حاصل ہو جاتے ہیں، اور پھر لڑائیوں، بنیادوں، شورشوں اور باہمی رقابتوں کے ساتھ فتوحات کی معرکہ آرائیوں، نظم و نسق کی ترتیوں اور علمی اور ثقافتی سرگرمیوں کی گونا گوں تفصیلات کو سینٹا کچھ آسان کام تھا بھی نہیں، لیکن شاہ صاحب نے ایک کامیاب مورخ کی طرح ان کو بڑی چابکدستی سے سینٹا ہے، گو اس میں جو کچھ لکھا گیا ہے وہ اور کتابوں میں بھی مطالعہ کیا جاسکتا ہے، مگر جس انداز میں شاہ صاحب نے ان جانے بوجھے واقعات کو تلبد کیا ہے وہ اس کی اصل خوبی ہے۔

سلسلہ تاریخ اسلام

سلسلہ سیرۃ النبیؐ اور سلسلہ سیر الصحابہؓ کے علاوہ جو علی الترتیب سات جلدوں اور بارہ جلدوں پر مشتمل ہے ایک اہم سلسلہ تاریخ اسلام بھی ہے جو سولہ جلدوں پر مشتمل ہے اس میں حبشہ چار جلدیں مولانا شاہ معین الدین احمد ندویؒ کے قلم سے ہیں جو بہت مقبول ہیں اور ہندوستان و پاکستان کی بعض یونیورسٹیوں میں تاریخ کے نصاب میں بھی شامل ہیں تاریخ اسلام حصہ اول یعنی آغاز اسلام سے لیکر خلافت راشدہ کے اختتام تک کی مذہبی سیاسی تمدنی اور علمی تاریخ، قیمت ۰۰ - ۱۴ تاریخ اسلام حصہ دوم، خلافت راشدہ کے بعد خلافت بنی امیہ کی صد سالہ تاریخ جس میں خلفائے بنی امیہ میں سے ہر ایک کے کردار پر بڑی تفصیل کے ساتھ روشنی ڈالی گئی اور ان کی اچھائیاں اور برائیاں دونوں دکھائی گئیں، قیمت ۰۰ - ۱۵ تاریخ اسلام حصہ سوم، خلافت بنو عباس کی دو صدیوں کی تاریخ، قیمت ۰۰ - ۱۸ تاریخ اسلام حصہ چہارم، خلافت عباسیہ کے زوال و خاتمہ کی بہت ہی مفصل اور جامع تاریخ، قیمت ۰۰ - ۱۹

اسی سلسلہ میں شاہ صاحب کی ایک اور کتاب بھی داخل ہے اور وہ "اسلام اور عربی تمدن" ہے، جس میں اسلامی تمدن و تہذیب پر علمائے مغرب کے اعتراضات کا بہت مدلل جواب دیا گیا ہے، قیمت ۰۰ - ۱۶

بدایوں کے حمیدی خاندان کی علمی و ادبی روایات

از ڈاکٹر محمد ایوب قادری، کراچی

مورخ شہیر علامہ سید سلیمان ندوی، بدایوں کی علمی عظمت کی نشان دہی اس طرح فرماتے ہیں،
”اسلام کے علم و فضل کا موب جب دہلی سے اگے نکلا تو اس کی پہلی منزل بدایوں معلوم ہوتی ہو“
حضرت سلطان الاولیاء نظام الدین بدایونی دہلوی وہ سیاح معرفت ہیں، جنھوں نے بدایوں
اور دہلی کی منزلوں کو طواف کیا، اس زمانے میں اس سرزمین کے دوسرے نامور مولانا علامہ رالدین
اصوفی بدایونی، استاد نظام الدین اولیاء، قاضی جمال بلتانی، رکن الدین بدایونی، خواجہ بخش
بدایونی وغیرہ ہیں۔“

پروفیسر خلیق احمد نظامی نے ان سطور کی وضاحت اس طرح کی ہے،

”بدایوں کی علمی فضا کو جس واقعہ نے چار چاند لگا دئے وہ فتنہ منگول تھا جب وسط ایشیا
میں منگولوں کا طوفان کف بردہاں امنڈنا شروع ہوا تو وہاں کے علما اور اکابر کی کثیر تعداد
ہندوستان کی طرف رجوع ہو گئی، حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے وادا اور ناما صاحب ہندوستان آئے
تو بدایوں ہی کو اپنا مستقر بنایا، اسی طرح حضرت شیخ شاہی روشن ضمیر کے والد ماجد ہیں،

مولانا علامہ رالدین اصوفی کے والد ماجد قبا سے اور شہاب الدین، ہمرہ سے بدایوں میں آکر
مقیم ہوئے، مولانا ضیاء الدین بخش اپنے وطن بخش کو چھوڑ کر جب ہندوستان آئے تو بدایوں

سلسلہ حیات شبلی و مقدمہ از علامہ سید سلیمان ندوی (اعظم گڑھ ۱۹۴۳ء) ص ۶۲ تا تاریخی مقالات از پروفیسر

خلیق احمد نظامی (ندوۃ المصنفین دہلی ۱۹۶۶ء) ص ۲۶-۴۷

ان کے دامن دل کو پکڑ لیا، غیر ملکی علما و مشائخ کے علاوہ خود ہندوستان کے بہت سے
علاقوں سے مشاہیر بزرگ یہاں آکر قیام پذیر ہو گئے، حضرت بابا فرید گنج شکر کے ایک
بھائی نے بدایوں کو اپنا مسکن بنایا،

حاجی جمال سہروردی اپنے سلسلہ کے مرکز ملتان کو چھوڑ کر بدایوں میں رہنے لگے، شیخ احمد
نہردالی اور دیگر بزرگوں نے اس زمین میں کچھ ایسی کشش محسوس کی کہ جب یہاں آ گئے
تو پھر کہیں جانے کا نام نہ لیا، سلاطین کی کوششوں اور علما و مشائخ کی جدوجہد کا یہ
نتیجہ ہوا کہ بدایوں علم و فضل اور ارشاد و تلقین کا ایک عظیم الشان مرکز بن گیا.....
چیمپہ پر ارشاد و تلقین کی محفلیں آراستہ ہوئیں اور ساری فضائیں روح پرور نعمات
سے معمور ہو گئیں۔“

فتنہ منگول اور دوسرے اسباب کی بنا پر مختلف دیار و امصار سے مسلمانوں کے اکثر
شعوب و قبائل بدایوں آکر متوطن ہو گئے اور ایک طرح سے شمالی ہند کا یہ شہر ترک اور چٹھانوں
کی چھاؤنی بن گیا، نسوس کہ عصری تاریخوں میں ان کے حالات محفوظ نہ ہو سکے۔

بدایوں کے قدیم خاندانوں میں سادات قبائلی، عثمانی، متولی، حمیدی، فرشتوری اور دانشمندی
وہ ہیں جو بدایوں میں مسلمانوں کی ادلیں آباد کاری کے زمانہ میں پہنچے اور انھوں نے یہاں کے علمی، ادبی،
تہذیبی اور ثقافتی ارتقا میں حصہ لیا۔

متولی، حمیدی، فرشتوری اور دانشمندی چاروں خاندان اپنا سلسلہ نسب حضرت سیدنا
ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ملاتے ہیں، اور ان خاندانوں کے شجرے تقریباً بیسویں صدی کے آغاز میں
ذیور طبع سے آراستہ ہو کر منصفہ شہر دہلی پر آئے ہیں،

یہاں ہیں خاندان حمیدی کے منتخب مشاہیر اور ممتاز اصحاب علم و فضل کا تعارف مقصود ہے۔

حمیدی خاندان امارت و دھارمت اور علم و فضل کے اعتبار سے ممتاز رہا ہے، اس میں امراء و رؤساء و رفقاء
و معانی و ارباب بھی گزرے ہیں اور علماء و فضلاء و حکماء و فقہاء اور ارباب شعر و ادب بھی مسلمانوں کے
عہد اقتدار میں افتاء و قضا کی ذمہ داریاں سنبھالیں اور دوسرے عہدوں اور مناصب پر بھی فائز
رہے۔ جب انگریزوں کا دور آیا تو اس وقت بھی حکومت کے کارپرداز بنے خاندانی مورخ مفتی
شیخ شرف علی حمیدی بدایونی لکھتے ہیں:

پس آغاز دور سلطنت سرکار کمپنی انگریزی و دہلوی و بھارتی محکمہ احتساب محکمہ
قائم گردید۔ انسرال آں، حج و صدر الصدور و صدر امین و منصف نامزد شد۔ بہر اکثر
ان میں عہدہ ہائے جلیلہ اولاد قاضی زادگان بدایوں از نسل شیوخ صدیقی حمیدی مامور
شد۔ چنانچہ مولوی کاظم علی خلیف اکبر مولوی قائم علی و مولوی منظر حسن... منصب
صدر الصدوری کہ آں را سبب بھی نیز گویند، فائز گردیدند، مولوی کرامت اللہ
... منصب صدر امینی مولوی فیض الرحمن... مفتی غلام سید... منشی عظمت علی
... مولوی مبارک اللہ بر عہدہ منصفی شہانہ

بدایوں میں اس خاندان کی آمد کے سلسلہ میں خاندانی روایت یہ ہے کہ غیاث الدین بلبن
کے عہد میں و دروہد یوں ہوا یہی وہ زمانہ ہے کہ ماوراء النہر، ترکستان، ایران و خراسانی
اسلامی دنیا کو منگولوں نے تباہ و برباد کر رکھا تھا، ہلاکو اور چنگیز خان کی اولاد اعقاب کی
خون آشام تمواریں مسلمانوں کا قتل عام کر رہی تھیں کہا جاتا ہے کہ اس دوران خیر کے پہلے
بزرگ شیخ حمید الدین خاں تھے کہ جو دار و بدایوں جو ہے اور ان ہی بزرگوں کی نسبت سے
یہ حمیدی خاندان کہلا یا۔

سہ تاریخ بنی حمید (فارسی) قلمی ملکہ جناب اوتقا بدایونی ص ۲۴ - ۲۵

شیخ حمید الدین خلیف انوری المشہور بہ لاذا حمید ابن طہار الدین اولاد محمد بن ابی بکر غنی شہانہ
وفات ۱۱۳۰ھ، ان کے بیٹے شیخ صدر الدین بدایوں کے قاضی ہوئے۔

اس خاندان کے ایک بزرگ شیخ فضل محمد تھے جنہوں نے مشہور عالم و مفسر قاضی شمس الدین
دلت آبادی (ف ۱۱۴۹ھ) کی تفسیر بحر مواج پر حاشیہ لکھا اور ایک رسالہ عذب البیان
فی علوم القرآن بھی ان کی تالیف ہے، فضل محمد کا انتقال ۱۱۶۶ھ میں ہوا۔

قاضی بدر الدین بدایونی نے صدر را پر حاشیہ لکھا، جو ان کے نام کی مناسبت سے بدر المشہور ہوا
و بدر حاشیہ صدر را از مشہور ترین تصانیف دے است

عہد عالم گیری میں قاضی محمد علی نقشبندی بدایونی مرید شیخ مصطفیٰ مرندی المتوفی
اور مولانا شیخ خلیل اللہ پسر شیخ جان محمد بدایونی المتوفی ۱۱۶۲ھ کے نام بھی جتا رہے۔

روہیلہ عہد کے ایک نامور عالم مولانا علی احمد اللہ تھے جو حدیث میں بزرگ رکھتے تھے ان کا
انتقال ۱۲۲۰ھ میں ہوا، اس دور میں شیخ ظہیر الدین بن ابواللیث بن منشی محمد میر مولف نکات
منیری بھی معروف تھے،

مولانا حسن علی چشتی، شاہ فخر الدین دہلوی کے خلیفہ، نامور شیخ طریقت اور صاحب درس
و تصانیف تھے، اسی پٹی برادران کی اصلاحی کوششوں کا مرکز رہا، سیونی چھپا رہے ۱۲۱۹ھ
میں انتقال ہوا۔

مولانا احسان اللہ و اعظم بدایونی، شاہ اسماعیل اور شاہ عبدالعزیز دہلوی سے شرف
سلہ تاریخ بنی حمید کے مطابق حمید الدین کا شجرہ سیدنا صدر بن اکبر سے صرف گیارہ واسطوں سے متصل ہوا،
جب کہ یہ زمانہ کم و بیش پونے سات سو سال کو محیط ہے۔ تاریخ بنی حمید (فارسی) ص ۳۲ - ۳۳

لکھ، ایضاً ص ۳۰ خاندانی تذکرہ میں ان بزرگوں کا ذکر حقیقتاً انداز میں لکھا گیا ہے جس میں تحقیقات و ادوات کو
زیادہ دخل ہے۔ تاریخ بنی حمید (فارسی) ص ۲۰ تاریخ بنی حمید (از انشا اللہ) امیرالاقبال پریس بدایوں ۱۳۸۵ھ (آئینہ حوالہ
انشا اللہ) و ما جاتے گا، لکھ ایضاً انشا اللہ ص ۳۱

تکذکر کئے تھے ۱۲۵۵ھ میں ریاست ٹونک پہنچے، نواب وزیر الدولہ نے بڑی قدر کی زمرہ علماء و
واعظین میں شامل رہے ان کے دونوں صاحبزادے مولوی محمد حسن اور حافظ احمد حسن بھی اعلیٰ
مناصب پر فائز رہے، مولوی احسان اللہ (ابن شیخ حیات اللہ) ۱۲۱۱ھ میں پیدا ہوئے اور ان کا
انتقال ۱۲۹۴ھ کو ہوا، بدایوں میں یہ خاندان ٹونک والا مشہور ہے یہ

مولوی شیخ کرامت اللہ منصف کے عہدہ پر فائز تھے ان کا کتب خانہ نہایت اعلیٰ تھا،
حکمت میں بھی دسترس رکھتے تھے، ۹ شعبان ۱۲۹۴ھ کو انتقال ہوا،

مولوی محمد حسین آخوند، نامور عالم اور صاحب درس و تدریس تھے، ۲۹ محرم ۱۳۱۱ھ کو انتقال ہوا

مولوی دلدار علی مذاقی ولد شیخ نثار علی (پیدائش ۱۲۳۵ھ - انتقال ۱۲۸۱ھ) ربیع الآخر ۱۳۱۲ھ
نامور شیخ طریقت اور شاعر تھے پہلے دلدار و عیار تخلص تھا جب ذوق دہلوی کے شاگرد ہوئے
تو مذاقی تخلص اختیار کیا، دیوان طبع ہو چکا ہے ان کے جانشین، خلیفہ اور فرزند مولوی شاہ نثار علی
بزرگوں کی نشانی تھے۔

شاہ عبید اللہ المتوفی ۱۲۸۱ھ شوال ۱۳۲۵ھ چشتی سلسلہ کے مشہور شیخ تھے۔

قاضی علی احمد محمود اللہ شاہ مذنب مذاقی بہ ایونی ولد علی اسد اللہ پیدائش ۱۲۷۱ھ انتقال
۹ شعبان ۱۳۲۹ھ صاحب علم و فضل تھے، تاریخ کا اعلیٰ ذوق رکھتے تھے، انھوں نے عین الانسان
فارسی، ان علماء و مشائخ کے بارے میں لکھی ہے، جن سے وہ ذاتی طور سے واقف تھے، اسی طرح
بدایوں کی عمارت و کتبات پر ایک مختصر سار سالہ لکھا ہے، یہ دونوں کتابیں طبع ہو چکی ہیں، ندوۃ
العلماء کی تحریک میں زور شور سے حصہ لیا۔

حاجہ تاریخ بنی حمید (فارسی) ص ۵۲ تاریخ بنی حمید (از انشا اللہ) امیرالاقبال پریس بدایوں ۱۳۲۵ھ - انشا اللہ

ص ۱۰۶ کے ایضاً ص ۳۴ کے ایضاً ص ۳۵ کے ایضاً ص ۳۶ کے ایضاً ص ۳۷ کے ایضاً ص ۳۸ کے ایضاً ص ۳۹ کے ایضاً ص ۴۰ کے ایضاً

مولانا محبوب احمد قادری ولد ثامن علی (انتقال ۱۲۹۲ھ) مدرسہ قادریہ کے فارغ التحصیل
مولانا عبد القادر قادری (ف ۱۳۱۹ھ) کے شاگرد خاص، نامور مدرس و عالم اور کئی کتابوں کے
مصنف تھے، ان کے صاحبزادے مولانا محمد ابراہیم قادری تھے جو علمائے سلف کی یادگار تھے انھوں نے
حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے مواعظ و خطبات کا اردو میں ترجمہ کیا جو سیف و شہر کے نام سے
چار جلدوں میں بمبئی میں طبع ہوا تھا، حضرت مولانا خاکسار راقم الحروف پر نہایت شفقت فرماتے تھے
خاندان حمیدی کے دو نامور عالم مولانا لائق علی ولد مولوی قائم علی اور مولوی حشمت علی بریلی میں
درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں مصروف رہے، مولانا لائق علی کے متعلق مولف عین
الانسان لکھتے ہیں:-

”عالم صوری و معنوی و صائم الدہر بود سلسلہ نقشبندیہ داشت ۹ ربیع الثانی

۱۳۱۲ھ درگذشت، مرد متقی و واعظ شیرین گفتار و قاری خوش الحان بود.... مدۃ العمر

در درس و تدریس بسر بردہ“

مولوی حشمت علی، بریلی (محلہ گڑھیہ) میں رہتے تھے، مدرسہ منظر الاسلام سے فارغ التحصیل
ہوئے، فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خان نے مشاہیر علماء و مشائخ کے جلسہ میں دستار فضیلت
بانہی، تمام عمر درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کا مشغلہ رہا، ان کی کتاب نصرۃ العظیمین
(دو جلد) نہایت مقبول ہوئی، علی و مشائخ کی طرح اس خاندان میں نامور اطباء بھی ہوئے،
حکیم مجید اللہ ابن حکیم قادری - طبیب نامی بود، از ملائذہ حاذق الملک حکیم شریف خاں دہلوی
حکیم قدرت اللہ ولد مفتی محمد عالم - در حذاقت طب عدیٹے نداشت۔

سلسلہ تاریخ بنی حمید (فارسی) ص ۵۲ تاریخ بنی حمید (از انشا اللہ) امیرالاقبال پریس بدایوں ۱۳۲۵ھ - ص ۱۰۶

ص ۱۰۶ کے ایضاً ص ۳۴ کے ایضاً ص ۳۵ کے ایضاً ص ۳۶ کے ایضاً ص ۳۷ کے ایضاً ص ۳۸ کے ایضاً ص ۳۹ کے ایضاً ص ۴۰ کے ایضاً

حکیم وقار اللہ، حکیم سعید اللہ - حکیم وحید اللہ اور حکیم خزانہ الدین بھی علم طب میں ماہر و کامل تھے،
اس خاندان میں نامور مصنفین و مورخین بھی ہوئے چند ممتاز مورخین کے اسماء درج ذیل ہیں۔
مولوی عبد الوالی ولد عبد الباقی (۱۲۱۵ھ - ۱۳۰۳ھ)

مناصیر مہاشائی کی کتاب طبقات الاولیاء کی شرح فارسی زبان میں "باقیات الصالحات"
میں نام سے لکھی، اس کتاب کے دو ایک خطی نسخے تقسیم ہند ۱۹۳۷ء سے قبل بدایوں میں تھے۔
مفتی شیخ شرف علی حمیدی شیخ بر علی (۱۲۳۳ھ - ۱۳۳۰ھ).....

... مولوی عبد الوالی چشتی کی فارسی کتاب "باقیات الصالحات" کا اردو ترجمہ کیا اور اس میں
مزید اضافے بھی کئے، مترجم مرحوم کے فرزند حکیم محمد حسین شوق (د ۱۹۳۷ء) کے بھی ہاتھ کا
نقل کردہ نسخہ ہمارے پیش نظر رہا ہے، اسی کی ناکام تلخیص مع اضافہ تہذیب و اخلاط مزید مردانِ خدا
کے نام سے ۱۹۷۷ء میں بدایوں سے شائع ہوئی ہے۔

مفتی شرف علی مرحوم نے حمیدی خاندان کے مشاہیر کے حالات فارسی زبان میں تاریخ
بہی حمید کے نام سے لکھے ہیں۔ یہ کتاب (۱۳۱۵ھ تا ۱۳۲۴ھ) میں مکمل ہوئی، اس کا خطی نسخہ آج
بدایوں کے پاس محفوظ ہے۔

احمد رضا حمیدی (د ۱۳۰۵ھ) نے بدایوں کی تاریخ باسم تاریخ السیر فی کوائف الخلد (۱۲۷۹ھ) میں
لکھی ہے، اس کا خطی نسخہ بدایوں میں محفوظ ہے، عرصہ ہوا اس کتاب کا تفصیلی تعارف ذوالقرنین
بدایوں میں شائع ہوا تھا۔

حکیم وحید اللہ ولد حکیم سعید اللہ تاریخ کا اعلیٰ ذوق رکھتے تھے، انھوں نے تاریخ کے موضوع پر کئی
کتابیں لکھی ہیں، (۱) مختصر سیر ہندوستان (فارسی) تالیف ۱۲۶۷ھ اکابر و مشاہیر کے ذکر میں ہوا

۱۲۶۷ھ (فارسی) ۱۳۵۷ھ ایضاً ۷۶

(۲) آئینہ جہاں نما، بلاد و امصار کے بیان میں ہے، یہ دونوں کتابیں خاکسار محمد ایوب قادری کے کتب خانہ
میں موجود ہیں، تاریخ ردیہ کھنڈ پر حکیم صاحب کی کتاب "تذکرہ حکومت السالین" ہے، اس کا خطی نسخہ ہمارے
نظر سے کتب خانہ رامپور میں گذرا ہے، انھوں نے ایک کتاب "تاریخ بھرت پور" کے نام سے بھی لکھی ہے،
حکیم وحید اللہ و دو کمرے ارکان خاندان راجا بھرت پور کے یہاں ملازم تھے، اس لیے یہ خاندان بدایوں میں بھرت
پور والا مشہور ہے۔

قاضی ذرا حسین ولد احمد حسین - انھوں نے حمید الدین گوری کے مختصر سے حالات سیرت الحمید فی احوال
السعد کے نام سے لکھے ہیں، دراصل یہ کتاب اہل تاریخ مولفہ مولوی محمد یعقوب حسین ضیاء القادری پر
ایک تنقیدی تبصرہ ہے، منشی انشا اللہ ولد شیخ عطاء اللہ، انھوں نے تاریخ بہی حمید کے نام سے اردو زبان
میں ایک نکل شجرہ مع مختصر حالات مرتب کیا جو ۱۳۳۵ھ میں امیر الاقبال پریس بدایوں سے شائع ہوا
شاید یہاں یہ ذکر بھی بے محل نہ ہو کہ مولوی حسمت علی حمیدی بریلوی نے اپنی شاخ کا شجرہ "شجرہ خاندان
عالیہ حمیدیہ حلیمیہ" کے عنوان سے مرتب کر کے صفر ۱۳۴۴ھ میں یوسفی پریس بریلی سے شائع کیا۔
اسی طرح مولوی کریم عالم کی شاخ کا شجرہ شیعہ حسنین نے مرتب کیا ہے جس کا خطی نسخہ حضور عالم صاحب
کے پاس ہماری نظر سے گذرا ہے،

مولوی غلام شیر ولد مولوی غلام حیدر (۱۲۷۵ھ - ۱۳۴۶ھ) نے سیرت پر ایک کتاب
"سکینہ فی الاخبار سلطان مدینہ" لکھی جو امیر الاقبال پریس بدایوں سے شائع ہو چکی ہے، شاہ ابوالحسن
نوری میاں ماہر دہلوی (د ۱۳۳۴ھ) کے حالات دو جلدوں میں لکھے ہیں، پہلی جلد "نور مدائح حضور"
کے نام سے ۱۳۳۴ھ میں امیر الاقبال پریس بدایوں سے شائع ہوئی، دوسری جلد "تذکرہ نوری" کے
عنوان سے راقم الحروف نے سنی دارالاشاعت "لائل پور" سے شائع کرائی، اس پر پیش لفظ

۱۲۷۵ھ (فارسی) ۱۳۵۷ھ ایضاً ۷۶

مولوی عبدالحجید قبیل میاں نے اور فیصلی مقدمہ خاکسار محمد ایوب قادری نے لکھا ہے۔

اکرام عالم دکن ولد کریم عالم (د ۱۹۲۷ء) نے حقیقت رام پور کے نام سے ایک کتاب لکھی،
 ملا عبد القادر بدایونی کے مختصر سے حالات بھی لکھے تھے جو شائع نہ ہو سکے، اکرام عالم مرحوم نے مسلم لیگ کی
 تحریک میں نمایاں حصہ لیا، اس تعلق سے ملا عبد الصمد مقتدری ولد غلام حامد (د ۱۹۶۲ء) اور مولوی
 شبیرہ الحسین ولد مولوی اعجاز حسین کے نام بھی قابل ذکر ہیں، ان بزرگوں نے مسلم لیگ کے پیغام کو
 کانوں کانوں پہنچایا اور تحریک پاکستان کو مسلم عوام کے دل کی دھڑکن بنا دیا۔

شاید یہاں یہ ذکر بھی بے محل نہ ہو کہ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں حمیدی خاندان کے کئی بزرگوں نے
 نمایاں حصہ لیا اور جام شہادت نوش کیا، مولوی رضی اللہ ولد ذکی اللہ اشرف علی نقیس ولد نجف علی
 اور قاضی تقی حسن وغیرہ وہ بزرگ ہیں جنہوں نے دارورسن کو لبیک کہا، قید و بند اور ضبطی جائیداد
 سے تو وہ معذور کتنوں کو واسطہ پڑا۔

ع۔ خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را
 آخر میں ہم اربابِ شعر و سخن کا ذکر کرتے ہیں۔

معین الدین فائق - عالم و فاضل، شاہ محمد غوث لاہوری کے مرید، سودا کے شاگرد، المتوفی ۱۱۶۲ھ

مختل شعر و ادب میں ممتاز رہے،

”اقسام شعر از شبنوی و قصیدہ و غزل و غنہ“

ایک رباعی ملاحظہ ہو۔

کیا کیا اندوہ دغم اٹھایا ہم نے

جب سے تجھ ساتھ دل لگایا ہم نے

جیسا کیا تھا دیسا ہی پایا ہم نے

تقصیر نہیں ہے اس میں تیری و اللہ

شیخ بلند اللہ نواز ولد شیخ ذلیل اللہ (د ۱۳۴۶ھ) علم فضل میں شہرہ آفاق، شعر و ادب میں طاق،
 لکھنؤ، حیدر آباد دکن اور ایران کے درباروں میں معزز رہے، فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں شعر
 کہتے تھے، فارسی میں زیادہ کہا ہے، قصائد، دیوان خطی صورت میں موجود ہیں، شبنوی رامتی و عذرا
 چھپ چکی ہے، ان کے خطوط کا مجموعہ شیخ محمد سلیمان بدایونی (د یکم جون ۱۹۶۳ء) کے پاس راقم
 الحروف کی نظر سے گزرا تھا،

نوا ۱۸۹۹ء میں ایران پہنچے مرزا ذکی نے خیر مقدم کرتے ہوئے فرمایا

بلبل رنگین نوا تھیں غریب خواں آمدہ طوطی ہندوستان و شکرستان آمدہ
 نوانے فی البدیہہ کہا۔

تنگ دل بیمار جاں برب بہ ایران آمدہ اندر میں دار الشفا محتاج درماں آمدہ

اس زمانہ میں فتح علی شاہ قاجار (د ۱۸۹۶ء تا ۱۸۳۴ء) سربراہی سلطنت تھا، نوانے ایک
 قصیدہ شاہ قاجار کی خدمت میں پیش کیا اور اس میں ہندوستان کی سیاسی بد حالی اور فرنگیوں کے
 استبداد کا نقشہ کھینچا ہے، ہمارے بدایونی شاعر کی یہ پہلی آواز ہے جو فرنگیوں کے خلاف اٹھی،
 چند شعر ملاحظہ ہوں،

در ہند از بد گوہراں آفت پیدا آمدہ شد سبز نخل قنہ با ظلم و بھلا بار آمدہ

مفتی ست مفت ناکساں قاضی بقائے شہر گراں در عہد ہندوستان شاہی بہ سار آمدہ

احوال ہندوستان زمین کن گوش اے شاہ زمین در ہند و سندوہم دکن رایت نگوں سارا آمدہ

در خواب مرد بے خبر، بیند فرنگی را اگر آن را بصد عمر دگر مسئل نہ در کار آمدہ

یکے فوج آہن خار و ال کن جانب ہندوستان برد گشت این طرح خواں از بہر ایں کار آمدہ

سازد و قدش پڑ دہاں گوید چو منہی ناگماں
یاراں پہ ہندوستان شہم بقندھار آمدہ
نوابدایونی نے غازی الدین حیدر، نصیر الدین حیدر، معتمد الدولہ محمد آغا، فضل علی حکیم ہمدی
علی خاں، نقیر محمد خاں گویا، شاہ قلیچار، سر جان میلکم اور راجا گوہر بخش کی مدح میں قصیدے لکھے ہیں
نوا کے اردو کلام کا نمونہ ملاحظہ ہو،

مسماں جو کے ہم سراپے قدموں پہ رکھتے ہیں
تو! تو اور کیلکتے ہو سجدہ تم کو کرتے ہیں،
اس پائے حنائی پر رکھتا ہوں جو میں سر کو
کس ناز سے وہ کستا ہے کہ بس سر کو
انھیں کیا لطف ہستی ہر جنھوں نے نازینوں کی
نہ چشم عشوہ زاد کچی نہ ساق صندلیں پکڑی
اشرف علی نقیس ولد نجف علی متاثر (۱۲۳۰ھ - ۱۲۶۰ھ) تحصیلدار رہے، جنگ آزادی میں
حصہ لیا اور پچاسی پائی، شاعروں کا ایک تذکرہ باسم تاریخی انتخاب دہر (۱۲۶۲ھ) لکھا، صاحب
دیوان تھے نمونہ کلام ملاحظہ ہو۔

تم اگر بخش ابرو کی دکھا دو گے ادا
ایک بے جرم چل جائیں گی شیریں دو
دونوں زلفوں میں تم سے ہے دلِ وحشی میرا
ایک دیوانے کی گردن میں ہیں زنجیریں دو
چاہئے دالے کو رو کر دیا قتل کرو
ہے گنہگار جو جی چاہے وہ تعزیریں دو
شفاعت اللہ شفاعت ولد شیخ سخاوت اللہ (ف ۱۲۸۰ھ) دلیل عدالت شاہجہاں پور
شعرو سخن کا اعلیٰ ذوق رکھتے تھے، فسانہ عجائب کو تراشہ غرائب کے نام سے منظوم کیا، دوسری کتاب
منظوم مہلکے، دونوں کتابیں مطبوعہ ہیں۔

محفوظ علی وردی ولد شیخ محمد اسماعیل (ف ۱۳۴۰ھ) شاگرد شاہ سلامت اللہ کشفی،
صاحب تصانیف کثیرہ بودا فسوس کہ دیوان فارسی ناتمام گذشت

انصار حسین زلالی ولد مرزا حسین تمیز خواجہ الطاف حسین حالی دت ۲۱ جولائی ۱۹۲۲ء، نعت منقبت
خوب کہتے تھے، صاحب دیوان شاعر تھے، نمونہ کلام

جواب ہے اور نہ ہو سکتا ہے اس رخ کے مقابل کا
بڑے ہے چودھویں تک اودھبہ ماہ کامل کا
خیال شاہ دیں تشریف لانا تلب مضطربین
ہے ہماری رسول اللہ کی اللہ کے گھر میں
امیر احمد امیر ولد مولوی محمد حسین دت ۱۹۲۹ء، ٹونک دے، غالب کے گنگ مین کہتے تھے،

اسنے نم گوش ہو گئے ہم بیگانہ ہوش ہو گئے ہم

تہسائی و غم امیر مت بہ بوجھ بیتاب سر دس ہو گئے ہم

تو لا حسین تولد ولد شیخ الہام اللہ (۱۸۶۶ء - ۱۹۳۶ء) شاعر سخن میں اعلیٰ دسترس رکھتے تھے
صاحب دیوان شاعر، سلام اور مرثی چھپ چکے ہیں، تشریف ایک کتاب "الحجاب" لکھی نمونہ کلام

جب شمع جلے تو افسردہ جب بھول کھلے تو پشردہ

یا حسن نظر کا دھوکا ہے یا حسن میں کامل کوئی نہیں

کل طواف ذات میں تھیں جو شاعرین حسن کی

آج اسی دنیا میں ان کا نام ہم تم ہو گیا

مرتے ہو تو لایے جنت اس کے تو یہ معنی میں حضرت

یازیت پرانی لائے تھے یا موت پرانی مانگی تھی،

قرآن محمد ولد حسن علی دت ۱۹۳۱ء، زبان اور فن کے استاد تھے، عبد الرحمن راسخ دہلوی
تمہ تھا غزل اور نظم دونوں پر عبور رکھتے تھے، تشریف بھی لکھی کتابیں ہیں صاحب دیوان شاعر حلقہ
تمہ بہت وسیع تھا، نمونہ کلام

پرنسٹن مذہب کی تحریک ایک نظر

پروفیسر سید علی محسن حیدر آباد،

”یہ مقالہ اس لئے شائع کیا جا رہا ہے کہ اس سے اندازہ ہو کہ یورپ میں مذہبی ریشہ و ریل کیسی رہی، اور سیاسی حکمران ان سے کس طرح فوائد اٹھانے کی کوشش کرتے رہے، مذہب نے سیاست کو نہیں بگاڑا، بلکہ سیاست نے مذہب میں انتشار پیدا کیا، اس سے یہ بھی معلوم ہوگا کہ پاپائیت کس قدر

مروج رہی؟

(معارف)

سولہویں صدی میں یورپ میں مذہب کی متعدد تحریکیں چلیں یہ باجم ایک دوسرے سے مختلف ہونے کے باوجود ایک بنیادی مسئلہ میں متفق تھیں، یہ سب کی سب کلیسا

روم کی مخالف اور اس زمانہ کے رومن کیتھولک مذہب کے خلاف ایک احتجاج بھی تھیں، ایک زمانہ ایسا بھی گذرا جب کہ کلیسا روم کی عظمت، تقدس اور طاقت کے مقابلہ میں اور تو اور بادشاہ اور شہنشاہ بھی ٹھراتے تھے، پوپ ہڈی برانداز گریگوری ہفتم اور شہنشاہ ہنری چہارم کے درمیان جب اختلاف پیدا ہوا تو شہنشاہ کو اس سلسلہ میں سخت ذلت آمیز ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا، بارہویں اور

تیرہویں صدی میں کلیسا کی قوت میں روز افزون اضافہ ہوتا رہا، انٹیم سوم کے زمانے تک مغربی یورپ کے بادشاہوں پر رومی کلیسا کی برتری قائم تھی ابتدائی تصویر یہ تھا کہ تمام یورپ ایک عظیم ترعیسیائی سلطنت ہے جس کی دینی طاقت کا منظر رومی کلیسا اور دنیاوی طاقت کا سرچشمہ مقدس شہنشاہیت روم ہے یورپ کے دیگر بادشاہ نظری طور پر اس نام نہاد مرکز کی ادارے کے ماتحت سمجھے جاتے تھے، کلیسا روم کی دینی

برتری کے نزدیک مسلم تھی مگر علی طور پر دنیاوی یا سیاسی اقتدار میں یورپ کے بیشتر بادشاہ شہنشاہ روم کی سیادت ماننے کے لئے تیار نہیں تھے، اس طرح یورپ ازمنہ وسطیٰ میں سیاسی اعتبار سے مختلف وحدتوں یا سلطنتوں میں بٹا رہا، مگر دینی اقتدار کا واحد مرکز روم ہی تھا، اور یہیں سے یورپ کی دینی اور سماجی زندگی کو کنٹرول کیا جاتا تھا،

کلیسا کی خدمات | ازمنہ وسطیٰ کی بے رحمیوں اور سفایوں کو بڑی حد تک نرم کرنے میں کلیسا نے بڑی حد تک انجام دی اس کی بے اندازہ دولت و فہام عام کے لئے صرف کیجاتی تھی، غریبوں کی امداد کیجاتی، مدرسے اور مکاتب چلائے جاتے عوام کو ان کے علاج و معالجہ کی سہولتیں بہم پہنچائی جاتیں، اس دور کے ذہن کی تعمیر و تشکیل ہی اہل کلیسا کے ہاتھ میں تھی، کیونکہ علم کی کنجیاں صرف ان کے پاس تھیں، عامۃ الناس عموماً چاہا اور ان پڑھ تھے، جو کچھ پادری اسقف یا پوپ کہتا اس کو ساری دنیا نگہ بند کر کے قبول کر لیتی،

کلیسا میں پھوٹ | سولہویں صدی میں کلیسا میں پھوٹ پڑی اس سے پہلے بھی کلیسا میں بغاوتیں ہوئیں، جن کے بعض گروہوں نے مرکزی کلیسا سے نکل کر اپنے اپنے جداگانہ کلیسا قائم کر لئے، اس اختلاف اور افتراق کو ہمیشہ ارتداد یا ارتداد کا نام دیا گیا، مسیحی مذہب کی ابتدائی تاریخ میں بھی اس قسم کی مثالوں کی کمی نہیں، قدیم ارتداد کی ایک اچھی مثال ایریا نزم کی ہے، بعد کے زمانے میں آرمینیا، عراق، مصر اور حبش کے علیحدہ علیحدہ کلیسا اسی نوع کے اختلاف اور بغاوت کے بعد قائم ہو گئے، لیکن سب سے بڑی پھوٹ گیارہویں صدی میں پیش آئی، جس سے کلیسا ”مشرق“ اور ”مغرب“ کے دو حصوں میں تقسیم ہو گئے، خود بازنطینی شہنشاہیت کے صدر مقام قسطنطنیہ میں ایک علیحدہ کلیسا قائم کر لیا گیا تھا، روم کے پوپ کی روحانی سیادت مسترد کر دی گئی اور آرتھوڈوکس کلیسا کے نام سے اپنی جداگانہ مذہبی تنظیم قائم کر لی، اس کو بعض اوقات یونانی کلیسا بھی کہتے ہیں

یہ تحریک مصر میں پیدا ہوئی تھی اریس (ARIUS) نامی ایک پادری نے کلیسا کے بعض مسلم عقاید سے انحراف کر کے اس تحریک کو پروان چڑھایا تھا، ۳۲۵ء کی پہلی مذہبی کونسل نے اس کے خلاف ارتداد کا فیصلہ صادر کیا، اور اسکو نشانے کی کوشش کی،

کیونکہ اس مذہب زبان یونانی قرار دی گئی، جو روم کی مشرقی سلطنت کی سرکاری زبان تھی، چونکہ یہ مشرقی شہنشاہیت کا کلیسا تھا، اس لیے یہ مشرقی کلیسا بھی کہلانے لگا، اس کی وجہ سے یورپ کے مشرقی ممالک قدیم کلیسائے روم کا کوئی تسلط باقی نہیں رہا، لیکن یورپ کے دیگر مغربی ممالک سب کے سب کلیسائے روم کے تابع اور وفادار رہے، اور اس افتراق کے بعد اسے رومن کیتھولک کلیسا کے نام سے موسوم کیا جانے لگا، اور اس کی سرکاری زبان حسب سابق لاطینی برقرار رہی، رومن کیتھولک کلیسا نے مشرق کے اس انحراف کو کبھی تسلیم نہیں کیا، اور اس کی پیروی کو ایک قسم کا ارتداد ہی سمجھا گیا، غرض گیارہویں صدی سے دو کلیسا لاطینی اور یونانی یورپ کے مشرق اور مغرب میں علیحدہ علیحدہ کام کرتے رہے جہاں تک روم کے کلیسا کا تعلق ہے وہ اس تفریق اور انحراف کے بعد بھی مغربی یورپ میں طاقت ور ہوتا چلا گیا اور پاپاے روم نہ صرف ایک عظیم مذہبی رہنما تھا، بلکہ سیاسی معاملات میں بادشاہوں اور شہنشاہوں پر بھی اس کا حکم چلتا تھا،

قید بابل | چودھویں صدی کلیسائے روم کے لئے منحوس ثابت ہوئی، ایک طرف تو اس میں منطقی خرابیاں پیدا ہوئیں، دوسری طرف اس کے عقائد کے خلاف بغاوت اور احتجاج کی صدائیں بلند ہونے لگیں، اس کی ابتداء یوں ہوئی کہ ۱۳۰۹ء میں ایک فرانسیسی کا انتخاب پوپ کی حیثیت سے ہو گیا، اس نے فرانس میں ادوی نیان کو اپنا پائے تخت بنالیا، رومی چرچ کا صدر مقام اب روم نہیں بلکہ ادوی نیان ہو گیا، اس تبدیلی سے پاپائیت کے استحکام میں رخنہ پیدا ہوا، فرانس میں پوپ کی سکونت کی وجہ سے فرانسیسی بادشاہوں کا اثر بڑھ گیا، یہ چیز دوسروں کو کھٹکتی رہی، کلیسا کی تاریخ کے اس دور کو قید بابل کا نام دیا جاتا ہے، ۱۳۰۹ء میں یہ دور ختم ہوا اور روم دوبارہ پاپائیت

سلسلہ ابتدا میں تو دو ذیلی کلیسا اپنے آپ کو کیتھولک اور آرتھوڈوکس کہتے تھے، لیکن وقت عام ہوا رفتہ رفتہ ایک کو آرتھوڈوکس اور دوسرے کو کیتھولک کا نام دیا جانے لگا۔ ۱۵۱۷ء میں پروٹسٹنٹ کی تاریخ کے اس دور کی طرف اشارہ ہے جب کہ وہ سلطنت بائبل کے اسیر تھے۔

صدر مقام بن گیا، لیکن بدقسمتی سے اس تبدیلی کے بعد پاپائیت کی اور بھی رسوائی ہوئی، کیونکہ اب ایک کے بجائے دو پوپ ہو گئے، روم کے پوپ کے علاوہ فرانس میں ایک اور پوپ نے جگہ بنی حال کی اس طرح مغربی یورپ کی مسیحی دنیا میں بیک وقت دو پوپ راج کرنے لگے، کلیسا روم کی غفلت کو اس سے بہت نقصان پہونچا۔ دونوں پوپ ایک دوسرے کو بے دین دشمن عیسائیت اور دجال کہتے تھے، اس جنگ میں یورپی ممالک دو گیمپوں میں منقسم ہو گئے، ایک فرانسیسی پوپ کا طرف دار ہو گیا اور دوسرا رومی پوپ کا حامی تھا، یہ گروہ بندی زیادہ تر سیاسی مصالح کی بنا پر تھی، پاپائیت کا یہ افتراق عظم کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، شہنشاہ سگسمنڈ کی کوششوں سے یہ افتراق ۱۴۱۷ء میں ختم ہوا اور یورپ کو کلیسا کے اس خلفشار سے نجات ملی۔

ان واقعات سے کلیسائے روم کی عزت کو کافی نقصان پہونچا پھر اس کو کہیں زیادہ نقصان اُس وقت ہوا جب اس صدی میں پہلے جان دکلٹ نے انگلستان میں اور اُس کے بعد جان نے بویمیا میں کلیسائے روم کے مذہبی عقائد اور اُس کے دینی مسلمات پر شدید حملے اور اعتراضات کرنے شروع کیے،

جان دکلٹ | جان دکلٹ (۱۴۸۴-۱۵۲۰ء) ایک انقلابی پادری تھا اُس نے کلیسائے روم کے دینی مسلمات کے خلاف تقریر اور تحریر کے ذریعہ ایک جہاد شروع کیا، اس نے عقیدہ "تغیر عزم دوم" کے ماننے سے انکار کیا، جو رومن کلیسا کا ایک بنیادی عقیدہ ہے، اُس نے رہبانیت کے خلاف بھی اپنی آواز بلند کی، پوپ کو حضرت عیسیٰ کا خلیفہ اور ان کا جانشین ماننے سے انکار کیا، اور ۱۵۱۷ء میں اسی کی منتقلی پوپ گریگوری یازدہم کے دور میں عمل میں آئی، ۱۵۲۰ء دوسرے سال اس کا انتقال ہو گیا، اسی کے ساتھ ہی اربن ششم نے روم میں اور کلائٹ ہفتم نے ادوی نیان میں اپنے پاپا ہونے کا اعلان کیا،

اعلان کیا کہ صرف وہی لوگ اقتدار کے حامل ہو سکے ہیں جن کی نیکی اور پارسائی ہر شے سے بالاتر ہو۔
عوام کو اس نے دعوت دی کہ بائبل کو وہ خود پڑھیں اور اس پر عمل کریں اس کے لیے وہ پادریوں کے
محتاج نہ رہیں اس کے لیے اس نے بائبل کا انگریزی میں ترجمہ کیا، کلیسا کو وہ مملکت کا ایک ماتحت
ادارہ بنانا چاہتا تھا۔

دکلف کی یہ تحریک انگلستان کے نچلے طبقوں میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی، اس کی
یہ مقبولیت اور ہر دلعزیزی اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ عامۃ الناس کلیسا سے روم سے بظن
اور بیزارتھے، دکلف کی زندگی تک تو اس پر کوئی آنچ نہ آئی کیونکہ اس کو انگلستان کے بادشاہ
رچرڈ دوم کی تائید حاصل تھی لیکن بعد میں لنگسٹری بادشاہوں نے کلیسا کی تائید حاصل
کرنے کے لیے اس فرقہ کے پیروں پر ایسے مظالم توڑے کہ انگلستان سے مولرڈون کا نام و نشان
ہی مٹ گیا، کم دیش اسی زمانے میں جان ہنس نے بویمیا میں دکلف کی تعلیمات کو فروغ دینا شروع کیا،
اس نے بھی پوپ کی سیادت اور برتری اور رومن کیتھولک مذہب کے بنیادی عقائد کو
ماننے سے انکار کیا، کلیسا سے رومان حملوں کے باوجود اب بھی کافی طاقتور تھا، چنانچہ شہنشاہ
گسٹارڈ نے اس موقع پر اس کی بھرپور تائید کی اس کو کانسٹنس کی مذہبی کونسل میں مناظرے کے لیے
طلب کیا گیا، جان کی امان کے وعدے کو بالائے طاق رکھ کر کونسل کے فیصلے کے مطابق اُسے
زندہ جلادیا گیا، اس کے بعد بویمیا میں یہ تحریک بہت کمزور پڑ گئی۔

پندرہویں صدی کے اوائل تک یہ دونوں تحریکیں مٹ گئیں، اور وقتی طور پر کلیسا
روما اس چیلنج کے مقابلے میں بظاہر کامیاب اور سرخرو ہوا، لیکن اس کو ایک عظیم تر آدائش
سے گزرنا پڑا۔

اس کا مقولہ تھا کہ "اقتدار صرف نیکی کاروں کی میراث ہے"۔ دکلف کے پیروں کو لڑکھاتے تھے۔

سولہویں صدی کی | دکلف کے انتقال (۱۵۸۴ء) کے ٹھیک ایک سو سال بعد لوٹھر میرا (۱۵۸۲ء)
اصلاحی تحریکیں | سولہویں صدی میں اس کے احتجاج نے اس کام کو مکمل کر دیا جس کو دکلف اور
ہنس نے شروع کیا تھا، کلیسا سے روما کے خلاف لوٹھر کی بنیاد نے پورے یورپ میں ایک نچل
ڈالیدی اور رومی کلیسا کی وحدت اور اس کا اتحاد پاش پاش ہو کر رہ گیا، لوٹھر اس میدان میں
تہا نہیں رہا، بعض اور مصلحین بھی اپنی اپنی تعلیمات لیکر آگے بڑھے، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ کئی اصلاحی تحریکیں
کم دیش ایک ہی زمانے میں شروع ہوئیں، رفتہ رفتہ ان میں سے ہر ایک نے اپنا جداگانہ کلیسا
قائم کر لیا اور کلیسا سے روما سے علحدگی اختیار کر لی،

اس وسیع انحراف کی وجہ سے کلیسا سے روما کی صدیوں پرانی وحدت اور یکپہتی ختم ہو گئی،
نئے کلیسا وجود میں آ رہے تھے وہ اصلاحی کلیسا کہلانے لگے، اور ان کے پیروں کو پروٹسٹنٹ
(احتجاجی) کہا جانے لگا، کیونکہ انھوں نے قدیم کلیسا کے خلاف احتجاج کر کے اپنی علیحدہ وحدت
اور تنظیم قائم کر لی تھی، پروٹسٹنٹ اور اصلاحی کلیساؤں کا قیام سولہویں صدی کا ایک عظیم واقعہ ہے
رومی کلیسا کے زوال کے اسباب | یہ احتجاج کلیسا کی صرف مذہبی تعلیمات اور عقاید کے خلاف

نہیں تھا، بلکہ اس کے متعدد معاشی اور سیاسی اسباب بھی تھے، پندرہویں صدی میں عام طور
جو ذہنی بیداری پیدا ہوئی تھی اُس سے لوگوں کی آنکھیں کھلے، لیکن اور انھوں نے دیکھا کہ رومی کلیسا اور
اس کے ماتحت ادارے ایثار اور خیر کے مراکز ہونے کے بجائے استحصال اور گمراہی کے اڈے بن گئے
ہیں، اہل کلیسا بدعنوانیوں میں مبتلا تھے، پوپ اس کے کارڈنیل اور اس کے اساتذہ امر کی سی
زندگی بسر کرتے تھے، عوام سے اُن کا رابطہ بڑی حد تک ٹوٹ چکا تھا، اہل کلیسا قرونِ اولیٰ
کے عیسائیوں کی سادگی اور ایثار کو بھلا چکے تھے، انھوں نے حضرت عیسیٰ کی سیدھی سادھی تعلیمات
کے راستہ کو ترک کر دیا تھا، اور مذہب کو عوام کے لیے ایک دھوکہ کی ٹٹی بنا رکھا تھا، کلیسا کے

جاہ و ختم کی عمارت اس سراپہ پرکھڑی کی گئی تھی، جو یورپ کے غریب اور محنت کش عوام سے کھینچا جاتا تھا۔ کسان اور مزدور کا لہو اس کی تعمیر کا جزو اعظم تھا، یورپ کے مختلف ممالک سے روپیہ کھینچ کھینچ کر روم جاتا تھا اور وہاں عالیشان گرجاؤں کی تعمیر اور فنون لطیفہ کی سرپرستی میں صرف ہوا تھا۔ یہ بجائے خود اتنی بڑی چیز نہ تھی مگر مذہبی فرائض اور سماجی خدمات سے لاپرواہی ایسے لوگوں کو کھٹکے لگی، جواب نئی روشنی اور نئی تعلیم سے متاثر ہو چکے تھے، اس طبقہ نے محسوس کیا کہ مذہب کو ایک دھوکو سلہ بنالیا گیا ہے، اس میں کسی معنویت، قلبی سکون اور روحانیت کا پتہ ڈھونڈنے سے نہیں ملتا، مذہب ایک بھول بھلیاں اور بے جان رسوم اور توہم پرستیوں کا ایک طلسم تھا عام آدمی نہ اسکو سمجھ سکتا تھا، اور نہ اس سے کوئی روحانی ادراک اور وفان حاصل کر سکتا تھا، چونکہ صدیوں سے وہ اس کا پیروں تھا لہذا تکمیل رسم کے طور پر اب بھی اس سے وابستہ تھا، اس کے شعور کی گہرائیوں میں فی نفسہ مذہب کی طرف ایک کشش ضرور موجود تھی مگر مذہب کے نام سے جو جنس اس وقت اس کے ہاتھ فروخت کیا رہی تھی، اس کو وہ سمجھنے سے قاصر تھا، اور اس کی جھوٹی ملیح کاری کو شک کی نگاہ سے دیکھتا تھا،

کلیسا کی دولت پر قوم کی نظر | پاپائی نظام کو یہ ساری کمزوریاں گھن کی طرح دکھا رہی تھیں، سولہویں صدی میں کلیسا ایک انتہائی دولت مند ادارہ تھا، خاندانوں اور کلیساؤں کے خزانے بھرپور تھے، یورپ کی ہزاروں بلکہ لاکھوں ایکڑ زمین کے اوقاف ان کے قبضہ میں تھے، اس دولت پر یورپ کے بادشاہوں کی نئی نسل اپنا قبضہ جمانا چاہتی تھی، اس سے وہ کیا کچھ نہیں کر سکتے تھے، تاجر طبقہ بھی اس مقصد میں اپنے بادشاہوں کا ساتھ دینے کے لیے تیار تھا، اس روپیہ سے وہ اپنی قومی اور بین الاقوامی تجارت کو ترقی دے سکتا تھا، تجارت کے ذریعہ سے روپیہ بڑھانے کا اس صدی میں جوالہ کھارستہ نکل آیا تھا، اس سے وہ کما حقہ فائدہ اٹھانا چاہتا تھا، ان کو بین الاقوامی تجارت کیلئے

بڑے بڑے ہمازوں بڑی بڑی کمپنیوں اور بڑے بڑے گوداموں کی ضرورت تھی یہ سب اس کو حاصل ہو سکتے تھے، بشرطیکہ کسی طرح وہ دولت جو مذہبی حاصل کے طور پر ملک کے باہر جاتی ہو ملک ہی میں رہے، اور وہ دولت جو خاندانوں اور کلیساؤں کے ہتھ خانوں میں دبی پڑی ہے، اس کے ہاتھ لگ جائے، یہ اسی وقت ہو سکتا تھا، جب کلیسا کو قومی حکومت کے زیر نگیں کر لیا جائے، اور بیرونی تسلط کی زنجیروں کو توڑ دیا جائے۔

نئی روشنی کی برکتیں | سولہویں صدی میں انگلستان، فرانس، جرمنی اور اسکیٹنڈینیویا میں ایک قومی خود کشی کا احساس بھی پیدا ہو گیا تھا، ان قومن پر پاپاؤزم کی سیاست بہر حال نیرنی تھی مذہب انہی پر نگیں پھر بھی یہ ایک طرح کی غلامی تھی اور اس کا احساس ان کی قومی خود کشی کی روح کو مجروح کر رہا تھا، شمالی اور مغربی یورپ کی قوموں میں غیر شعوری طور پر ان خواہیوں کے خلاف ایک خاموش احتجاج کی اسپرٹ پرورش پا رہی تھی، سولہویں صدی کا ذہن ازمنہ وسطی کی پابندیوں، تنگ نظریوں اور تاریکیوں سے آزاد ہو چکا تھا، علوم قدیمہ کی بازیابی اور نئی تعلیم نے دنیا کے فکر و نظر میں ایک پھل پیدا کر دی تھی، عقل انسانی ان بلند پوں کو چھوونے کی فکر کر رہی تھی، جہاں اب تک اس کی رسائی نہیں ہوئی تھی، اس دور کے علما نے اپنی علمی تشنگی بجھانے کے لیے عبرانی، یونانی اور لاطینی زبانوں کے قدیم ذخیروں کے کھنگالنے میں کوئی کسر اٹھانے رکھی، یورپ کے ہر ملک کو اس نئی روشنی کی برکتوں کا کچھ نہ کچھ حصہ ضرور ملا، میکاؤلی اور ڈالہ "اطالوی تھے،

. فان ہٹن، جرمن نژاد، راپیلے فرانسیسی ٹامس مور، انگریز اور اراسمس ولندیزی تھے، ان میں سے بعض تو اپنی روشن خیالی کے باوجود کلیسا کے رد و ماکے وفادار رہے اور بعض اس کو شک کی نگاہ سے دیکھتے تھے، اور بعد میں انحراف کے راستے پر چل پڑے، لیکن یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اصلاح مذہب کی تحریک کو محض نشاۃ ثانیہ نے جنم دیا تھا، اور نئی تعلیم پروٹسٹنٹ تحریک کی باعث ہوئی

یہ دونوں تحریکیں ایک دوسرے سے بالکل تمیز تھیں لیکن اتنا ضرور ہوا کہ نئی تعلیم کی وجہ سے بہت سے
 "ادہام" اور "رسم" اور عقائد کی قلعی کھل گئی جن پر کلیسا سے رونا کو بہت اصرار تھا، اب انہی عقائد کے
 دن گذر چکے تھے، انسانی ذہن کیوں؟ اور کس لیے؟ کے بہت سے سوالات سے بے چین تھا، جن
 سوالات کا شافی جواب نہیں ملتا، ان کو ماننے میں تامل ہوتا تھا، ایک عام آدمی بھی بشرط ذوق
 دستطاعت یونانی اور عبرانی زبانیں سیکھ سکتا اور جو علمی خزانے ان میں مدفون تھے، ان پر دسترس
 حاصل کر سکتا تھا، اب دلگیت پر انحصار کی ضرورت نہیں تھی، انجیل کے اس سے زیادہ پرانے
 اور زیادہ مقدس نسخوں تک اس کی رسائی ہو سکتی تھی، ان کے ذریعہ سے حضرت عیسیٰ کی تعلیمات کو براہ راست
 واقفیت حاصل کی جاسکتی تھی اب پوپ یا کلیسا کا سہارا لینے کی ضرورت نہیں رہی تھی، یہ خیال پیدا
 ہو چلا تھا کہ انسان اپنے ذاتی عمل اور وجدان سے خدا تک رسائی حاصل کر سکتا ہے،

مارٹن لوتھر | سولہویں صدی میں مارٹن لوتھر (۱۵۳۱ - ۱۵۸۳) کے کلیسا سے روم اور پاپائیت
 کے خلاف بغاوت کی۔ یہ جرمن شہر اڈلہا، اپنے احتجاج اور انحراف سے جرمنی میں اصلاح مذہب
 کا بانی ہوا، اکیس سال کی عمر میں اگسٹینی "دریشوں" کے گروہ میں داخل ہو گیا، اسی اثنا میں اُسے
 دین برگ کی یونیورسٹی میں "دینیات" کا پروفیسر مقرر کیا گیا، لوتھر علوم الہیہ کا ایک اچھا عالم ضرور تھا مگر
 کئی تجربہ عالم یا فلسفی سمجھنا غلطی ہوگی، اس میں کوئی جبرت تھی اور نہ اُپرچ، اس کی کامیابی کی یہ وجہ نہیں
 تھی کہ وہ اپنے علم کا قابل ترین یا ذہین ترین آدمی تھا، بلکہ اس لئے کہ وہ جرمن قوم کا ایک سچا
 نمائندہ ثابت ہوا، جرمن کردار کی اس میں تمام خوبیاں بھی تھیں اور کمزوریاں بھی، وہ انتہائی
 جذباتی تھا اس میں ملاحظت بھی تھی اور تشدد بھی، وہ اپنے نفس کے محاسبہ میں آہن سے زیادہ سخت
 عجز و فرماندگی میں ایک طفل معصوم سے زیادہ بے بس تھا، اس کے احساس گناہ کی شدت کا

ملہ بائبل کا ایک مستند نسخہ

تو تھا، اس میں تنگ نظری بھی پائی جاتی تھی، وہ انجیل کو سرمایہ نجات اور مذہب کی حرکت لفظ
 آخر سمجھتا تھا، یہ بات اس کی سمجھ سے باہر تھی، کہ مذہبی تخیل کی سرحدیں انجیل سے پرے بھی ہو سکتی ہیں،
 وہ اس تخیل میں کسی ارتقا کا قائل نہیں تھا وہ سمجھتا تھا کہ کتاب مقدس میں دنیا بھر کی دانائیوں
 اور خرد مندوں کو جمع کر دیا گیا ہے، اس کے نزدیک اس کے باہر کسی سچائی کا وجود نہیں تھا،
 اس سچائی کی جانچ کے لیے وہ کسی آزادانہ تحقیق اور جستجو کا قائل نہیں تھا اس میں رواداری کی برباس
 تک نہ تھی، اسی باعث یورپ کی آئندہ عقلیت پر مبنی لبرل تحریکات کا اس کو بانی نہیں سمجھا جاسکتا
 یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ جرمن قوم کلیسا کے خلاف کسی بغاوت اور انحراف کے لیے اس وقت بالکل
 تیار تھی یا اپنے لیے کوئی باغی کلیسا قائم کرنے پر تلی ہوئی تھی، واقعہ یہ ہے کہ اگر لوتھر ابتدائے خیالات
 کی ترویج کرتا تو وہ اہل ادلہ ہی میں اسے قوم مسترد کر دیتی، اس نے ایسا نہیں کیا، بلکہ صرف پاپائے روم کی
 جانب سے معافی ناموں کے اجر کو بدلتا ملا مت بنانا شروع کیا، معافی ناموں کے عطیوں کو
 پوپ کی جماعت نے روپیہ کے حصول کا ایک ذریعہ بنالیا تھا، اور اس کو اتنی وسعت دی گئی
 تھی کہ یہ ایک مرض کی طرح کلیسا کے رگ و پے میں سرایت کر چکا تھا، لوتھر نے جب اس برائی کے
 خلاف اپنی آواز اٹھائی تو اس کی صدائے بازگشت ان تمام گوشوں میں سنی گئی جہاں کلیسا کی
 بے لوثی اور پاکبازی کا خیال پایا جاتا تھا، اور کلیسا کی زندگی کو بد عنوانیوں سے پاک کرنے کا
 جذبہ دلوں میں موجزن تھا، جرمنوں میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں تھی، جو کلیسا کی اخلاق کی اس
 ابتری اور زبوں حالی کا مشاہدہ بہ چشم نم کرتے تھے، مگر اتنی ہمت نہیں رکھتے تھے کہ کلیسا سے روم
 کی بد عنوانیوں کے خلاف اپنی آواز بلند کر سکیں لیکن جب ہی صدائے احتجاج اس کے گتینی و روشنی
 بلند کی تو بہت سے دردمند دلوں نے محسوس کیا کہ یہ اسکے دل کی آواز ہے،

معافی نامے | یہ بات پاپائے روم کو معافی ناموں کے عطا کرنے کا اختیار حاصل ہے ایک

نہایت ہی قدیم عقیدہ ہے، اس عقیدہ کے مطابق سینٹ پیٹر اور اس کے جانشین ایک لازوال خزانہ تقدیس کے مالک ہیں، یہ خزانہ حضرت عیسیٰ کی قربانی اور پشت باپشت کے مسیحیوں کی نیکیوں کی وجہ سے ہمیشہ بھر پور رہتا ہے، باپاے روم سینٹ پیٹر کا جانشین ہونے کی وجہ سے اس خزانہ کا امین اور ٹرسٹی مانا جاتا تھا، مسیحیوں کے گناہوں کو معاف کرنے کے لیے وہ اسی لازوال خزانہ سے کام لیتا تھا، معافی نامہ کا مطلب یہ نہیں تھا کہ جس کسی کو یہ عطا کیا گیا وہ گناہ سے پاک اور مبرا ہو گیا، بلکہ تصور یہ تھا کہ اس گناہ کے لیے جو سزا اسے اگلی زندگی میں مل سکتی تھی اس سے وہ کلیتہً یا جزوً محفوظ ہو جائے گا، لیکن قدیم زمانے میں معافی نامے کے عطا کیے جانے کی ایک شرط یہ تھی کہ معافی کا طلب گار کامل عجز و اخلاص سے صرفاً عترت گناہ کرے بلکہ گناہ سے تائب ہونے کا حتمی وعدہ اور مصمم ارادہ کرے پروانہ معافی کے حاصل کرنے کے لیے اس کو ہدایت کیجاتی تھی کہ وہ مخصوص عبادات اور دعاؤں میں اپنے آپ کو مشغول رکھے یا مقامات مقدسہ کی زیارت کا قصد کرے یا نیک اور مذہبی کاموں میں چندہ عطا کرے، کلیسا کی اصطلاح میں ان فرایض کو نیکو کاری کا نام دیا جاتا تھا،

پاپائیت نے رفتہ رفتہ اس عقیدہ کا استحصال کرنا شروع کیا، اس کے اخلاقی انحطاط کے زمانے میں یہ صرف روپیہ حاصل کرنے کا ایک ذریعہ بن گیا، اور معافی ناموں کے حصول کے لیے شرائط کی جو سختیاں تھیں انھیں یکسر بھلا دیا گیا، پوپ جو بیس دوم اور پوپ لیو دہم دوم میں ایک عظیم گرجا سینٹ پیٹر کے بنانے میں مصروف رہے، اس کے لیے ان کو روپیہ کی ضرورت تھی، چنانچہ دونوں نے بائیس پر دانہ جات معافی اجرا کرنے شروع کیے پوپ لیو نے تو اعلان کیا کہ وہ نہ صرف سزائیں تخفیف کا پروانہ دے سکتا ہے، بلکہ مناسب مواد دینے والے کے گناہ کو بھی معاف کر سکتا ہے، اس نے ایک ڈوئسکی درویش

ٹرنل (Tetzel) کو جرمنی روانہ کیا تاکہ سینٹ پیٹر کی تعمیر کے لیے عطیے حاصل کرے، ٹرنل کی تقریروں سے جرمنی کے سنجیدہ اور ذہنی علم طبقہ میں موجودہ کلیسا کی تنظیم کے خلاف سخت نفرت پیدا ہونے لگی، وہ عوام میں یہ کہتا پھرتا تھا کہ اگر اس نیک کام میں چندہ دیا جائے تو "نابرک" کی تمام ہاڑیاں خالص چاندی کی ہو جائیں گی اور یہ کہ کسی کے ایصال ثواب کے لیے کوئی رقم دی جائے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ ادھر روپیہ باپا کے خزانے میں داخل ہوا اور اس شخص کی روح جنت المادئی میں داخل ہو گئی، ٹرنل کے ہاں مواعظ نے لوگوں کو غضبناک کر دیا، اس گمراہی کے خلاف اس نے پچانوے اعتراضات کی ایک فہرست تیار کی اور اس کو ڈن برگ کے کلیسا کے درویش پر چسپاں کر دیا جرمنی میں ان اعتراضات کا بہت اچھا خیر مقدم ہوا، ہر شخص اس کو اپنے دل کی آواز سمجھنے لگا، لوگوں کا چانک ایک قومی ہیر دین گیا، اس واقعہ کو جرمنی میں اصلاح مذہب کا قدم اول سمجھنا چاہئے،

لوگوں کا روحانی ارتقاء | لوگوں کا ایک انتہائی مذہبی قسم کا آدمی تھا وہ زہد و تقویٰ میں یکتا تھا، کوئی ریاضت ایسی نہیں تھی جس کا وہ عامل نہیں رہا، وظائف، عبادات، قافے، برت، نفس کشی، جسمانی اذیت ان سب کو ڈاڑھا چرکا تھا، مگر اب تک نہ اس کا قلب منور ہوا تھا اور نہ گھٹا ٹوپ اندھیرے میں اسے روشنی کی کوئی کرن نظر آتی تھی، اس کے چاروں طرف تاریکی تھی، وہ اپنی نجات سے مایوس ہوتا جا رہا تھا، وہ نہیں جانتا تھا کہ خدا تک اس کی روستائی ہو تو کیونکر ہو! ذات باری یکسر پاک اور منزہ تھی، دوسری طرف وہ اپنے کو ایک ایسا انسان سمجھتا تھا، جسکی سرشت ناپاک اور بدی سے معمور تھی اور گناہ اس کا ازلی درہ تھا ان دونوں میں سنگم ہو تو کیسے ہو؟ وہ اس ندر ازلی کا قرب حاصل کیسے کرے؟ اس کے لیے یہ تھ

سلہ جرمنی کا ایک شہر جہاں اس وقت ٹرنل مقیم تھا،

یا تزار یا رت قبور، آثار متبرکہ کی پرستش اور کلیسا کی سائی ہوئی "نیکو کاریاں" یہ ساری چیزیں بڑے فضول بے معنی اور بے کار ثابت ہو رہی تھیں، اس مایوسی کے عالم میں یونیک اس پر ایک نئی حقیقت کا انکشاف ہوا، جس کو سمجھانے کے لئے اس کی روح بے قرار تھی وہ چارلک سیکٹی اس پر یہ بات تھی کہ نجات صرف ایمان (Faith) کا ثمرہ ہے، جو دل ایمان سے خالی ہو نجات اسکے مقدرین نہیں، نیکو کاریاں "لاکھوں سہی مگر ایمان مستحکم نہیں تو یہ سب بے کار ہیں، پھر انسان کے گناہ کی سیاحت ہی صرف رحمت باری کی آغوش میں ڈھل سکتی ہے، اس رحمت لایزال پر کامل ایقان ہی ایمان کی اصل بنیاد ہے، اور یہی ایمان ابدی نجات کا واحد راستہ ہے،

لو تھر اپنے مذہبی افکار کے مختلف ارتقائی منازل سے ہو کر گزر رہا تھا، جب وہ اس عقیدہ پر پہنچا جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، تو پھر دینی تصورات کی وہ عمارت جسے کلیسا نے کھڑا کیا تھا، اس کی نظریں متزلزل ہونے لگی، اب کلیساے روما پر اسے بھرپور دیکھنا پڑا اس کی تعلیم کو وہ ایک ڈھکوسلہ سمجھنے لگا، روم کو وہ بائبل اور سو ڈام سے تشبیہ دیتا تھا، پوپ کو وہ جال کہتا تھا، کلیساے روما سے متعلق اس کے ذہن کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس نے پادریوں کی شادی کی حمایت کی اور طلاق کے دینی حواجز کا اعلان کیا، جب بات بیان تک پہنچی تو کلیساے روما سے اس کی علیحدگی ناگزیر ہو گئی، وہ یہودیم (Judaism) نے اس کو خارج از ملت کر دیا، جب پوپ کا یہ حکم اس کو ملا تو اس نے اس کو بدمعاش جلادیا، لو تھر کی تعلیمات کو کچلنے کی کوشش پوپ نے نہ صرف لو تھر کے اخراج کا حکن نامہ صادر کیا بلکہ شہنشاہ کو لکھا کہ اس کے کفر و الحاد کے فتنہ کو سختی سے کچل دیا جائے، تاکہ کلیسا اس کی شرانگیزیوں سے محفوظ رہے

شبہ ۱۷ چارلس پنجم جس کے سر پر فوراً ہی روم کی مقدس شہنشاہیت کا تاج رکھا گیا تھا، اس زمانے میں رومی کلیسا کا سب سے بڑا حامی اور پشت پناہ تھا، ایسا معلوم ہوا کہ قدرت نے

اسے اس کام کے لیے خاص طور پر پیدا کیا تھا جیسا کہ وہ ہاپسبرگ کے خاندان سے تھا، جو ہمیشہ کٹھن روٹ کیتھولک رہا، وہ اسپین کا بادشاہ بھی تھا، اور ان سب پر مستزاد یہ کہ اپنے دادا (مکسٹین) کے انتقال کے بعد وہ شہنشاہ منتخب کر لیا گیا تھا، ان رشتوں اور واسطوں سے قدرتی طور پر وہ کلیساے روما سے ایسا وابستہ ہو گیا تھا، کہ وہ عمر بھر اس کے تحفظ اور اس کی عظمت کے لیے شمشیر بکھیر رہا، اس کے کچھ سیاسی اغراض بھی تھے، کیونکہ رومن کیتھولک مذہب کا فرد غریب بہت کچھ سیاست سے بھی وابستہ تھا، دونوں کو ایک دوسرے سے جدا کرنا مشکل تھا، اس دوران شہنشاہ نے جو اس وقت مشکل سے ۲۰ سال کا تھا، کارزار حیات میں جب پہلا قدم رکھا تو اس کو سب سے پہلے لو تھر کے کفر و الحاد سے نمٹنا پڑا، یہ مقابلہ جب ایک مرتبہ شروع ہوا تو تمام یورپ اس لپیٹ میں آگیا، اور اس وقت تک ختم نہیں ہو جب تک پورا براعظم دو مخالف اور متضاد گیمپوں میں منقسم نہیں ہو گیا،

چارلس نے درس کے مقام پر اپنی پارلیمنٹ طلب کی اور وہ خود اس کا صدر نشین تھا، لو تھر کو حکم دیا گیا کہ وہ اس پارلیمنٹ کے سامنے حاضر ہو کر اپنے معتقدات کو بیان کرے مقصد یہ تھا کہ جبر و تخویف کے ذریعہ سے اسے اس کے معتقدات سے روگردان ہونے پر مجبور کیا جائے، مگر یہ تدبیر کارگر نہیں ہوئی، لو تھر اپنے عقائد پر چٹان کی طرح اٹل رہا، اس نے اپنے معتقدات بدلنے یا ان سے روگردان ہونے سے انکار کر دیا، اس نے اس وقت جو جہت رکھائی اس کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ اس وقت جرمنی میں اسے کم و بیش ملک گیر تائید حاصل تھی، اور وہ یہ جانتا تھا کہ بعض ریاستوں کے حکمران اسے پوپ اور شہنشاہ کے اسکا فیصلوں سے محفوظ رکھ سکتے ہیں، لو تھر کے انکار پر داس کی پارلیمنٹ نے اسے باغی قرار دیا، ہر خیر پوپ اور شہنشاہ اس کی تعلیمات کو مٹانے کے درپے تھے، مگر درس کا فیصلہ روز اول سے ہی ناکام ثابت ہوا، لو تھر کی خوش نصیبی تھی کہ حالات اس کو بہت سا زکا رہے، اس وقت تین بڑی طاقتیں

اس کی سرکوبی کر سکتی تھیں، ایک ردِ مایا کی شہنشاہیت دوسرے اسٹریٹسبرگ، فرانس، یہ تینوں کٹر رومن کیتھولک طاقتیں تھیں، اگر یہ متحد ہو کر لوٹھر پر حملہ بول دیتیں تو تعجب نہیں کہ اس کی تحریک کا بھی وہی حشر ہوتا جو وکلف اور ہس کی تحریکوں کا ہوا تھا، مگر شہنشاہ کی سلطنت کی بدولت اس کی کمزوری کا سب سے بڑا باعث تھی، اسے اتنی فرصت کہاں تھی کہ جرمنی میں قیام کر کے لوٹھر کے اس فتنہ کا تدارک کرتا، اس کی سلطنت کے سینکڑوں مسائل اس کی توجہ اپنی جانب کھینچے رہتے تھے، اس کا بھائی فرڈیننڈ اسٹریٹسبرگ اس سے زیادہ بے بس تھا، یہاں ترکوں کا خطرہ اس کے سر پر کچھ ایسا مسلط تھا کہ وہ لوٹھر کے لئے کوئی وقت نکال نہ سکتا تھا، فرانس کے رومن کیتھولک ہونے میں کوئی شبہ نہیں تھا، اور ردِ مایا سے وفاداری میں بھی وہ کسی سے پیچھے نہیں تھا، لیکن اس مسئلہ کو اس نے شہنشاہ کے خلاف اپنا سیاسی حربہ بنالیا، جرمنی میں لوٹھر کی تحریک کو زندہ رکھ کر فرانس پر بین اور شہنشاہیت دونوں کو کمزور کرنا چاہتے تھے، ہالسرگ خاندان کی تباہی میں فرانس کی کامیابی مضمر تھی، لہذا لوٹھر کو فرانس کی جانب سے کبھی کوئی خطرہ لاحق نہیں ہوا بلکہ حق تو یہ ہے کہ فرانس کی تائید نے لوٹھر کے مذہب کو یورپ میں کامیاب بنایا،

لوٹھر کے لیے جرمنی میں تائید | لوٹھر کی خوش قسمتی صرف یہی نہیں تھی کہ اس کے دشمن اس وقت کمزور اور غیر متحد تھے بلکہ بعض گوشوں سے اس کی تحریک کا خیر مقدم بڑی گرم خوشی سے کیا گیا، یوں تو جرمنی کا متوسط طبقہ تاجران اور حکمران شروع سے ہی اس کے موافق تھے مگر سکسینی کے حکمران اکثر نے اس کی بہت مدد کی، جس کو اس نئی تحریک سے بہت دلچسپی تھی، اس نے لوٹھر کو اپنی ریاست میں جاسے پناہ دی اور اس کی انتہائی آزمائش کے زمانے میں اس کا ساتھ نہیں چھوڑا۔ پوپ یا شہنشاہ دونوں اس کی تائید کی وجہ سے لوٹھر پر دستِ تندی دراز نہ کر سکے، سکسینی کا یہ پورٹھا حکمران اکثر اس زمانے کا روشن خیال اور امن پسند حکمران تھا، اس کو اپنی چھوٹی سی

ریاست اس کے مضبوط قلعوں اور اس کی اپنی قائم کردہ وٹن برگ یونیورسٹی پر بہت ناز تھا، جس زمانے میں پوپ اور شہنشاہ، لوٹھر کو پسا کرنے کی فکر میں تھے، وہ اس بوڑھے الکر کے ایک مضبوط پہاڑی قلعہ میں بیٹھا اپنی تحریکوں سے پاپائی معتقدات کے نظام کی دھجیاں اڑھٹانے میں مصروف تھا، اس کے مذہبی نظریات اور معتقدات نے اسی زمانے میں ایک خاص شکل اختیار کی، اور ایک نئے کلیسا کو جنم دیا جو عام طور پر لوٹھرین کلیسا کے نام سے موسوم ہے، فریڈرک کی مدد سے لوٹھر کو شخصی تحفظ حاصل ہوا، لیکن اس کے مذہب کی ترویج اور اشاعت وٹن برگ کی یونیورسٹی کی وجہ سے ہوئی، یہ یونیورسٹی لوٹھر کے خیالات کی ترویج کا ایک بڑا مرکز بن گئی، یہاں کتابیں پمفلٹ اور رسالے چھپ چھپ کر جرمنی کے دور دراز گوشوں تک پہنچتے رہے، اور عوام میں مذہب اور کلیسا سے متعلق ایک نئی بیداری پیدا کی، اس نئے مذہب کی ترویج اور اسکو مقبول بنانے میں فلپ میلنکون کا بھی بہت بڑا حصہ ہے، یہ یونانی زبان کا ایک عالم مہر مانا جاتا تھا، اس نے پروٹسٹنٹ تحریک کی بڑی زبردست خدمت انجام دی، اس نے پہلی مرتبہ ایک ایسی کتاب لکھی جس میں صاف اور سلیس زبان میں اس نئے "دین" کو پیش کیا گیا تھا، لوٹھر کے پروٹسٹنٹ کلیسا کے لیے اس نے ایسے دینی اصول منضبط کیے جن کی بنیاد کلیتہً انجیل مقدس پر رکھی گئی تھی، ان سازگار حالات کے قطع نظر لوٹھر کی کامیابی کا ایک بڑا راز یہ بھی تھا کہ اس نے جرمن زبان کو اپنے خیالات کی اشاعت کے لیے استعمال کیا، اس کی وجہ سے اس کا پیام گلی گلی اور کوچہ کوچہ پہنچا، یورپ کی کلیسائی تاریخ میں یہ ایک اہم واقعہ ہے، ورنہ صدیوں سے اہل یورپ صرف لاطینی زبان کے ذریعہ ہی سے اپنے مذہب تک رسائی حاصل کر سکتے تھے، اور جو لاطینی زبان سے بے پیرہ تھے، مذہب ان کے لیے ایک چٹان تھا، ان کے نفس اور ان کی روح کو براہ راست مذہب سے مربوط

کرنے والی کوئی چیز نہیں تھی، لہذا اور اس کے ساتھیوں نے جرمن زبان کو استعمال کر کے اہل جرمن کے قلوب تک رسائی حاصل کر لی، یہ تحریک ابتدائی زمانے میں جس توجہ اٹھی اور جس گرم جوشی سے اس کا ہر گوشہ سے خیر مقدم ہوا اس سے یہ ظاہر یہ توقع پیدا ہو گئی تھی کہ پورا جرمن اس نئے مذہب کو قبول کر لے گا، اور یہ مذہب اتحاد آئندہ جرمن قوم کو متحد کرنے کا باعث ہو گا، مگر یہ توقعات بہت جلد خاک میں مل گئیں، لہذا تحریک میں بعض کمزوریاں بھی تھیں جو بعد میں اس کی راہ میں رکاوٹ ثابت ہوئیں،

اس تحریک کی کمزوریاں لہذا تحریک کے تشدد کی وجہ سے ان کی تحریک بعض حلقوں میں مشتبہ نظروں سے دیکھی جانے لگی، ایسے وسیع المشرب علماء اور دانشور جو ابتداً اس کی تحریک کے حامی تھے رفتہ رفتہ اس سے روگردان ہو گئے، جنوبی ریاستوں میں خصوصاً اس کے خلاف ناراضگی کی ایک لہر پیدا ہو گئی، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی تحریک کو پوری قوم کی پشت پناہی حاصل نہ ہو سکی اور اس کی تحریک نے اپنا قومی اور عوامی کردار اٹھو دیا۔ ۱۵۲۵ء تک جرمن قوم اس مسئلہ پر دو حصوں میں بٹ گئی، شمالی ریاستیں لہذا تحریک سے وابستہ رہیں اور انھوں نے پروٹسٹنٹ مذہب اختیار کر لیا، مگر جنوبی ریاستیں اپنے آبائی مذہب پر برقرار رہیں، مذہبی بنیاد پر جرمنی کی اس تقسیم نے اس کو ایک طویل اور خونین کشمکش کی رزمگاہ بنا دیا۔ ۱۵۲۵ء میں ریٹسبان کے مقام پر یکتہ ایک ریاستوں نے اپنی ایک لیگ قائم کر لی، اس کے جواب میں پروٹسٹنٹ ریاستوں کا اتحاد "مارگوت" کے مقام پر ۱۵۳۰ء میں عمل میں آیا، اس کی مزید توسیع اسمال کالڈن میں ۱۵۳۱ء میں ہوئی، اس طرح لہذا تحریک سے جرمنی دو مخالف اور مسلح گیمپوں میں منقسم ہو گیا، جرمنی میں انتشار اور لامرکزیت کی توہین پہلے سے کچھ کم نہیں تھیں، لہذا تحریک کی تحریک نے اس تفریق اور انتشار کو تیز کر دیا،

کسانوں کی بغاوت اسی اثنا میں جنوبی ریاستوں میں ایک عظیم بغاوت پھوٹ پڑی، یہ

کسانوں کی بغاوت کہلاتی ہے، جرمنی میں کسانوں کی حالت نہایت اتر چکی صدیوں سے ان کا استحصال کیا جا رہا تھا..... لہذا تحریک جب کلیسا کی بدعنوانیوں کا پول کھولنا شروع کیا تو ان کسانوں کو امید کی ایک کرن سی نظر آنے لگی کلیسا کے ماتحت جو زمینیں تھیں ان پر کام کرنے والے کسانوں کی حالت بھی کچھ بہتر نہیں تھی، یہاں بھی وہی جو رذیلانہ ظلم تھا جو امراء سے وابستہ کسانوں پر روا رکھا جاتا تھا، لہذا تحریک جب یہ کہ کلیسا کی تمام جائیداد کو چھین لینا چاہیے کہ پوری قوم اس جائیداد کی وارث ہو تو کسانوں نے اسے کان دھڑ کر سناؤ نہ صرف اپنے کلیسائی آقاؤں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے بلکہ امراء اور جاگیرداروں کے خلاف بھی علم بغاوت بلند کیا، جنوبی علاقہ میں یہ ایک ملک گیر بغاوت بن گئی، نظم و ضبط کا سارا شیرازہ بکھرنے لگا، کسانوں نے اپنے چند بنیادی مطالبات پیش کئے تھے، وہ بیگار سے نجات اور اپنے آقاؤں کے جبر و ظلم سے چھٹکارا چاہتے تھے، اور مناشی اعتبار سے اپنی محنت کا معاوضہ مانگا کہ وہ سکون اور عزت کی زندگی بسر کر سکیں، مگر جب ایک مرتبہ بغاوت پھوٹ پڑی تو تشدد اور قانون شکنی کی دوبارہ عام ہو گئی، ایسا ہونے لگا کہ بد امنی پورے ملک میں پھیل جائے گی، ایسے موقع پر لہذا تحریک کسانوں کی سخت مخالفت کی، زواج، بد نظمی اور لاقانونیت کو ہوا دینے کے لیے یہ منہیں تھما، اس نے بھی محسوس کیا کہ زواج کے اس طوفان خیز سمندر میں اس کی اصلاحی تحریک کی کشتی عرق ہو کر رہ جائے گی، اس لیے اس نے امراء اور جاگیرداروں کو کھلی چھوٹ دیدی کہ کسانوں کو جس طرح بنے کچل کر رکھ دیا جائے، اس بغاوت کو فرو کرنے کے لیے بڑے تشدد سے کام لیا گیا، بڑی خونریزی ہوئی اور جگہ جگہ وحشتناک بربریت کے واقعات پیش آئے، جرمنی کو اس جنگ نے نیم جان کر دیا، کسانوں کی تباہی کا تو کوئی اندازہ نہیں کیا جاسکتا، اس بغاوت میں وہ بالکل پس گئے، اور ان کی حالت پہلے سے زیادہ بدتر ہو گئی، لہذا تحریک کی تحریک پر اس بغاوت کے بڑے گہرے اثرات پڑے کسان اس کے بدترین دشمن ہو گئے، ان کی نظر میں ایک جھوٹا اور فریبی مسلح تھا، کسان اور نچلے طبقات اس سے بدظن ہوئے یہ امراء اور جاگیردار بھی اس سے

مخبر موزے لگے، انھوں نے محسوس کیا کہ اسی کی تعلیم کی وجہ سے ملک کو اس خونریزی سے گزرنا پڑا، لوتھر کی تحریک کو بغاوت اور شرکشی کا سرچشمہ سمجھنے لگے، اور اس سے دور رہنے ہی میں اپنی عافیت دیکھی چنانچہ جزیرہ ریاستوں کے امیر حکمران، مزدور و کسان سب ہی لوتھر سے متنفر اور بیزار ہو گئے، اس طرح جنوب میں اصلاحی تحریک کا نام و نشان مٹ گیا، پاپائیت اور کلیسا کے رد کا دوبار تسلط قائم ہو گیا،

جرمنی میں لوتھر کو جو ناکامی ہوئی اس کی تلافی کسی حد تک اسکیٹھائی نیویا کے ممالک میں ہوئی چند برسوں میں ڈنمارک اور ناروے کی متحدہ مملکت اور سویڈن میں رفتہ رفتہ لوتھر کے پروٹسٹنٹ کلیسا کو قبول کر لیا گیا، اور شمالی یورپ کے ممالک اس نئے پروٹسٹنٹ مذہب کے پرجوش حامی اور پیرو بن گئے، سو اسی صدی کے اختتام تک شمالی جرمنی، ڈنمارک، ناروے، اور سویڈن میں لوتھر کا پروٹسٹنٹ مذہب پورے طور پر چھا گیا تھا،

کلیسا میں مفاہمت کی اور مس کے فیصلہ کے بعد کا زمانہ جرمنی کے لیے بڑی آزمائش اور ابتلا کا تھا، تقریباً بیس سال تک پوری قوم آپس میں ایک مذہبی تصادم سے دوچار رہی، بہت سے مخلص اور دیندار لوگ دل سے یہ چاہتے تھے کہ اختلاف و افتراق کے بجائے کوئی ایسی صورت نکل آئے جس سے کلیسا کی اندرونی خرابیاں بھی دور ہو جائیں اور اس کا اتحاد بھی برقرار رہے، شہنشاہ چارلس پنجم بھی ان لوگوں میں سے تھا، جو سمجھوتے اور مفاہمت کے ذریعہ سے مذہبی امن کی بحالی کے خواہاں تھے، اس معاملہ میں اس کی نیک نیتی اور دینداری میں کوئی شبہ نہیں، مگر شہنشاہ کو اتنی فرصت ہی نصیب نہ تھی کہ جرمنی کے اس مذہبی خلفشار کا کوئی مداوا دریافت کر سکتا، اپنی وسیع و عریض سلطنت کے مسائل میں صبح و شام مشغول رہتا، اسپین، افریقہ، اطالیہ اور ہندوستان میں اسکو ایسی مشکلات پیش تھیں کہ وہ ان سے غافل نہیں رہ سکتا تھا، ان وسیع ذمہ داریوں نے اسے ایسا مصروف رکھا کہ وہ مس کے فیصلہ کے بعد کم و بیش دس سال تک وہ جرمنی میں قدم نہیں رکھ سکا، ۱۵۳۰ء میں اگسبرگ کے مقام پر اس نے پھر ایک پارلیمنٹ اجلاس

طلب کیا، اس اجلاس میں یہ کوشش کی گئی کہ مفاہمت یا سمجھوتہ کا کوئی راستہ نکالا جائے، اس موقع پر پروٹسٹنٹوں نے اپنے عقائد کو ایک جامع اور واضح شکل میں پیش کیا، ان عقائد کو میلنکٹن جیسے تبحر اور صلح پسند عالم نے مرتب کیا تھا، لوتھر کے جدید کلیسا کے پہلے ترین مطالبات تھے ان سے کم کسی بنیاد پر وہ فرقہ واریت و مفاہمت کے صلح کرنا نہیں چاہتے تھے، میلنکٹن نے اس موقع پر پروٹسٹنٹ عقائد کو جو معین و منفرد شکل دی تھی ان کو انحرافات کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے، اور یہی عقائد بعد میں لوتھر کے کلیسا کے بنیادی عقائد بن گئے، رومن کیتھولکوں نے ان کو سرے سے مسترد کر دیا، دونوں فریقوں میں نہ صرف خلیج باقی رہی بلکہ اور وسیع تر ہو گئی، شہنشاہ ان حالات میں بے بس تھا، اگسبرگ کی مجلس مشاورت ناکام رہی ۱۵۴۱ء میں نو سال کے وقفہ کے بعد جب وہ پھر جرمنی آیا تو اس وقت تک حالات اتنے بدل چکے تھے کہ مفاہمت اور سمجھوتہ کی کوئی امید نہ تھی، شمالی جرمنی کی تمام ریاستیں لوتھر کے مذہب کو قبول کر چکی تھیں اور اس موقف سے ایک انچ بھی ہٹنے کے لیے تیار نہیں تھیں، جب مفاہمت ناکام ہوئی نظر آئی تو پروٹسٹنٹ کلیسا کو مٹانے کی صرف ایک صورت باقی رہ گئی تھی، وہ یہ کہ اس کے خلاف طاقت استعمال کی جائے اگرچہ اس سال کالڈن لیگ کے قیام کے بعد سے بہت سی شمالی ریاستیں لوتھر کے مذہب کو قبول کر چکی تھیں، مگر پھر بھی کیتھولک طاقتوں کے مقابلہ میں وہ ایک پرکاش سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتی تھیں جرمنی کی لوتھرین ریاستوں کے خلاف رومن کیتھولک کی صفت آرائی، پروٹسٹنٹوں کے لئے کافی مرعوب کن تھی انھیں نہ صرف جنوب کی رومن کیتھولک ریاستوں کی جانب سے خطرہ تھا، بلکہ یورپ کی تمام بڑی طاقتیں رومن کیتھولک تھیں، اور اسکی حمایت میں اگر یہ سب متحد ہو جائیں تو جرمنی کے پروٹسٹنٹ مقابلہ نہیں کر سکتے تھے، اسپین، آسٹریا، اطالیہ، فرانس اور ہولینڈ کی طاقتیں اگر پروٹسٹنٹ مذہب کے مٹانے کے لیے ہو جائیں تو شاید اس تحریک کا نام و نشان ہی مٹ جاتا، مگر ایسا اتحاد بھی قائم نہ ہو سکا۔

مذہب اور سیاست | جرمنی میں اس وقت جو مسئلہ درپیش تھا، وہ مذہب کی آڑ میں سیاست بھی تھا، باور کی نظر

یہ توقع کی جاتی تھی کہ مشترکہ مذہبی وفاداریوں کی بنا پر جرمنی کے رومن کیتھولک الیاء ریاست اور شہنشاہ کے درمیان کامل ہم آہنگی اور اتحاد خیال ہوگا، مگر صورت حال بالکل اس کے برعکس تھی مذہبی یکجہتی کے باوجود سیاسی سطح پر وہ شہنشاہ کے ساتھ تعاون کے لیے تیار نہیں تھے، وہ نہیں چاہتے تھے کہ شہنشاہ جرمن زیادہ طاقتور ہو جائے یا ایک مضبوط مرکزی حکومت شہنشاہ کی سرکردگی میں قائم ہو، وہ شہنشاہیت کی کمزوری کو پسند کرتے کیونکہ وہی ان کی آزادی اور خود مختاری کی ضامن ہوتی جرمن کے اتحاد اور رومن کیتھولک مذہب کی کامرانی سے زیادہ ان کو اپنی آزادی پیاری تھی پروٹسٹنٹ اور کیتھولک سب ہی حکمران شہنشاہ کو مشتبہ نگاہ سے دیکھتے تھے، انکو ڈرتھا کہ کہیں وہ مرکز کو طاقتور کر کے ان کی آزادی اور خود مختاری کا خاتمہ نہ کر دے کیتھولک اس سے اس لیے بھی خوش نہ تھے کہ ڈکلیک کی اندرونی بعینہ اتیریں کو دور کرنا چاہتا تھا، لوتھر کے پیر اس کے اس لیے مخالف تھے کہ وہ پاپے روم کی سیادت کو تسلیم کرتا تھا، غرض ان مختلف اور متضاد قوتوں کی کشمکش میں جرمنی اور شہنشاہیت روم کا شیرازہ بکھرتا ہی رہا، چارلس پنجم جرمنیت سے باہر سب کچھ تھا، اسپین، سدر لینڈس میں اطالیہ اور نئی دنیا میں ایک طاقتور حکمران اور عظیم شخصیت سمجھا جاتا، لیکن جرمنی میں وہ یہاں کا شہنشاہ کہلاتا تھا، مگر واقعی اس کی حیثیت ایک شاہ شطرنج کی سی تھی، اس نے بہت کوشش کی کہ مقدس شہنشاہیت روم جن متضاد و پیچیدہ مسائل کی شکار تھی ان کا کوئی اچھا حل ڈھونڈ نہ سکے مگر اس کی کوشش بالآخر نہیں ہوئی وہ اگر کمزور ہن کیتھولک تھا اور اس مذہب کا یورپ میں بول بالا چاہتا تھا، مگر پاپائیت کی سرنبری کا دل سو خواہ مند نہیں تھا، پوپ سے اس کے اختلافات بھی تھے، اور وہ سیاسی معاملات میں اسے قابو میں رکھنا چاہتا تھا، ان سیاسی مصالح کی وجہ سے وہ پروٹسٹنٹ کے خلاف حتی الامکان کھلی اور شدید جارحیت کو ایک عرصہ تک گریزوں رہا، اس نے ۱۵۵۲ء تک اس نے جرمنی کے پروٹسٹنٹوں کے خلاف اپنی تلوار بے نیام نہیں کی لیکن کولون اور پلانینیت کی ریاستوں میں پروٹسٹنٹ مذہب کو فروغ حاصل ہونے لگا تو اس نے اس کو کچلنے کے لیے جنگ کی تیاری کی، اور سب سے پہلے سکیٹی اور بس کے حکمرانوں کے خلاف صف آرا ہوا، لیکن اس جنگ کو

مذہبی رنگ نہیں دیا بلکہ ان ریاستوں کے حکمرانوں کی سیاسی سرکوبی کو جنگ کا بہانہ بنایا، وہ جانتا تھا کہ جرمنی میں پروٹسٹنٹ کی تعداد ایک کھلی مذہبی جنگ کا میاب نہ ہو سکیگی، ایک طرف تو اسمال کاڈن لیگ کی مسلح نبرد آزمائی کی تیاریوں کا اسے علم تھا، دوسری طرف جرمنی کے پروٹسٹنٹوں کو یورپ میں جو تائید حاصل تھی اور بھی اس کے سامنے بھی نیریز بات بھی قابل ذکر ہے کہ اگرچہ یہ جنگ پروٹسٹنٹوں کے خلاف ایک جہاد کی حیثیت رکھتی تھی مگر یہ صرف کیتھولک کے بل بوتے پر نہیں لڑی گئی، شہنشاہ جس کفر و کجاد کو مٹانے کے لیے رزم آرا ہونا چاہتا تھا، خود ہی کے بعض گوشوں سے اسے مدد کی بھی توقع تھی، چنانچہ سکیٹی کے ماریس نے پروٹسٹنٹ ہونے بھی اس جنگ میں شہنشاہ کا ساتھ دیا اور اپنے ذاتی اغراض کے لیے پروٹسٹنٹ مفادات کو نظر انداز کیا، وہ فریڈرک کے بجائے خود سکیٹی کا ریکٹر بننا چاہتا تھا، اور شہنشاہ سے اس بائے میں وعدے بھی حاصل کر لئے تھے،

پروٹسٹنٹوں کے خلاف جنگ ماریس کی غداری نے پروٹسٹنٹوں کے موقف کو نقصان پہونچا ۱۵۵۲ء تک شہنشاہ کو پروٹسٹنٹ لیگ کے خلاف فیصلہ کن کامیابی حاصل ہو گئی، جان فریڈرک اور فلپ آف ہس دونوں گرفتار ہوئے لیکن شہنشاہ کی یہ کامیابی کچھ کام نہ آئی، وہ اس موقع پر جرمنی کی کمزور اور مفلوج شہنشاہیت کو ایک طاقتور سلطنت میں تبدیل کرنا چاہتا تھا، اور اس غرض کے لیے بعض تجاویز بھی پیش کیں مگر پروٹسٹنٹ اور کیتھولک حکمرانوں نے بھی اس کا ساتھ دینے سے انکار کیا، جرمنی کے انتشار اور طوائف الملوکی ہی میں ان کی بے لگام آزادی کا راز پنہاں تھا، اور وہ مرکز کو طاقتور بنا کر اپنی اس آزادی سے دستبردار ہونے کیلئے تیار نہیں تھے، جنگ کا دوسرا مرحلہ اس وقت شروع ہوا جب کہ جرمنی کے پروٹسٹنٹ جزیروں نے ہنری دوم شاہ فرانس سے معاہدہ کر کے اس کی تائید حاصل کر لی، ہنری دوم اس وقت تک اس خیال کا حامی ہو چکا تھا کہ فرانس کی توسیع طاہرہ کے بجائے دریائے رائن کے کنارے ہونی چاہیے، اس لیے وہ اس شرط پر پروٹسٹنٹوں کو مدد دینے کے لیے تیار ہو گیا کہ ٹیئر ٹول اور درڈن کے علاقے اس کے حوالے کر دیے جائیں اور ان علاقوں میں وہ شہنشاہیت روم کا نائب امیر تسلیم کیا جائے، چنانچہ ۱۵۵۲ء میں ایک معاہدہ طے پایا، جو معاہدہ شاہمبورڈ Chambord

ماریس فریڈرک اور سکیٹی کا قریبی وزیر تھا

کے نام سے موسوم ہے اس میں فرانس کی مداخلت کا سلسلہ یہاں سے شروع ہوتا ہے فرانسسی فوجوں نے اس علاقہ کو فتح کرنے کے لیے پیش قدمی کی اور دوسری طرف اسی نے جو اس عرصہ میں شہنشاہ کو ہارواں ہو کر پروٹسٹنٹوں سے جاملاتھا، اس پرک کے مقام پر شہنشاہ کو ایسی شکست دی کہ اس کے پاؤں اکھڑ گئے وہ مشکل تمام انچی جان بچا کر درہ برینر کے راستہ جرمنی سے نکل بھاگا، اس ناکامی کے بعد جرمنی کی سیاست پر شہنشاہ کا کوئی اثر باقی نہیں رہا،

معاہدہ آگسبرگ (۱۵۵۵ء) چارلس پنجم اپنی نیک نیتی اور اخلاص کے باوجود جرمنی کے مذہبی خلفشار کا کوئی مداور یافت نہیں کر سکا، یہ بریکار آزمانی ۱۵۵۵ء تک جاری رہی، خون بہتا رہا، مذہب کے نام پر لوگ ایک دوسرے کا گلا کاٹتے رہے، اس خانہ جنگی کا خاتمہ بالآخر فرڈیننڈ کے ہاتھوں عمل میں آیا جو شہنشاہ کا بھائی اور امپریا کا بادشاہ تھا، امپریک خاندان کا یہ نہایت زیرک اور دانشمند حکمران تھا، اسی کے تدبیر نے جرمنی کو کچھ کم و بیش پچاس سال تک جنگ کی ہولناکیوں سے محفوظ رکھا، شہنشاہ کی کوشش یہ تھی کہ مفاہمت کے ذریعہ وہ مذہبی اتحاد پیدا کیا جائے مگر یہ حکمت عملی کامیاب نہیں ہو سکی، فرڈیننڈ نے مذہبی تفریق کی حقیقت کو تسلیم کر لیا، معاہدہ آگسبرگ کی بنیاد اس بات پر رکھی گئی کہ پروٹسٹنٹ کلیسا کے وجود کو تسلیم کر لیا جائے، کلیسائی اتحاد کے نصب العین سے دست برداری حاصل کر لی گئی، لوٹھر کے کلیسا نے جرمنی میں قانونی طور پر ایک مستقل جگہ پیدا کر لی، باغی کلیسا اب ایک جائز کلیسا تسلیم کیا گیا، معاہدہ آگسبرگ ایک عہد آفرین فیصلہ تھا، اس حقیقت کو تسلیم کرنے کے بعد اس پیدا ہونے والے مذہبی مسائل کی یکسانی آسان تھی، یہ طے کیا گیا کہ جرمنی کی ہر ریاست اپنے مذہب کے انتخاب میں آزاد ہوگی، مگر یہ آزادی عوام کو نہیں بلکہ حکمران کو عطا کی گئی، حکمران کا مذہب ریاست کا مذہب ہوگا، اس میں شہنشاہ مداخلت کرے گا اور نہ پارلیمنٹ اس تصفیہ نے جرمن قوم کے درمیان ایک ایسی خلیج کھول دی کہ وہ عرصہ دراز تک قومی اتحاد کی نعمت سے محروم ہو گئی، اس سے ضمنی طور پر فرانس کو بہت فائدہ ہوا، کیونکہ ایک متحد اور طاقتور جرمنی سے اسے جو خطرات لاحق ہو سکتے تھے ان کا کوئی امکان

باقی نہیں رہا، اس معاہدہ کی رو سے یہ بھی طے کیا گیا کہ دینی امر اس قدر اہم اور پادری اگر پروٹسٹنٹ مذہب اختیار کریں تو ان کو اپنی کلیسائی جائیداد سے دست بردار ہونا پڑے گا، اور یہ کہ اگر کسی ریاست کا حکمران اسقف یا صدر اسقف ہو تو وہ اپنی رعایا پر وہی کیتھولک مذہب پر زور مسلط نہ کر سکے گا،

معاہدہ آگسبرگ سے وقتی طور پر جنگ کی لعنت ختم ہو گئی، مگر اس کی بنیاد ترقی پسند تصورات پر نہیں رکھی گئی تھی، اس سے جرمنی یا یورپ میں ترقی پسندی کے رجحانات کو کوئی تقدیر حاصل نہیں ہوئی، اؤٹو اس سے مذہبی رواداری کی اسپرٹ پیدا ہو سکی، اس کے ذریعہ سے صرف لوٹھر کے کلیسا کو تسلیم کیا گیا تھا، جیو ۱۱ اور زیورچ (Zurich) میں جو پروٹسٹنٹ تحریکات جنم لے چکی تھیں انہیں اکثر نظر انداز کیا گیا، ان کو تسلیم کرنے کا تو کوئی سوال ہی نہیں تھا، یورپ بھی اس مقام تک نہیں پہنچا تھا، جہاں مذہبی امور کے بارے میں اختلافات و انحرافات کے لئے بھی کوئی باعزت جگہ نکالی جاسکتی، معاہدہ آگسبرگ اپنی محدود و جزوی کے باوجود عصری قدامت پسندی اور تنگ نظری کا آئینہ دار تھا،

لیکن اس کے ساتھ یہ بھی رعایت کی گئی تھی کہ جو اساتذہ ۱۵۵۲ء سے پہلے پروٹسٹنٹ مذہب اختیار کر چکے تھے، وہ اپنی کلیسائی جائیداد ریاست پر بحال رہیں گے،

مقالات شبلی جلد ششم

سلسلہ مقالات شبلی آٹھ جلدوں پر مشتمل ہے، یہ اس سلسلہ کی چھٹی جلد ہے، جس میں مولانا شبلی مرحوم کے وہ متحرکہ الارار تاریخی مضامین ہیں جو انھوں نے عیسائی مشنریوں اور مستشرقین کے رویوں کو لکھے، مثلاً کتب خانہ سکندر ریہ، اسلامی شفا خانہ، اسلامی کتب خانے اور ترجمہ وغیرہ،

اسلام اور مستشرقین

پہر

مصنفین کا بین الاقوامی سمینار

از

سید صباح الدین عبد الرحمن

معارف کے ذریعہ سے ہم اپنے ناظرین کو براہِ مطلع کرتے رہے کہ ۲۱، ۲۲، ۲۳ فروری ۱۹۸۲ء کو مصنفین میں ایک بین الاقوامی سمینار "اسلام اور مستشرقین" منعقد ہونے والا ہے، اس کے لئے گزشتہ ماہ ان تاریخوں میں بہ بخیر و خوبی انجام پا گیا۔

اس کے شروع ہونے سے پہلے برابر یہ خیال رہا کہ اس دور افتادہ تصبیہ میں بیرونی ممالک کے لوگوں کو آنے میں بڑی تکلیف ہوگی، اس لیے وہ یہاں نہ آسکیں گے، لیکن جب فضل خداوندی شامل ہو تو پھر قسم کی رکاوٹ خود بخود دور ہو جاتی ہے، اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اپنی توقع سے زیادہ مندوبین باہر سے پہنچے، قطر سے شیخ عبداللہ بن سلف القرضاوی نے اپنی تشریف آوری سے اس اجتماع کو روئی بخشی، وہ قطر یونیورسٹی کے شعبہ دینیات کی فیکلٹی کے صدر اور مشہور مصنف ہیں، اور بقول مولانا ابوالحسن علی ندوی "مفتی اور جذبہ اسلامی کے لیے امتیازی حیثیت رکھتے ہیں"، وقار اور مہمانیت کے پیکر نظر آئے، ان کے ساتھ اس یونیورسٹی کے شعبہ اسلامیات کے پروفیسر ڈاکٹر عبدالعظیم الدیب اور ایک دوسرے استاد علی محمد یوسف الحمادی تھے، رابطہ اسلامیہ کو منظم کا بھی ایک وفد آیا، اس کی قیادت اس کے

ڈائریکٹر جنرل شیخ عبد بصور مزدوق کر رہے تھے، جن کی جاذب اور متحرک شخصیت توجہ کی مرکز بنی رہی، ان کے ایک رفیق بہت ہی بے تکلفی سے انگریزی بولتے تھے، ابوطی سے رئیس قسم الشریعہ بھیکہ اسحق و الشریعہ بجامعۃ الامارات العربیۃ المتحدۃ استاد محمود الطنطاوی اور دکتور تقی الدین الہندوی المنطاری استاد شعبہ حدیث عین یونیورسٹی اور مشیر علمی اسلامی کورٹ آف اڈینز یونیورسٹی سے دینیات اور اسلامیات کے دو اساتذہ بھی شریک ہو کر اپنے ساتھ بکیتیں لائے، ظہران یونیورسٹی سے ڈاکٹر ظفر اسحاق پروفیسر تاریخ اسلامی جامعۃ البترول والمعادن اپنی بیگم اور اپنی نیکی، بھلمناہت اور شرافت اخلاق کے ساتھ آئے، بنگاک (تھائی لینڈ) سے جناب ابراہیم قریشی سکریٹری جمعیت الاسلام اپنے دو رفقاء رحیم شاہ اور سکندر خان کے ہمراہ بحرہ دانکسار کے تحفے لے کر آئے، جاپان سے عبدالکریم ساتو نے اس میں شرکت کر کے اسلام کی عالمگیر برادری کا ثبوت دیا، استاذی المحترم جناب مولانا سید سلیمان ندوی کے فرزند ارجمند ڈاکٹر سید سلیمان ندوی ہمدن نیاز بن کر جنوبی افریقہ کی ڈربن یونیورسٹی سے پہنچے تو اپنے والد بزرگوار کی یادوں کی مشعل روشن کرتے رہے، اگر اچی سے حکیم محمد سعید دہلوی (ہمدرد فونڈیشن) اپنی بے داغ بلکہ بلوری شیشے سے زیادہ چمکدار سفید شیروانی میں مصنفین کے احاطہ میں داخل ہوئے تو ایسا معلوم ہوا کہ یہاں سہانی چاندنی چمک رہی ہے، ان کے ساتھ ڈاکٹر فرید الدین بٹانی بھی تھے جو کراچی کے کامیاب ترین ڈاکٹروں میں ہیں کراچی کے ان ہمانوں کی معیت میں حکیم نعیم الدین زبیری بھی تھے، اسلام آباد (پاکستان) سے وہاں کے اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ کے ڈائریکٹر جناب ڈاکٹر عبدالواحد بانی پوتہ اپنے چھ رفقاء کے ساتھ اگر اپنے حسن خلقی، پاک طینت، عجز اور انکسار کے نقوش پیچھے چھوڑ گئے، ان کی معیت میں مولانا عبد الباقی ہاشمی ندوی بھی تھے جو بین الاقوامی المجمع الفقہی رابطۃ العالم الاسلامی کے کمرہ کے رکن اور موثر اسلامی کے اعزازی ڈائریکٹر جنرل بھی ہیں، علی نقی ادبی اور دینی معلومات کے بحر ذخار ہیں، بولتے ہیں تو بلبل ہزار داستان کی طرح چمکتے ہیں، اس وفد میں ڈاکٹر شریعت الدین اصلاحی بھی شریک تھے، جو اسلامک ریسرچ

انسٹیٹیوٹ کے رسالہ فکر و نظر کے بہت ہی لایق مدیر ہیں، آج کل بڑی محنت بلکہ عرق ریزی سے مولانا حمید الدین فردوسی کے قرآنی علوم پر کام کر رہے ہیں۔ اس علمی قافلہ کے ساتھ ڈاکٹر محمد طفیل ریڈر اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ نے ڈاکٹر حسین آکر اس ادارہ اور میری تحیر ذات سے اپنے گہرے لگاؤ اور تعلق کا ثبوت دیا جناب محمد واجد غازی ریڈر اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ کو ادارہ مصنفین کے ذریعہ سے محبت نہیں بلکہ والدہ عشق ہے جس کا اظہار اسلام آباد سے اعظم گڑھ تک کی راہ فوری میں کیا، اس علمی کاروان میں ڈاکٹر احمر لائبریرین اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ کو ادارہ مصنفین کی مطبوعات اور خصوصاً رسالہ معارف سے ایسی غیر معمولی محبت ہے کہ یہاں کی تصانیف اور معارف کے مضامین کے اسمائے معارف کے اوپر جو ایک ایسی لکسیہ بنادی جاتی تھی اور بعد میں ترک کر دی گئی تو اس سے ان کو دکھ ہوا اور شکوہ سننے ہوئے کہ وہ اب کیوں نہیں جوتی ہیں، وہ تو بہت بھلی معلوم ہوتی تھیں، اسلام آباد سے اسلامی نظریاتی کونسل کے رکن مفتی سیاح الدین کا کاجیل بھی تشریف لائے اور اپنی قد آور شخصیت اور پاپا دار آواز سے ہر جگہ چھائے رہتے، لاہور سے انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے مدیر جناب شیخ ذہیر حسین سفر کی بڑی صورتیں برداشت کر کے دو روز دیر کے پہنچے، مگر ادارہ مصنفین سے اپنی غیر معمولی محبت و عقیدت کے گلدستے نذر کر گئے، ہندوستان سے جناب حکیم عبد الحمید صاحب (ہمدرد و اخلاقی) اپنی پوری عظمت اور عظمت کے اپنے جلو میں لے کر جناب اصناف علی ڈاکٹر انڈین انسٹیٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز ہمدرد نگر تعلق آباد کے ساتھ رونی ازاد ہوئے، جناب حکیم صاحب ہماری مجلس انتظامیہ کے معزز رکن بھی ہیں، جناب اصناف علی ان کے ساتھ آئے تو گویا انڈین انسٹیٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز ہمدرد نگر بھی کھنچ کر ادارہ مصنفین چلا آیا تھا، دینی و اخلاقی حقیقی الرحمن اپنی پیرائے سالانی اور کمر و تنی صحت کے باوجود ادارہ مصنفین کی محبت میں سفر کی ساری مشکلات کو طے کر کے تشریف لائے، اور دکھ ہے کہ جب واپس ہو رہے تھے تو بارہ بنکی کے پاس ریل ہی میں ان پر فوجی کا اثر ہو گیا، یہ ہمارے سچے ایک الٹا کام ہے، اللہ تبارک و تعالیٰ ان کو

جلد صحت کی عطا فرمائے تاکہ وہ تادم قوم و ملت کی خدمت کر سکیں، دہلی ہی سے مولانا ابوالکلیث ندوی امیر جماعت اسلامی نے تشریف لاکر اپنی اس محبت کا ثبوت دیا جو ان کے دل میں بچپن سے ادارہ مصنفین کے لیے جاگزیں ہے، وہاں سے مولانا سجاد حسین صدر مدرس مدرستہ فقہوریہ بھی یہاں آئے تو ان کی دلکش اور عارفانہ شخصیت دیدہ زیب بنی رہی، دہلی یونیورسٹی سے ڈاکٹر امیر حسن عابدی صدر شعبہ فارسی بھی آئے، جو سیناروں کے مرد میدان ہیں، اسی یونیورسٹی سے ڈاکٹر خواجہ احمد فاروقی (شعبہ اردو) بھی یہاں آکر اس ہزم میں شریک ہوئے، وہ اپنے مخصوص طرز نگارش سے ہر اس موضوع میں جان ڈال دیتے ہیں جس پر ان کا تسلیم چل نکلتا ہے، جامعہ ملیہ دہلی سے جناب ضیاء الحسن فاروقی، ڈاکٹر شیراکی ندوی، ڈاکٹر حافظہ شعیب اکرم عابدی، ڈاکٹر عابدی اور جناب عبداللطیف اعظمی نے یہاں آکر اپنے اس دیدہ تعلق کا ثبوت دیا جو ان کو اس ادارہ سے ہے جناب ضیاء الحسن فاروقی، سید شہاب الدین دینی اور سید انساری صاحبان ہماری مجلس انتظامیہ کے ارکان میں سے ہیں، اس لیے حضرات سینار کے انتظام کے لیے کچھ دنوں پہلے آگئے تھے اور بڑی محنت سے ہر کام میں جناب عبداللطیف اعظمی کے ساتھ رواں دواں رہے، جناب ضیاء الحسن فاروقی سینار میں جب اپنے خوبصورت اور موثر انداز میں مقالہ پڑھتے ہیں تو حاضرین کو محظوظ کیے بغیر نہیں رہتے، ڈاکٹر شیراکی ندوی ابھی جوان ہیں، ان کی مقالہ نگاری میں جوانی کی ساری انگلیں اور ترنگیں ہوتی ہیں، ڈاکٹر عابدی جناب ضیاء الحسن فاروقی کے فرزند، جنہاں میں خدا کو سے ان کو اپنے والد بزرگوار کی ساری خوبیاں عطا ہوں۔

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے وائس چانسلر جناب سید سجاد صاحب بھی تشریف لائے، اعظم گڑھ کے لوگوں اور خصوصاً مسلم یونیورسٹی کے یہاں کے اولڈ بوائے نے ان کی جس طرح پذیرائی کی تو معلوم ہوتا تھا کہ وہ نسیم نوہاری بن کر آئے ہیں اور جب وہ واپس ہوئے تو لوگوں کی زبان پر تھا کہ اپنے اخلاق کے گل و عنبر کا ایک گلشن آباد کر گئے ہیں، مسلم یونیورسٹی سے پروفیسر شعیب احمد زرقانی نے یہاں آکر خاص طور سے

مجھ کو فائز، وہ اس وقت تاریخ شاہچست کا سلسلہ مرتب کر کے تصوف کے تحت طادس پرچہ صاحب قرانی کو رہے ہیں۔

علی گڑھ ہی سے فاضل اہل جناب مولانا سعید احمد اکبر آبادی انڈیئر برہان بھی تشریف لائے جو جہاں جاتے ہیں اپنے علم، فضل، قوت گویائی، رنگارنگت، موانرت اور محبت کے شیش محل کی بنا ڈال دیتے ہیں۔

دہار کے شعبہ اسلامیات کے صدر ڈاکٹر محمد اقبال انصاری بھی آئے، جن کو سینار کی تقریروں کو خوش اسلوبی سے انجام دینے کا بڑا ملکہ ہے، ان سے ملے تھے کہ وہ یہاں آکر اس تقریب کو ہر طرح کامیاب بنانے میں مدد کریں گے، ان ہی کے شعبہ کے ریڈر ڈاکٹر اکمل ایوبی بھی آئے جو مختلف سیناروں میں برابر ملاتے جاتے ہیں، مسلم یونیورسٹی کے شعبہ وینیات کے صدر ڈاکٹر فضل الرحمن گنوری اپنی بعض بھیریوں کی بنا پر آسکے تو ان کی نمایندگی اس شعبہ کے استاد جناب اجمل ایوب اصلاچی نے کی، جن کا تقریر دینے یونیورسٹی میں ہو چکا ہے اور وہ وہاں جانے کے لیے تیار بیٹھے ہیں۔

میرٹھ سے جناب مولانا قاضی زین الدین سجاد اپنے صاحبزادے زین الساجدین استاذ شعبہ وینیات مسلم یونیورسٹی کے ساتھ شریک ہوئے تو ان کی گفتگو سے ان کے علم و فضل کا اظہار ہوتا تھا لکھنؤ سے مولانا عبد الماجد دریا بادی کے دو داماد اور بھتیجے جناب حکیم عبدالقوی دریا بادی ایڈیٹر صدق جدیہ اور جناب حبیب احمد قدوائی نے بھی آکر گویا اپنے فاضل اجل چچا مرحوم کی نمایندگی کی۔

لکھنؤ سے جناب علی جواد زیدی چیرمین اتر پردیش اردو اکیڈمی ڈاکٹر محمد کو خاص طور پر رہن منت کیا۔ یادش بخیر جناب قلیل الرب صاحب سابق ڈپٹی ڈائریکٹر اردو سیکشن یو پی گورنمنٹ پندرہ روز پہلے الہ آباد سے یہاں آگئے تھے، ان کو چمن بندی کا بڑا اچھا سلیقہ ہے، یہاں کے بچوں اور پوروں کو سجا کر اپنے حسن ذوق کا ثبوت دیا، پھر ان تقریب کے ہر کام کو ایسی دل سوزی سے انجام دینے کی

کوشش میں لگے رہے، جیسے یہ ان کا اپنا ادارہ ہے، کچھ دنوں پہلے وہ عظیم گڑھ میں اپنی ملازمت کے سلسلہ میں رہ چکے ہیں اس لیے یہاں کے ہر طبقہ میں روشناس اور مقبول رہے، الہ آبادی سے وہاں کی یونیورسٹی کے استاد جناب طفیل احمد دہنی نے بھی آکر شرکت کی، وہ اس موقع کے لیے ایک نظم بھی لکھ کر لائے تھے۔

بھوپال سے اپنی گرم گسٹری سے نواز کر کے حضرت سعید میاں سجادہ نشین خانقاہ یعقوبیہ مجددیہ سلسلہ کی تمام برکتیں ساتھ لے کر تشریف لائے، وہیں سے برادر عزیز جناب حافظ محمد عمران خان صاحب

ندوی اپنے فرزند ڈاکٹر محمد حسن کو ساتھ لے کر پہونچے، انھوں نے کچھ دن پہلے اپنی ایک آنکھ کا آپریشن کرایا تھا، وہ ہماری مجلس انتظامیہ کے معزز ترین اراکین میں ہیں، دارالمصنفین کی ہر قسم کی سرگرمیوں میں ساتھ رہے ہیں اس اجتماع میں شریک ہونے کے لیے بے تاب تھے، اکی بے تابی میں اپنی آنکھوں کی تکلیف کی پروا کیے بغیر یہاں آکر ہماری بہت افزائی اور دیکھائی کی، پٹنہ سے خدائش خاں اور میل ملک

لاہوری کے ڈاکٹر جناب ڈاکٹر عابد رضا بیدار نے بھی شرکت کی، جو سینار میں اپنے سوالات سے محل اور گرمی پیدا کر دیتے ہیں، در بھنگہ سے ڈاکٹر عبدالغزیز سلفی دارالمصنفین کی محبت میں کھینچ کر پہونچے، گیا سے عزیز سید اشہد علی ایڈووکیٹ آئے تو اپنے والد مرحوم جناب سید ریاست علی ندوی سابق

رفیق دارالمصنفین کی یادوں کو تازہ کر گئے، اندور سے جناب عبد الحمید اور کالی کٹ سے ڈاکٹر سید قدرت اللہ بقائی صدر شعبہ اردو فاروقی کالج دور دور از سفر کی زحمت گوارا کر کے اس اجتماع میں شریک ہوئے، کشمیر سے جناب عبدالرحمن کو ندو بر فسانی راستے طے کر کے دارالمصنفین کی محبت میں کشاں کشاں آئے، وہ اس ریاست کے صاحب ذوق اہل علم اور باہمت معاشرتی کارکن ہیں۔

بھڑوچ سے مولوی غلام محمد داسی نے بھی آنے کی تکلیف گوارا کی، بمبئی سے مولانا محمد مستقیم ندوی قاسمی بھی دارالمصنفین کی بے پناہ والہانہ محبت کے ساتھ آئے، ان کی معیت میں پندرہ آدمی اور تھے، بمبئی سے ہماری مجلس انتظامیہ کے رکن رکن سیٹھ عبدالغزیز انصاری دس روز پہلے عظیم گڑھ تشریف لائے

اور اپنے مفید مشوروں سے فائدے رہے۔ مگر حضرت مولانا حبیب الرحمن الاعظمی تشریف نہیں لائے۔ کیونکہ ان ہی دنوں ان کو دل کا دورہ پڑا، جس سے ہم ان کی تشریف آوری کی برکت اور ان کی علمی فیضیت کی موت سے محروم رہے۔ ملک کے مشہور عالم اور مصنف مولانا قاضی اطہر مبارکپوری سینا سے پہلے برابر یہاں تشریف لاکر اپنے عالماۃ اور مخلصانہ مشوروں سے مستفید کرتے رہے۔

دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے اساتذہ اور طلبہ کی بڑی تعداد اس مذاکرہ میں شرکت کے لیے کیا بلکہ اس اہم موقع پر دانشمندان پر ہنچا اور ہونے کے لیے آئی، اس کے انعقاد سے دس روز پہلے مولانا ابوالحسن علی ندوی کے محبوب بھائی اور مولانا رابع ندوی کے بڑے بھائی مولانا محمد ثانی حسنی کی وفات ہو گئی تو اس سے دانشمندان کے خدمت گزاروں پر بگلی گری، خیال ہوا کہ اس المناک حادثہ کے بعد اس مذاکرہ کو طوسی کر دینا ہی بہتر ہوگا، مگر مولانا ابوالحسن علی ندوی اور مولانا رابع ندوی دونوں نے اپنے بے مثال صبر و ضبط سے کام لے کر ایسا ہونے نہیں دیا، اور ندوۃ العلماء کے پینتیس طلبہ کو ان کے استاد مولانا محمود الازہار، مولانا فاروق بھٹکلی، مولانا ابوسبحان کی نگرانی میں جلسہ گاہ کی زینت و آرائش کے لیے بھیجا، وہ آئے تو مسند دین کے لیے خوبصورت اور دیدہ زیب فائل، مختلف قسم کے زیچ، زیب و زینت کے سامان اور موقع کے سکاٹا سے ہر قسم کے ٹریچر اور پمفلٹ اپنے ساتھ لائے، جن سے مذاکرہ میں وزن، وقار اور حسن بھی بڑھا، وہ منظر بھی عجیب و غریب تھا، جب یہ طلبہ اپنے سرور اور کاغذوں پر کرسیاں، میزیں، قالین اور فرش ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتے ہوئے دکھائی دیتے، پھر اپنی محنت اور خوش سلیقگی سے جناب محمود الازہار کی ہدایت سے کھلے اجلاس کے پنڈال اور مجلس مذاکرہ کے ایجنڈے کو جنت نگاہ بنا دیا، اور جب مولانا سعید الاعظمی، مولانا ابوالعرفان، مولانا محبوب الرحمن مولانا شمس کتی مفتی محمد ظہور مولانا محمد تقی امروہی سلمان اتھی راجہ اور مولوی محمد رضوان وغیرہ پہنچے تو گویا دارالعلوم ندوۃ العلماء دانشمندان کے احاطہ میں منتقل ہو گیا، ان تمام حضرات نے اپنی ہر امکانی کوشش سے

اس تقریب کو کامیاب بنانے کی کوشش کی، مولانا سعید الاعظمی اور مولانا شمس کتی تو کبھی جگنو، کبھی چھلاو اور کبھی برق جمال کی طرح چمکتے دکھائی دیتے۔

اس شہر میں قیام گاہ کی بڑی دقت تھی، یہاں اچھے ہوٹل نہیں، اس مجبوری کی وجہ سے مہمانوں کو سٹس کالج کے خیموں میں ٹھہرانے کا انتظام کیا گیا تھا، ان خیموں کی فراہمی میں جناب اطہر حسین صاحب آئی۔ اے۔ ایس نے غیر معمولی مدد پہنچائی، وہ ہماری مجلس انتظامیہ کے اہم رکن بھی ہیں، وہ اگر لکھنؤ میں اپنے غیر معمولی اخلاق اور اخلاص سے اثر انداز نہ ہوتے تو اتنے خیموں کا فراہم ہونا آسان نہ تھا، اس کے لیے ہم ان کے بہت ممنون ہیں، چالیس خیموں اور پنڈال وغیرہ کے لیے ایک بڑے میدان کی ضرورت تھی، شبلی ٹینل پوسٹ گرینڈ کالج کے سکریٹری جناب امتیاز احمد صاحب ایڈووکیٹ نے کالج کے میدان، اس کے کمرے، فرنیچر اور ہر چیز کو استعمال کرنے کی اجازت دے کر ارباب دانشمندان مہذب کیا، کالج کے پرنسپل جناب محمد محسن عثمانی اور ان کے پورے اساتذہ نے اس موقع پر جس طرح تعاون کیا اس کے لیے بھی ہم ان کے شکر گزار ہیں، کالج کے جناب محمد غوث عالم (وائس پرنسپل) جناب اشفاق احمد (پروفیسر) جناب حامد عباسی (شعبہ انگریزی) جناب ڈاکٹر محمد عرفان (شعبہ اردو) ڈاکٹر انصاریک (شعبہ حیوانیات) جناب نسیم الحسن (شعبہ نفسیات) جناب نسیم احمد (شعبہ جغرافیہ) ڈاکٹر رحمت اللہ (شعبہ ہندی) ڈاکٹر نیاز احمد (شعبہ تعلیمات) ڈاکٹر محمد صفی (ڈاکٹر مسیح الرحمن) شعبہ علم الکیمیا، جناب محمد شتاق اور اظفر فیضان (شعبہ ریاضیات) جناب مسعود حسن اور مختار احمد (شعبہ تعلیمات) اور ڈاکٹر محمد جمال (شعبہ نفسیات) اور غیر تذکرہ اساتذہ میں نیاز احمد اور دودا احمد نے پوری تنہا اور دل سوزی سے اس مذاکرہ کو کامیاب بنانے کی کوشش کی، اسی طرح شبلی انٹر کالج کے سکریٹری جناب مرزا امتیاز احمد بیگ ایڈووکیٹ نے شروع ہی سے ہمارے ہر کام میں پورا تعاون کیا، اس کے پرنسپل جناب حکیم الدین اور وہاں کے اساتذہ میں ڈاکٹر نیاز داؤدی، جناب عشرت علی، محمد اجل انصاری حسن

محمد مسلم اور شاہ کلیم صاحبان بڑی محنت اور مشقت سے اس کے چھوٹے بڑے کاموں میں لگے رہے، خود نوشت کے اہتمام کے ہیرو ڈاکٹر محمد طاہر (شعبہ اردو، شبلی کالج) رہے، جھفوں نے بہتر سے بہتر کیلئے پکوا کر مہانوں کے کام و دہن کی لذت کا سامان کیا، ان کی خوش سلیقگی کی داد تمام بیرونی مہانوں نے بھی دی، ان کے چچا مولوی عبدالباقی اصلاحی کالج کے انفصال احمد، شفقت علارالدین اور اسکول کے جناب شاہ احمد خان نے ان کو ہر قسم کی مدد پہنچائی، شبلی کالج کے شعبہ اردو کے طلبہ اس تقریب کو اپنی تقریب سمجھ کر اس کو کامیاب بنانے میں پوری جانفشانی کا ثبوت دیا، شبلی کالج کے ڈاکٹر قمر الدین (شعبہ نباتات) نے بڑی فراخ دلی سے اپنا پورا امکان مہانوں کے قیام کے لیے پیش کیا، جس سے بڑی سہولت رہی۔

شہر کے مسرژین میں جناب امین الدینا (سابق پروفیسر قانون شبلی کالج) جناب مبین الدین (ریٹائرڈ ڈپٹی کلکٹر) جناب محمد علی غزنوی وکیل (نائب صدر مجلس انتظامیہ شبلی کالج) جناب شاہ خالد وکیل، جناب محمد ایوب (ریسپنڈنٹ) مولوی عزیز الرحمن (سابق استاذ شبلی اسکول) ڈاکٹر محمد سلیم ایم ڈی شروع سے مفید مشورے دے کر حوصلہ افزائی کرتے رہے، شاہ خالد نے سینار کی ابتدائی دوائیں جاگ کر گزاریں، اظفر فیضان اور مشتاق احمد صاحبان (شعبہ ریاضیات) سایہ کی طرح برابر ساتھ ساتھ پھر ہمدردی مجلس انتظامیہ کے مقامی اراکین میں جناب مرزا نیاز احمد بیگ وکیل اور جناب شوکت سلطان صاحب نے وہی سارے حقوق ادا کیے جو ان کو کرنا چاہیے تھے، جناب مرزا امتیاز احمد بیگ جو ہر موقع پر میرے دوش ناتواں کو سنبھال کر میرے دل کو اپنے ہاتھوں میں لیے رہے، جناب شوکت سلطان صاحب لکھنؤ کے سفر میں برابر ساتھ رہے، انہی کی مساعی جلیلہ سے یو۔ پی حکومت کے وزیر جناب عمار رضوی اس موقع کی علمی نمائش کے افتتاح کے لیے تشریف لائے، ان ہی کی سفارش پر تین دن بجلی کی روشنی کا اچھا انتظام رہا، اس کے لیے ہم مجلس قانون ساز کے پھر پورا اعظم گڑھ) حلقہ کے ممبر جناب ابوالکلام کے بھی ممنون ہیں کہ انہوں نے لکھنؤ میں بیٹھ کر ہر قسم کی امداد کی۔

اعظم گڑھ کے جناب راجہ اعظم خاں کے پوتے نیر اعظم بھی سایہ بن کر ساتھ رہے، مہانوں کے ٹرانسپورٹ کا بڑا اچھا انتظام کیا، انہوں نے اظفر فیضان کے ساتھ مل کر میونسپلٹی اور بجلی کے محکموں کی طرف سے صفائی ستھرائی اور روشنی کا خاطر خواہ انتظام کیا، اس کے لیے ہم ایکڑ میٹروپولیٹن کونسل اور میونسپلٹی کے بھائی بھائی کے بھی شکر گزار ہیں۔

ضلع کے حکام میں جناب کلکٹر اور کپتان صاحب نے بھی ہر قسم کی سہولتیں ہم پہنچائیں خیموں کے لیے مانتا دتے بھی بھیج کر ممنون کیا۔

المصنفین کے خدمت گزاروں نے تو اپنی جان کی بازی لگا دی تھی، ہر فرد متحرک تھا، اس کے رشتہ میں مولانا ضیاء الدین اصلاحی، مولانا عبدالرحمن پرواز، حافظ منصور لہاری، حافظ محمد عمیر اور کتب خانہ کے مولوی عبد الباقی اور محمد اسحق ادیب نے مل کر بہت ہی عمدہ علمی نمائش سجائی تھی، جو مہانوں کے لیے بہترین علمی اور ثقافتی ضیافت ثابت ہوئی، ان کی مدد کے لیے جناب اکاج مولوی ابوالہقار ندوی مدعو کر لیے گئے تھے وہ پہلے دارالمصنفین ہی سے منسلک تھے، اب مبارکپور میں طبابت کرتے ہیں، وہ تقریباً پندرہ روز پہلے آئے تھے، اپنی ان تھک محنت اور ہر کام کو انجام دینے کی صلاحیت سے ہر کس و ناکس کو اپنا گرویدہ بنا لیا تھا، جو کام مشکل نظر آتا، اس کو وہ بہت ہی خندہ پیشانی سے انجام دے دیتے، اس موقع پر خاص طور سے مولوی احتشام علی ندوی بلا لیے گئے تھے، جو پہلے ہمارے دفتر میں رہ چکے ہیں، انہوں نے اخراجات کے حساب کتاب اور دوسرے مالی امور میں دفتر کے خزانچی مشہود ادیس کی بڑی مدد کی، اور دوسرے انتظامی کاموں کو بھی سلیقہ سے انجام دیتے رہے، ہمارے رفیق کار جناب محمد مجید زبیری صاحب اپنی علالت کے باوجود سارے انتظامی امور کے بار کو عہدگی سے سنبھالتے رہے، پریس کے عمل میں منشی محمد اقبال، محمد انوار خان اور مولوی ابوالحسنات نے اس موقع پر اپنی خطاطی کے اچھے نمونے پیش کیے۔

مولانا ابوالحسن علی ندوی کا پروگرام تھا کہ وہ سینار کے شروع ہونے سے تین روز پہلے ہی تشریف

لائیں گے، مگر اپنے عزیز بھائی کی وفات حسرت آیات کی وجہ سے ۲۰ فروری کی شام گزار کر رات کو مولانا حسین اندودی نائب ناظم ندوۃ العلماء اور مولانا محمد رابع ندوی کے ساتھ دارالمصنفین میں داخل ہوئے تو معلوم ہوا کہ سینار کی تنزیب کے جسم میں ایک سحر آفریں اور عطر آگیز روح منتقل ہو گئی ہے، پورا احاطہ روشنی سے ضرور جگمگا رہا تھا، لیکن ان کی تشریف آوری سے علم و فن کی کرنیں ہر طرف پھوٹی نظر آنے لگیں، مولانا رابع ندوی کا دل اپنے عزیز بھائی کی دائمی جدائی سے سوگوار اور رونا ہوا ضرور تھا، مگر وہ اپنے پریم بیٹی کے ساتھ آئے اور زبان حال سے کہہ رہے تھے کہ یہ مذاکرہ کامیاب ہو کر رہے گا، ان حضرات کے آنے کی وجہ سے ایسا معلوم ہوا کہ میرے جسم کے اندر ایک بہت ہی طاقتور ڈامنو نصب کر دیا گیا ہے، پھر تو قسم کی حرکت اور سرگرمی میرا ساتھ دے رہی تھی۔

۲۱ فروری کو تقریباً دس بجے دن کو ایک مرصع پنڈال میں مذاکرہ کا افتتاح ہوا، اس کی صدارت قطربونید ٹی کے شیخ یوسف عبداللہ القرضاوی نے کی، ان کے پہلو میں مولانا ابوالحسن علی ندوی اپنی کرسی پر جلوہ افروز ہوئے تو ظاہر ہوا تھا کہ علم کے آسمان پر سے برج عطار و نیچے آگیا ہے اور دوسرے سارے اس کے ارد گرد جمع ہیں، مولانا محمد رابع ندوی کو کارروائی کو آگے بڑھانے کی ذمہ داری سپرد کی گئی جس کو انھوں نے پوری خوش سلیقگی اور مہارت سے انجام دیا۔

جلسہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے ایک اندویشی طالب علم نے بھی مذہم کی پراثر تلاوت کلام پاک سے شروع ہوا، پھر مولانا ضیاء الدین اعلیٰ نے ان بیرونی اور ملکی مندوبین کے نام پڑھ کر سنائے جو اس وقت جلسہ میں موجود تھے، اس کے بعد ابو ظہبی کے چیف جسٹس شیخ احمد بن عبدالعزیز المبارک کا پیام مولانا تقی الدین ندوی نے پڑھ کر سنایا، پھر مراکش یونیورسٹی کے عربک اسٹڈیز کے ڈین کا پیام دارالعلوم ندوۃ العلماء کے مولوی سلمان ندوی نے پڑھا، آخر میں دکتور سعادت الدوایی سابق وزیراعظم شہر و شیر شاہ خاں سعودی عرب کے ایک خط کا متن مولانا سعید الانصاری نے پڑھا اور اس کا اردو ترجمہ

مولانا عبدالرحمن پرواز نے سنایا۔

پھر یہ خاکسار شیخ پر مہمانوں کا اپنی ایک تحریر کے ذریعہ سے خیر مقدم کرنے کے لیے حاضر ہوا، علامہ شبلی نعمانیؒ اور ان کے جانشین استاذی المحترم مولانا سید سلیمان ندوی نے مستشرقین کو سمجھنے کے لیے جواہر اور بنیادی باتیں اپنی زندگی میں بتائی تھیں ان کی طرف اس تحریر میں خاص طور پر توجہ دلائی گئی، اس لیے اس کا پورا متن یہاں درج کرنا مناسب ہو گا:

”صدر محترم!

دارالمصنفین کی طرف سے اس مذاکرہ کے لیے اپنے عزیز مہمانوں کا دل کی گہرائیوں سے خیر مقدم کرتا ہوں، ارباب علم و دانش کے اس شاندار اجتماع کو دیکھ کر جہاں ہمیں فخر ہوتا ہے وہاں ہماری ایک دیرینہ خواہش کی تعبیر اور ایک مدت کا آرزو آج پوری ہو رہی ہے، جن مقاصد کے تحت دارالمصنفین کا قیام عمل میں آیا ان میں ایک مقصد یہ بھی تھا کہ دین اسلام، سیرۃ نبویؐ اور اسلامی علوم و فنون کے متعلق جو تحقیقات ہوتی رہتی ہیں اس کا جائزہ لیا جاتا رہے، جہاں اور جو کام اچھا دکھائی دے اس کی راہ دی جائے اور جہاں دانستہ یا غیر دانستہ طور پر کوئی غلطی نظر آئے اس کی نشاندہی خالص علمی اور تحقیقی رنگ میں کی جائے۔

جہاں تک مستشرقین کا تعلق ہے ان سے متعلق ہمارے اس ادارہ کے بانی علامہ شبلی نعمانی رحمۃ اللہ علیہ ہمارے لیے رہنما اصول بتا گئے ہیں، اس موقع پر مختصر طریقے سے ان کے خیالات و ہر سائے کی اجازت چاہتا ہوں، وہ فرماتے ہیں:

”مستشرقین تین قسموں میں تقسیم کیے جاسکتے ہیں:

(۱) جو عربی زبان اور اصل ماخذوں سے واقف نہیں، ان لوگوں کا سرمایہ معلومات اور ان کی تصنیفات اور تراجم ہیں، ان کا کام صرف یہ ہے کہ مشتبہ اور مکمل مواد کو قیاس اور میلان طبع کے

قالب میں ڈھال کر دکھائیں۔

”(۲) بعض مستشرقین عربی زبان علم و ادب، تاریخ اور فلسفہ اسلام کے بہت بڑے ماہر ہیں، لیکن مذہبی لٹریچر اور سیرت کے فن سے نا آشنا ہیں، وہ سیرت یا مذہب اسلام پر کوئی مستقل کتاب نہیں لکھے، لیکن ضمنی طور پر عربی دانی کے زعم میں اسلام یا شارع اسلام کے متعلق نہایت دلیری سے جو کچھ چاہتے ہیں لکھ جاتے ہیں، مثلاً جو سنی کے مشہور فاضل سناخو نے طبقات ابن سعد شائع کی تو اس کی دست معلومات اور عربی دانی سے کون انکار کر سکتا ہے، لیکن جب وہ اسلامی امور کے متعلق باتیں لکھتا ہے تو پڑھ کر بھول جانا پڑتا ہے کہ یہ وہی محترم شخص ہے یا کوئی اور۔ نولہ کی تہ قرآن مجید کا خاص مطالعہ کیا ہے، لیکن انسائیکلو پیڈیا میں قرآن پر جو اس کا آرٹیکل ہے، جا بجا نہ صرف اس کے تعصب بلکہ اس کی جہالت کے ماز پنہاں کی بھی پردہ دری کرتا ہے۔

”(۳) وہ مستشرقین جنہوں نے خاص اسلامی اور مذہبی لٹریچر کا کافی مطالعہ کیا ہے، مثلاً پامر یا مارگولیتھ سے ہم کچھ امید کر سکتے تھے، لیکن یاد جو عربی دانی، کثرت مطالعہ اور تفحص کتب کے ان کا یہ حال ہے کہ خط و کتابت سب کچھ ہوں لیکن سو جھٹکا کچھ بھی نہیں۔

”مارگولیتھ نے مسند امام حنبل کی چھ ضخیم جلدوں کا ایک ایک جوت پڑھا ہے اور کسی مسلمان کو بھی اس وصف میں اس کی ہمسری کا دعویٰ نہیں ہو سکتا، لیکن اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح عمری پر جو کتاب لکھی ہے، دنیا کی تاریخ اس سے زیادہ کوئی کتاب کذب، افتراء و تاویل اور تعصب کی مثال کے لیے پیش نہیں کر سکتی، اس کا کمال یہ ہے کہ جس میں برائی کا کوئی پہلو پیدا نہیں ہو سکتا، صرف اپنی طباعتی کے زور سے بد منظر بنا دیتا ہے۔

”یورورپین مصنفوں کی غلط کاریوں کی بڑی وجہ ان کا مذہبی اور سیاسی تعصب ہے، لیکن بعض وجوہ اور بھی ہیں جن کی وجہ ہم ان کو معذور سمجھ سکتے ہیں، سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ ان کا

تمام سرمایہ استناد صرف سیرت و تاریخ کی کتابیں مثلاً معاذی و اتقدی، سیرت ابن ہشام، سیرت محمد بن اسحق، تاریخ طبری وغیرہ ہیں، لیکن واقعہ یہ ہے کہ سیرت کی تصنیفات میں سے ایک بھی نہیں جو استناد کے لحاظ سے بلند رتبہ ہو، آنحضرت کی سوانح عمری کے یقینی واقعات وہ ہیں جو حدیث کی کتابوں میں بہ روایات صحیحہ منقول ہیں، یورورپین مصنفین اس سرمایہ سے زیادہ تر بے خبر ہیں، اور ایک آدھ کوئی ہے تو اولاً وہ اس فن کا ماہر نہیں، اور ہو بھی تو تعصب کی ایک چنگاری سیکڑوں خرم معلومات کو جلانے کے لیے کافی ہے، دوسری بڑی وجہ یہ ہے کہ یورپ کے اصول تنقح شہادت اسلام اصول تنقح میں سخت اختلاف ہے، یورپ اس بات کو بالکل نہیں دیکھتا کہ راوی صادق ہے یا کاذب، ایک جھوٹے سے جھوٹا راوی ایک واقعہ بیان کرتا ہے جو کہ دو پیش کے واقعات کے لحاظ سے صحیح معلوم ہوتا ہے، بیان بالکل مسلسل ہے اور کہیں سے نہیں اکھڑتا تو یورپ کے مذاق کے موافق واقعہ کی صحت تسلیم کر لی جائے گی۔

یہ وہ حقائق ہیں جو ہمارا ادارہ کر بانی علامہ شبلی نعمانی رحمۃ اللہ علیہ ہم کو بتا گئے ہیں ان ہی کے شاگرد رشید اور جانشین مولانا سید سلیمان ندویؒ اپنے پیچھے یہ وصایا چھوڑ گئے ہیں۔

یورپ کے اہل علم نے جہاں علوم جدیدہ کا سرمایہ فراہم کیا اور اپنے لٹریچر کو نئے نئے اسلوب میں شائع کیا، وہاں علوم اسلامیہ کی اہمیت نے بھی ان کے علمی شغف کو اپنی طرف مائل کیا اور مستشرقین کے نام سے ایک مستقل گروہ نے عربی علوم و ادب کی حفاظت و اشاعت کو اپنی زندگی کا مقصد بنایا، ان کی یہ قابل قدر سرگرمیاں ہمارے شکر کی مستحق ہیں، لیکن ظاہر ہے کہ یہ علوم ان کے ذہن سے اس لیے وہ ہمدردی اور محبت جو مسلمانوں کو اپنی چیزوں سے ہو سکتی ہے، ان کو نہیں ہے، اس لیے ان کی تحقیقی و تدقیق سے جہاں فائدہ ہو رہا ہے، سخت نقصان بھی پہنچ رہا ہے جس کی تلافی آج مسلمان اہل علم کا فرض ہے، ان میں ایک ایسا گروہ بھی ہے جو اپنے مسیحی اور مغربی نقطہ نظر سے اسلامی

نظر ڈال کر تحقیق در سیرچ کے نام سے ایک نیا محاذ جنگ بنا کر اسلام، داعی اسلام، اسلامی علوم، اور اسلامی تہذیب و تمدن پر بے پناہ حملے کر رہا ہے، قرآن مجید، حدیث، تصوف، سیر، رجال، کلام اور فقہ سب ان کی زد میں ہے، نہیں کہا جاسکتا کہ یورپ کے اس مذہب کے لڑنے والے مسلمانوں کو گس قدر شدید نقصان پہنچا رہا ہے اور پہنچے گا، اگر یہ ذہری طرح پھیلتا رہا اور اس کا تریاق نہیں تیار کیا گیا تو معلوم نہیں کس حد تک نوجوان مسلمانوں کے دماغوں میں سمیتہ سیریت کر جائے گی۔

بعض ضیق کے بانی اور ان کے جانشین ہم کو جو پیام دے گئے ہیں ہم اسی پر عمل کرتے رہے ہیں، آج کا علمی مذکرہ اسی سلسلہ کی ایک ذریعہ کڑی ہے، ہمیں یقین ہے کہ ہمارے ان دونوں بزرگوں کی روحیں اس اجتماع سے خوش ہو رہی ہوں گی، وہ اور بھی خوش ہوں گی جب اس مذاکرہ میں مستشرقین کے ذہر کا تریاق پورے طور پر پیش کیا جائے گا جس سے امید ہے کہ پوری اسلامی دنیا بھی اگے چل کر مستفید ہوگی۔

آخر میں ہم ایک بار پھر اپنے ہمانوں کا خیر مقدم کرتے ہوئے ان کا شکریہ صمیم قلب سے ادا کرتے ہیں کہ اس دور افتادہ قصبہ میں آنے کی رحمت گوارا کر کے انھوں نے ہمارے ادارہ کو فو ادا کیا۔

اس کے بعد مولانا ابوالحسن علی ندوی نے اپنا استقبالیہ خطبہ نہ بانی دیا، وہ بول رہے تھے تو معلوم ہوتا تھا کہ فصاحت، طلاقت لسانی کا اس گھول رہا ہے، بلاغت چاندی کے سکوں کو کھنکھنا رہی ہے، شیرینی قلاقند کی مٹھاس سے کام و دہن کو لذت آشنا کر رہی ہے، یہ خطبہ عربی زبان میں تھا، لیکن اس کی ساری باتیں اردو میں کہی جا رہی تھیں، یہ تقریباً ایک گھنٹہ تک جاری رہا، اس کا پورا متن تو ایضاً شائع ہوگا، لیکن مستشرقین سے متعلق جو باتیں کہی گئیں، وہ اس وقت ہدیہ ناظرین ہیں، فرمایا:

”اس بات کا اعتراف ہے کہ مستشرقین میں ایک بڑی اور خاصی تعداد ان لوگوں کی بھی ہے جنھوں نے بڑا مفید کام انجام دیا اور جہاں تک ہمارا اندازہ ہے انھوں نے اپنے علمی شغف، علم کی پیالیاں اور علم کی قدر و قیمت کے احساس کے تحت انجام دیا اور ان کی وجہ سے ہمارے اسلاف کی بعض ایسی

مذہب کتابیں ہمارے سامنے آئیں کہ جن کو دیکھ کر انکھیں روشن ہو گئیں، سینکڑوں نہیں بلکہ ہزاروں کی تعداد میں حدیث، تفسیر، علوم عربیہ، سیرت اور تاریخ کا درس دینے والے یہ حسرت لے کر اپنے ساتھ دنیا سے چلے گئے کہ انھوں نے طبقات ابن سعد یا فلاں کتاب نہیں دیکھی تھی، تو ہمیں مستشرقین کے اس احسان کو ماننا چاہیے، اور یہی نہیں اگر خاص مستشرقین کا کوئی اجتماع ہوتا تو میں ایک مسلمان طالب علم، شیعہ علم کے ایک پر واز اور چمن علم کے ایک ادنیٰ خوشہ چین کی حیثیت سے اسی جرأت، ای دھناحت، بلکہ اسی خود اعتمادی کے ساتھ اس بات کا اعلان کرتا جیسا میں اپنے عزیز بھائیوں اور ہمانوں کے سامنے اس وقت کر رہا ہوں، لیکن اسی کے ساتھ مستشرقین کی ایک بڑی تعداد نے قرآن، حدیث، سیرت، تمدن اسلام، اسلامی معاشرہ اور پھر اسلامی حکومتوں کی تاریخ کا مطالعہ ایک خاص مقصد کے ماتحت کیا، ان کی خود بین نگاہ وہ پیریز تلاش کرتی رہی جن کو حج کر دینے سے وہ قرآن، شریعت اسلامی، سیرت نبوی، قانون اسلامی، تمدن اسلامی اور سیاست اسلامی کی ایک ایسی تصویر پیش کر سکیں جس کو دیکھ کر لوگ انکھوں پر پٹی باندھ لیں اور ان کو اس سے گھن آئے، یہاں بڑے بڑے فضلاء موجود ہیں، ہماری بہت سی یونیورسٹیوں کے شعبہ تاریخ کے صدر اور ذمہ دار موجود ہیں، وہ جانتے ہیں کہ تاریخ و ادب میں اس بات کی کتنی صلاحیت ہے کہ آپ اس سے جو کام لینا چاہیں، لے سکتے ہیں، دنیا کے بہت کم علوم ہیں جن میں اس کی صلاحیت ہو، یہ مواد خام ہے، آپ اگر اس سے شاہی عمل تعمیر کرنا چاہیں، کر سکتے ہیں، آپ اگر اس سے غریب کا جھونپڑا بنانا چاہتے ہیں تو بنا سکتے ہیں آپ اگر اس سے شاہراہ سازش کا مرکز بنانا چاہتے ہیں تو بنا سکتے ہیں، اور اگر بے ادبی نہ ہو تو اگر آپ اس کے کسی نجاست کی جگہ بنانا چاہتے ہوں تو آپ کو اسی میں یہ سامان بھی مل جائے گا، یہ آپ کی نیت پر موقوف ہے اور آپ کی غنت پر بھی اور آپ کے سلیقہ و ذہانت پر بھی اور ظاہر ہے کہ اس سلیقہ اور ذہانت کے بہت سے اسباب ہیں، جن میں کچھ طبعی، کچھ تاریخی، کچھ مذہبی، کچھ اخلاقی ہیں، کچھ تعلق یورپ کی

ریاست دکن کی آویزش اور پھر آخر میں جنگ صلیبی سے ہے، اس کو تحریری اور سببی ذہانت کہنا زیادہ بہتر ہوگا۔ یہ سببی ذہانت ہمارے مستشرق فضلاء میں بدرجہ تمام پائی جاتی ہے، انھوں نے اپنی آنکھوں پر خوردبین لگا کر تاریخ اسلام اور تمدن اسلامی اور پھر آگے بڑھ کر خاتم بدین قرآن مجید اور سیرت نبویؐ میں وہ ذرے اور ریزے تلاش کرنے شروع کیے کہ جن سے کوئی... جماعت اور کوئی شخصیت خالی نہیں ہو سکتی، ان کو جمع کر کے انھوں نے ایک ایسا مجموعہ تیار کرنا چاہا کہ جو ایک نہایت تاریکی تصور ہی نہیں بلکہ تاریک مآثر اور تاریک جذبہ پیش کرے، ان کی مثال بالکل سینٹری انسپکٹری کی ہے، سینٹری انسپکٹری کسی گلزار سے گلزار شہر میں خواہ اسلامی عہد کا قرطیب ہو، غرناطہ ہو، بغداد ہو، دمشق ہو، یا پھر دلی ہو، احمد آباد ہو، مغلوں کے زمانہ کا لکھنؤ ہو، یا پھر اس وقت کا لندن اور نیویارک ہو، سینٹری انسپکٹری کا کام یہ ہے کہ وہ ان جگہوں کو دیکھے، خاص طور پر جہاں پانی مر رہا ہے، جہاں سڑاند پھیل رہی ہے، جہاں نالیوں کا انتظام صحیح طور پر نہیں ہے، جہاں دلہ لیں ہو گئی ہیں اور پھر وہ رپورٹ پیش کرتا ہے اور اس رپورٹ میں اس کی بے انصافی یا بدنیتی کو دخل نہیں ہوتا، اس کے فرض منصبی کا تقاضا یہ ہے کہ جو کام اس کے سپرد کیا گیا ہے اس کا فطری تقاضا ہے کہ وہ اپنی رپورٹ میں صرف ان گندی نالیوں، سڑانوں اور دلدلوں کا ذکر کرے جو اس گلزار شہر میں مجبوری پائے جلتے ہیں، اس کا کام یہ نہیں ہے کہ وہ یہ بتائے کہ اس شہر میں کتنے خوشنما پارک، کیسے کیسے لہلہاتے باغ، کیسی کیسی چمن کی کیا پیاں ہیں، کیسے کیسے کھلے ہوئے پھول ہیں اور وہاں پر کیا قدرتی حسن پایا جاتا ہے، وہاں کیسے کیسے کتب خانے ہیں، اگر کوئی سینٹری انسپکٹر اس قسم کی رپورٹ دے تو شاید ہمیشہ کے لیے اس کو چھٹی دے دی جائے، حالانکہ یہ کوئی بری بات نہیں، اگر وہ کتب خانوں اور باغات کا ذکر کرنے لیکن اس کو پانی اصطلاح میں فضولی ایک دم فضولی سمجھا جائے گا، یہ اس کے فرض میں داخل نہیں، افسوس کی بات ہے کہ ہمارے بہت سے مستشرقین نے سینٹری انسپکٹر کا فرض انجام دینا طے کر لیا ہے

انھوں نے خوردبین ہی سے نہیں بلکہ اپنی قوت شامہ کو بھی صرف تعفن کا اور اک کرنے کے لیے استعمال کیا، تاریخ اسلامی اور بعثت نبویؐ سے لے کر زوال خلافت عثمانیہ اور اس کے بعد مذہب کا مطالعہ سینٹری انسپکٹر کی حیثیت ہی سے کیا اور انھوں نے صرف گندگی کی رپورٹ پیش کی، ہمیں اپنے مستشرق بھائیوں سے یہ کہنا ہے کہ وہ ہمارے شریک سفر ہیں، ہم اور وہ دونوں بادیہ علم کے رہ نور وہیں اور ہمارا ان سے ایک رشتہ ہے، کاش میری یہ آواز جو یہاں آپ تک گونج کر رہ جائے گی ان تک پہنچ سکتی تو میں ان سے کہتا کہ حد سے آپ کو وہ صلاحیتیں عنایت فرمائی تھیں کہ اگر آپ ان سے اچھا کام لیتے، حسن ہیں اور عیب ہیں دونوں آنکھوں کو کھلا رکھتے، اپنی قوت شامہ کو آزاد چھوڑ دیتے اس کو اس کا پابند نہ کرتے کہ آپ صرف تعفن کو سونگھیں، آپ کو اللہ تعالیٰ نے جو حارہ جمال اور ذوق جمال عطا فرمایا تھا اس کو آپ مسیحیت یا پاپیت کی تاریخ اور سائنس کی ترقی اور جنگ صلیبی کی داستان لکھنے کیلئے ہی مخصوص نہ کر دیتے تو آپ یہاں سب کچھ پا سکتے تھے۔

وہی ناواں چند کلیوں پر قناعت کر گیا
ورنہ نگشتن میں علاج تنگی و اماں بھی ہے

یہاں تو کلیوں کو دیکھا ہی نہیں گیا، یہاں تو صرف کانٹوں کو تلاش کیا گیا اور میں دعویٰ نہیں کرتا، علم کا تقاضا ہے کہ کوئی کلیہ کے طور پر کسی بات کا دعویٰ نہ کرے، لیکن یہ کہنا صحیح ہے کہ مستشرقین کی ایک بیشتر تعداد نے اور کم سے کم اس تعداد نے جو ہمارے سامنے ہے اور عالم اسلام کے سامنے جس کا تعارف ہوا، اپنی خوردبین تاریخ اسلام، حدیث اور علوم اسلامیہ، تمدن اسلامی اور اسلامی حکومتوں میں صرف عیب ہی عیب دیکھا، اسلام میں جمال بھی ہے، کمال بھی ہے اور نوال بھی ہے، مستشرقین نے تینوں چیزوں کو نظر انداز کر کے صرف معائب، صرف کمزور پہلو پیش کیے۔ میں تفصیلات میں نہیں جاؤں گا اور نہ آپ اس کے لیے تیار ہوں گے، لیکن مستشرقین حضرات میں کئی بڑے نام ابھی غلامی اور مولانا سید سلیمان ندوی کے اقتباس میں آچکے ہیں، اور میرے خطبہ میں

اس کا پورا جائزہ لیا گیا ہے، استشراف اور مستشرقین پر ایک عام نگاہ ڈالی گئی ہے تمام مغربی ممالک میں ان کے رویہ ان کے ایٹمی چوڑ کو بیان کیا گیا ہے، ان کی جو چیزیں ہمارے سامنے آئی ہیں وہ ایسی ہیں کہ اگر کوئی مسلمان طالب علم اپنے اصل سرچشموں سے واقف نہیں ہے اور اس کو خدا کی رہنمائی، تائید الہی اور توفیق الہی شامل نہیں ہے تو وہ ان مستشرقین کی کتابوں کو پڑھ کر صرف ایک خیال قائم کرے گا، جیسا کہ علامہ شبلی نے کہیں لکھا ہے کہ اسلام قصائیوں کی ایک دوکان ہے، جس میں ہر وقت چھریاں چلا کرتی ہیں، یا ایک میدان جنگ ہے، جس میں انسانوں کو شکار کیا جاتا ہے، یا ایک عشرت گاہ ہے، جس میں صرف حرم سرا نظر آتی ہے، حرم کے لفظ کو مستشرقین نے بڑی اہمیت دی ہے اور اس کا خوب دھندلورا پٹا ہے، میرے فاضل اور محقق دوست علامہ بھت البطار نے کہا کہ جب میں امریکہ گیا تو ہر پڑھا لکھا امریکن دو باتیں پوچھتا تھا، تمہارے حرم سرا میں بیویاں کتنی ہیں اور تمہارے گھر میں اونٹ کتنے پلے ہیں؟ گویا مسلمان کا نخل یہ ہے کہ اس کی متعدد منکوحات کا ایک حرم سرا ہونا ضروری ہے، اور دوسری بات یہ کہ اونٹ نہایت مقدس جانور ہے، قرآن شریف میں اس کا بار بار نام آیا ہے اور آنحضرت نے اس پر سفر کیے ہیں، اور مکہ سے مدینہ اسی پر ہجرت ہوئی ہے اس لیے اونٹ پان ایک مقدس کام ہے، اس لیے ہر مسلمان جس طرح حج کرتا ہے اور تسبیح پڑھتا ہے اسی طرح وہ اونٹ بھی پالتا ہے، آپ خیال فرمائیے کہ ان مستشرقین نے کیا معلومات دیں، یہ اپنے کو حقیقت اور صداقت کا جو یا کہتے ہیں، لیکن وہ مسلمانوں کا زندگی کا کیا نمونہ پیش کرتے ہیں۔

(باقی)

مطبوعات جدیدہ

تذکرہ مجمع الشعراء جہانگیر شاہی، تالیف ملا قاطعی ہرادی، تصحیح تعلیق و مقدمہ ڈاکٹر محمد سلیم اختر، ۲۲۸ صفحات، ۱۹۷۶ء، طباعت ٹائپ قیمت ۱۰۰ روپے پاکستانی، نیشنل ٹیوٹ

آن سٹرل اینڈ ویسٹ اینڈیشین اسٹڈیز، کراچی یونیورسٹی، کراچی،

ملا قاطعی ہرادی (دم ۱۹۷۶ء)، عمدہ مغلیہ کا صاحب کمال شخص تھا وہ تین منسل فرمانرواؤں ہمایوں،

اکبر اور جہانگیر کے درباروں سے متوسل تھا، تذکرہ مجمع الشعراء جہانگیر شاہی اسکی اہم علمی یادگار ہے، مگر یہ اس کی

دوسری علمی یادگاروں کی طرح ابھی تک دسترس سے باہر تھی، اتفاق سے فیڈرل اسٹریٹیا یونیورسٹی کینبرا کے

ایشین اسٹڈیز کے شعبہ سے منسلک ڈاکٹر محمد سلیم اختر کو اپنے تحقیقی کاموں کے سلسلہ میں اس کا سراغ نکلا تو

انھوں نے نقوش لاہور میں اسپر ایک تعارفی مقالہ سپرد قلم کیا اس سے قدر دانوں کا اشتیاق بڑھا تو کراچی

یونیورسٹی کے انسٹی ٹیوٹ آن سٹرل اینڈ ویسٹ اینڈیشین اسٹڈیز نے ان کے تعاون سے یہ تذکرہ شائع کیا ہے

جو متن کے علاوہ ڈاکٹر صاحب کے مقدمہ تعلیقات اور حواشی پر بھی مشتمل ہے، یہ کتاب تین دفتروں پر مشتمل تھی

مگر پہلے دو دفتر امتداد زمانہ سے محفوظ نہیں رہ گئے، ڈاکٹر محمد سلیم کو آخری اور تیسرا دفتر اسفورد یونیورسٹی کے

کتبخانہ سرولیم اوزلی کے ذخیرہ مخطوطات میں دستیاب ہوا، زیر نظر کتاب میں اسی حصہ کا متن درج ہے اس میں

۱۵ اشعار کا تذکرہ ہے پہلا تذکرہ جہانگیر کا اور آخری خود مصنف کا ہے، قاطعی نے قدم تذکرہ نگاروں کی طرح

شعرا کے مختصر حالات، فضل و کمال اور نمونہ کلام دینے پر اکتفا کیا ہے، مگر اس سے بھی تحقیق کرنے والوں کے لیے

غوار ہوگی، مقدمہ میں ایران اور پاکستان کے علمی رد وابطا، قاطعی کے دور کے علمی حالات، اس کی تذکرہ نگاری

کے انداز، تذکرہ کی نوعیت، اس کے مشمولات اور ضروری خصوصیات کا ذکر بھی ہے اور اس کی بعض

فرنگیوں اور ترتیب کی خالی وغیرہ کی نشاندہی بھی ہے، فاضل مستشرق اسٹوری کو اس کے بارہ میں نام سے
 دھوکہ ہوا ان کے خیال میں یہ صرف جہانگیری کی مدح کرنے والے شعرا کا تذکرہ ہے لیکن لائق مقدمہ نگار نے اسکی
 اس طرح تردید کی ہے کہ یہ نام عند جہانگیری میں مرتب کئے جانے کی وجہ سے رکھا گیا ہے، ورنہ اس میں جہانگیری
 دور سے قبل کے شعرا بھی ذکر ہے، آخر میں قاطعی کے حالات، شاعری کا انتخاب اس پر مختصر تبصرہ اور بعض شہروں
 کے ان اہل کمال کا ذکر ہے جن سے وہ ملایا مستفید ہوا تھا، لیکن یہ حصہ اس وجہ سے مختصر ہے کہ قاطعی کے حالات
 نہیں ملے، متن کے بعد تعلیقات درج ہیں، ان میں اس کے محل، ناکافی اور وضاحت طلب امور کی وضاحت
 ان مراجع کی نشاندہی کی ہے جن میں مزید معلومات تحریر ہیں، حواشی میں دوسری کتابوں کی مراجعت کر کے
 متن کی تصحیح اور فرق و اختلاف کی صراحت کی ہے، پھر کئی نہریں، مستدرکات و اضافات اور غلطیوں کا محنت
 نامہ دیا گیا ہے اور آخر میں مقدمہ کا مختصر خلاصہ انگریزی میں بھی تحریر ہے، مقدمہ و تعلیقات سے مصنف کی
 محنت و جستجو کے علاوہ فارسی زبان و تحریر پر اچھی قدرت کا اندازہ بھی ہوتا ہے، اس کتاب کی دریافت و اشاعت
 پر مرتب اور نامور دونوں اہل علم کے شکر بے حد مستحق ہیں،

تفسیر سورہ فاتحہ - از مولانا حمید الدین فراہی ترجمہ مولانا امین حسن، اصلاحی،

تقطیع خور و کاغذ کتابت و طباعت بہتر صفحات ۸، قیمت دو روپے پچاس پیسے، ہمت - دائرہ حمیت

مدیر اصلاح، سرائے میر، اعظم گڑھ (یو۔ پی)

ترجمان القرآن مولانا حمید الدین فراہی کے زیر نظر رسالہ کا شگفتہ اردو ترجمہ عرصہ ہوا ان کے لائق شاگرد
 مولانا امین حسن اصلاحی نے کیا تھا، اب دوسرا ایڈیشن شائع ہوا ہے، آیت بسم اللہ کی تفسیر میں سورہ فاتحہ اور دوسری
 سورتوں سے اس کا تعلق دکھانے کے بعد اس کے غلط، برکت اور سند پر مشتمل ہونے کی وضاحت کی ہے کہ
 آغاز قرآن کے لیے موزوں ترین کلام ہے، جو اللہ کی یاد کے دین کی بنیاد ہونے اور تمام فضل و احسان اور مکمل
 قرآن مجید کے خدائی جانب سے ہونے کا ثبوت بھی ہے، رحمان و رحیم اور اللہ کے الفاظ کی وضاحت میں یہ

و نصاریٰ کی بعض بے اعتدالیوں کا ذکر ہے، سورہ فاتحہ کی تفسیر و فصلوں میں کی ہے، پہلی فصل میں اس کے تین
 رخ بیان ہوئے ہیں (۱) قرآن کے سنگائے علم کی جامع اور گیل نماز کی سورہ ہے، (۲) نظم قرآن کا نمونہ ہے، اس کے
 قرآن کا پورا عالم جھلک رہا ہے، (۳) سورہ فاتحہ کا سارے قرآن پر مقدم ہونا نماز کے تمام احکام میں اولین
 ہونے کی دلیل ہے، دوسری فصل میں مسلمانوں کی فاتحہ اور نصاریٰ کی فاتحہ کا مقابلہ کر کے دونوں کی مزا
 اور قرآن کے اسلوب کی برتری دکھائی ہے مولانا کی دوسری تصنیفات کی طرح یہ بھی حقائق، معارف، نکات اور
 دین علمی و فکری استنباطات سے معمور اور ان کی قرآن میں غواہی کا ثبوت ہوا اسلئے اہل علم کے مطالعہ کے لائق

(۱) حقوق و معاملات (۲) نماز کے مرتبہ، جناب مولانا عبدالرؤف رحمانی جھنڈا لکھنؤ کاغذ کتابت

احکام و مسائل (۳) احوال فقہاء، طباعت بہتر تقطیع متوسطہ و خور و صفحات بالترتیب ۱۶۴

۱۹۸۲ء، قیمت بالترتیب دس و تین روپے، ایک روپیہ ۲۵ پیسے، اول الذکر دونوں کتابیں مصنف پورٹ

مقام بڑھنی بازار ضلع بستی سے اور تیسری تبلیغی کمیٹی شاہ گنج، محمد پور، پٹنہ سے ملگئی۔

مولانا عبدالرؤف رحمانی ایک ممتاز عالم دین ہیں، دین اور علم دین کی ترویج و اشاعت ان کا مشغلہ
 ہے، سراسر سراج العلوم عرصہ سے ان کے زیر نگین دینی و تعلیمی خدمات انجام دے رہے ہیں، مختلف مسالوں اور اخبارات میں
 دینی تبلیغی قسم کے مضامین بھی لکھتے رہے ہیں، اول ان کی کئی مفید کتابیں بھی چھپ گئی ہیں، یہ تینوں کتابیں اسی سلسلہ کی کڑی
 ہیں، پہلی کتاب میں حقوق و معاملات پر مفید بحث اور دین میں اخلاق حسنہ اور معاملات میں صفائی کی اہمیت ضرورت
 بیان کی گئی ہے، اس سلسلہ میں شریعت کی ہدایات رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور ائمہ دین کے معمولات کا ذکر بھی ہے، نیز قرآن اور
 نبیوں، ہمنانوں، علماء عادل سلاطین، غلاموں، غیر مسلموں، جانوروں، پرندوں، والدین، اولاد اور زوجین کے حقوق پر
 مستقل عنوانات کے تحت علحدہ گفتگو کی گئی ہے، لائق مصنف نے جہاں قرآن و احادیث کے احکام صحابہ تابعین کے آثار
 ائمہ دین کے زریں اقوال نقل کیے ہیں وہاں مختلف مؤثر و اوقات بھی تحریر کیے ہیں جن سے حقوق و معاملات کی دینی اہمیت کے
 علاوہ پڑھنے والے کو انہیں ادا کرنے کا شوق و داعیہ بھی پیدا ہوتا ہے، غالباً اسی بنا پر بعض روایات و واقعات کے انتخاب میں

سائل سے کام لیا گیا ہے مثلاً، ۳۳ پر حدیث طبر درج ہو گئی ہے جو ایک موضوع روایت ہے ص ۱۰۴ کے بعد آٹھ صفحے شامل ہونے سے روکے ہیں اور ص ۲۴۰ کے بعد کے آٹھ صفحے مکرر شامل ہو گئے ہیں، دوسری کتاب میں نماز اور اسکے متعلقہ وضو، اذان، جماعت، امامت اور مسجد کے مسائل و احکام درج ہیں اس میں پنجو قوتہ فرض نمازوں کے علاوہ نوافل، تراویح اور جمعہ، عیدین، جنازہ، استسقاء، مریض اور مسافر کی نمازوں کا بیان بھی ہے نماز کے ضروری آداب، ارکان اعتدال، خشوع و خضوع کے علاوہ فرض نمازوں اور جماعت ترک کرنے والے کے احکام لکھے ہیں اور صحابہ و تابعین، محدثین اور ائمہ کے شروع و خضوع کے ساتھ نماز پڑھنے اور نوافل کا اہتمام کرنے کا حال بھی دیا ہے اس مختصر رسالہ سے نماز اور اسکے سلسلہ کے اکثر اہم و ضروری مسائل معلوم ہو جاتے ہیں مگر جن نمازوں کو پڑھنے کا کم اتفاق ہوتا ہے اگر ان کی دعائیں اور طریقے واضح انداز میں لکھ دئے گئے ہوتے تو اس کا فائدہ ادا ہوتا۔ ہندوستانی مسلمانوں کی اکثریت فقہ حنفی کو مانتی ہے، اگر مختلف فقہی مسائل میں ان کے مسلک کا ذکر بھی آجاتا تو بہتر ہوتا، میری کتاب میں قیامت کے احوال، نظام عالم کے تمہیداً ہونے، حشر و نشر، جنت و دوزخ اور اہل جنت و اہل جہنم کے انجام اور قیامت کی ہولناکی وغیرہ کا ذکر بھی تینوں رسالے عام فہم انداز و دشین پیرایہ میں لکھے گئے ہیں عام مسلمانوں کیلئے ان کا مطالعہ بہت مفید ہوگا۔

فارم ۱۷

دیکھو رول نمبر ۸
معارف پریس اعظم گڑھ

نام مقام اشاعت	دار المصنفین اعظم گڑھ
نوعیت اشاعت	ماہانہ
نام پرنٹر	اقبال احمد
قومیت	ہندوستانی
پتہ	دار المصنفین اعظم گڑھ
نام پبلشر	سید صباح الدین عبد الرحمن
ادبیات	ہندوستانی
قومیت	دار المصنفین اعظم گڑھ
نام دپتہ مالک رسالہ	دار المصنفین اعظم گڑھ
میں اقبال احمد تصدیق کرتا ہوں کہ جو معلومات اوپر دی گئی ہیں، وہ میرے علم و یقین میں صحیح ہیں، اقبال احمد	

جلد ۱۲۹، ماہِ جمادی الثانی ۱۴۰۲ھ مطابق اپریل ۱۹۸۲ء عدد ۴

مضامین

شذرات

سید صباح الدین عبد الرحمن ۲۴۲-۲۴۴

مقالہ

مستشرقین اور طب اسلامی

جناب حکیم محمد سعید صاحب ہلوی ۲۲۵-۲۵۷
مدرسہ دفاؤنڈیشن کراچی

جناب شاہ معین الدین احمد ندوی مرحوم کی
تاریخ اسلام جلد سوم اور چہارم پر ایک نظر

سید صباح الدین عبد الرحمن ۲۵۸-۲۶۶

دلی کالج کے تعمیری کاموں پر ایک نظر
ڈاکٹر سمیع اللہ استاد یونگ کالج ۲۶۷-۲۸۶
ہندو یونیورسٹی بنارس

اسلام اور مستشرقین پر دار المصنفین کا
بین الاقوامی سمینار
دار المصنفین بین الاقوامی سمینار سے متعلق کچھ اہم خطوط
سید صباح الدین عبد الرحمن ۲۸۷-۳۰۸
۳۰۹-۳۱۵

ادبیات

غزل

جناب وارث ریاضی صاحب چیمارن ۳۱۶
"ص۔ع۔دض" ۳۱۷-۳۲۰

مطبوعات جدیدہ